УДК 339.138:659.154

ФОРМИРОВАНИЕ И ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЛИЧНОГО БРЕНДА

О.В. Предченко, Ю.В. Тымчук, 2 курс Научный руководитель – А.В. Рыхлицкая, ассистент Белорусский государственный технологический университет

Понятие бренда является центральным в современном маркетинге и во многом определяющим для работы современных организаций. Существует множество определений данной категории, но если их объединить, то можно дать точную и отражающую все стороны бренда формулировку: Бренд — это термин, существующий в маркетинге, предполагающий предоставление информации о продукции или компании, являющийся совокупностью представлений, ассоциаций, образов, идей и обещаний, которые складываются в умах людей о конкретном продукте или компании, включающий в себя множество визуальных элементов.

Существуют понятия корпоративного и личного брендов. В первую очередь важно понять, что успех зависит не только от упорной работы и выполнения обязанностей. На верху пирамиды, где конкуренция становится все более и более яростной, все квалифицированы и усердно работают. Поэтому, чтобы достичь успеха в карьере и бизнесе, необходимо отличаться от окружающих. Для этого нужно строить и защищать собственную репутацию или личный бренд [1].

Создание личного бренда – это непрекращающийся процесс самопознания, в ходе которого человек должен выявить свои сильные качества и навыки, он определяет свои уникальные таланты и предъявляет себя миру с учетом своей уникальности [2].

Формула личного бренда:

Личный бренд – это мастерство + индивидуальность + коммуникативность.

Мастерство = умения, которые ценятся на рынке.

Индивидуальность = отличительные особенности.

Коммуникативность = активная поддержка со стороны коллег, умение строить контактную сеть и правильно думать и говорить о себе.

Кому нужно строить бренд в первую очередь?

Тому, кто:

- ощущает профессиональное выгорание;
- не видит карьерных перспектив;
- хочет сменить свою профессию;
- ищет идею для собственного бизнеса;
- ищет новый толчок собственному бизнесу;
- хочет работать с удовольствием;
- ищет дополнительные источники дохода;
- хочет преодолеть страх публичности;
- хочет карьерного и материального роста;
- хочет осознать свою индивидуальность [3].

Очевидные выгоды персонального брендинга

- 1. Личный брендинг помогает осознавать свою уникальность, развивать свою уникальность и использовать свою уникальность.
- 2. Личный брендинг это способ повышения своей капитализации на соответствующем рынке специалистов. Причем капитализация может осуществляться как в денежном выражении, так и в

виде неких бонусов. Если ты умеешь привлекать и удерживать общественное внимание, то найдешь способ конвертировать его в актуальные для тебя блага.

- 3. Яркий личный бренд позволяет человеку быть психологически независимым и выбирать клиентов, компании, а часто и сферу деятельности.
- 4. Персона, обладающая сильным брендом, остается менее уязвимой во время организационных преобразований, экономических неурядиц и кризиса. Сильный личный бренд это точка опоры в мире быстрых перемен. Человек-бренд чувствует себя более уверенно в изменяющихся обстоятельствах.
- 5. Это практический инструмент, который помогает осуществлять системные шаги в сторону своего развития.
- 6. Сильный личный бренд освобождает тебя от необходимости карабкаться по служебной лестнице.
- 7. Личный бренд позволяет тебе «стать видимым» в глазах потенциальной целевой аудитории. Позволяет обосновать свое присутствие там, где тебя раньше не было.
- 8. Бренд позволяет сохранять личную энергию. Человек-бренд более эффективно продвигается в сторону своего «идеального клиента».

Личный бренд четко определяет ядро личности. Бренд, отражающий твои настоящие ценности, создает ясное коммуникационное пространство между тобой и целевой аудиторией [2].

Для создания и поддержания личного бренда необходимо, чтобы личность была развита в четырех направлениях:

- функциональном (профессионализм, производительность труда и все, что непосредственно связано с работой);
- ментальном (образ мышления, способность учить чему-то других людей, давать им советы, менять их жизнь);
- социальном (общительность, способность установить личный контакт с людьми; успешный в этом плане человек обычно и лидер группы в компании, и душа вечеринки);
- духовном (наличие более высоких целей в жизни, чем у традиционного профессионала; ощущение своей роли, миссии в обществе) [3].

Но профессионалы, занимающиеся проблемами создания личного бренда, говорят, что не всегда следует торопиться с его созданием. Прежде нужно четко уяснить себе следующие моменты [4]

1. Личный брендинг не предназначен для выстраивания коммуникаций в повседневной жизни. Нет никакого смысла создавать из себя бренд, когда контакты рано или поздно перейдут в сферу межличностных отношений.

- 2. Существование бренда возможно и нужно только там, где есть большой разрыв между персоной и аудиторией, и нет возможности составить о человеке мнение через стандартные схемы восприятия.
- 3.Он действительно может дать стартовые возможности в профессиональном плане, но не станет залогом успеха, если не подкреплен высоким профессионализмом, опытом и знаниями.
- 4.Одна из задач личного бренда повысить собственную стоимость на рынке труда. Но это возможно далеко не во всех областях деятельности. Он актуален при продаже себя как рекламного персонажа или участника массовых действий (актеры, спортсмены); как эксперта или преподавателя (специалисты в различных сферах деятельности); при реализации своей продукции (люди искусства или предприниматели) или услуг (рестораторы, дизайнеры и т.д.); при продаже себя как представителя интересов граждан (сфера политики).

Личный бред создается долго. Убедиться в этом можно, обратившись к повседневной реальности: у актеров, художников спортсменов при наличии таланта на создание имиджа уходят годы, у политиков есть целые команды имиджмейкеров, известные адвокаты, врачи, журналисты развивают свой профессионализм десятилетиями. Поэтому очевидно, что создать личный бренд после даже самого дорогого тренинга невозможно. Требуется постоянный контроль и корректировка всех аспектов поведения. Поэтому этот процесс очень сложен, длителен и требует финансовых вложений [4].

Список использованных источников

- 1. Д.Д. 'Алессандро Карьерные войны: книга / Д. Д. 'Алессандро, Питер 2007.
- 2. Формирование личного бренда [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://www.studfiles.ru Дата доступа: 29.03.2016.

3. Личные бренды [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.hrm.ua – Дата доступа:

4. Брендинг [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.e-xecutive.ru – Дата доступа: 30.03.2016.

29.03.2016.