

## СОЗДАНИЕ ЭКОПРОЕКТОВ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО МИРОВОЗЗРЕНИЯ НАСЕЛЕНИЯ

*К.Б. Грицкевич, 4 курс*

*Научный руководитель – Н.А. Чигрин, к.б.н., доцент  
Полесский государственный университет*

Лесные массивы, примыкающие к городской черте, являются местом для массового отдыха населения. В большинстве случаев результатом такого вмешательства в природную экосистему является образование свалок мусора и повреждения существующих зеленых насаждений. Как следствие, ухудшаются санитарно-гигиенические, водоохранные и почвозащитные функции лесов, а также теряется их эстетическая ценность [2].

Считается, что уничтожение лесов ведет к снижению порога устойчивости биосферы, увеличению силы наводнений, селей, водной эрозии, пыльных бурь, засух и суховеев, ускорению процессов опустынивания. Таким образом, с обезлесением ландшафтов сокращается генетическое разнообразие экологических систем, постепенно уничтожается живое вещество биосферы [3].

При выделении лесов для организации лесопарков ставится задача получения насаждений с высокими санитарно-гигиеническими и ландшафтно-эстетическими свойствами, отвечающие требованиям к местам, предназначенным для массового отдыха населения, а не производства древесины как в лесах эксплуатационного назначения [3].

Цель работы – формирование культурного ландшафта территории лесопарка путем частичной его реорганизации для экологического воспитания населения.

Объект исследования – часть лесопарка земель лесного фонда, принадлежащих ГЛХУ Пинский лесхоз, прямоугольной вытянутой формы площадью 38,6 га. Лесообразующей породой выступает сосна обыкновенная, сопутствующими – береза повислая с примесью осины черной, которые входят в состав лесных насаждений 107 квартала с первого по десятый выделы. С восточной стороны примыкает многоэтажная застройка, а с западной – частный массив. Так же рядом размещается гипермаркет «Алми», гаражный кооператив, территория бывшей военной базы и пожарная станция. Вдоль северной стороны объекта проложена теплотрасса. В районе объекта проектирования располагаются такие объекты культурно-бытового обслуживания как магазины, аптеки, банк, автобусные остановки, школы и детские сады, кафе и другие.

В результате маршрутных исследований, проведенных в декабре 2016 года, было определено, что лес в естественном состоянии не приспособлен для массового и полноценного отдыха населения города из-за отсутствия элементарных объектов благоустройства и плохой просматриваемости пейзажей.

Основополагающим решением при проектировании главных композиционных узлов являлось наименьшее вмешательство в сложившуюся экосистему: максимальное сохранение лесного массива, организация экологических троп, гармоничное сочетание композиционных решений с окружающим пейзажем.

На территории, подлежащей благоустройству, организована культурно-развлекательная зона с рестораном, детским кафе и аттракционами; зона длительного отдыха с кемпингом; экологические тропы; площадка для экстремальной езды на велосипедах; зона тихого отдыха с беседками; аллея исторических миниатюр; административно-хозяйственная зона и зона для выгула собак.

Входная зона расположена с восточной стороны, где пролегает ул. Солнечная. Отсюда берет свое начало главная аллея с наибольшей протяженностью в парке, вдоль которой расположены информационные стенды об исторических фактах г. Пинска. Далее по аллее находится спортивно-оздоровительная зона с веревочным городком и спортивной площадкой. Вторая аллея ведет к главному композиционному узлу парка – ресторану и детскому кафе, которые окружены открытой площадкой круглой формы с подпорными стенками для отдыха на открытом воздухе. Уникальность этого места состоит в том, что отходящие концентрическими кольцами дорожки благодаря специальному красочному покрытию «STARPATH», накапливая природный свет, светятся в ночное время синим светом. Третья аллея, так же как и предыдущая, ведет к композиционному узлу и охватывает зону культурно-массовых мероприятий в виде площадки с аттракционами.

Проектом предусмотрено также расположение зоны длительного отдыха с деревянными домиками для кемпинга вместительностью от 2 до 4 человек, а также использование новых, более со-

временных и выполненных из экологических материалов, малых архитектурных форм. Одним из уникальных сооружений являются деревянные мегафоны, в которых можно посидеть, наслаждаясь звуками окружающей природы.

Все дорожки, пронизывающие экопарк, имеют грунтовое покрытие, сохраняющее естественность природного пейзажа.

При формировании оптимального состава и структуры растений, обогащающих культурный ландшафт, предпочтение было отдано устойчивым к городским условиям и антропогенному воздействию видам [1, с. 79]. На основе этого были спроектированы групповые и рядовые посадки из ели колочей, лещины обыкновенной, клена остролистного, вяза гладкого, можжевельника горизонтального, форзиции европейской, свидины кроваво-красной и барбариса Тунберга. Так же использовались травянистые растения: папоротник-орляк, хоста гибридная "Патриот". Групповые посадки организованы вдоль главной аллеи и украшают входы, а рядовые – скрывают здание ресторана в чаще леса.

Для реализации данного проекта были проведены расчеты на все материалы, малые архитектурные формы и посадочный материал для выполнения в дальнейшем работ по благоустройству и озеленению территории. Общая стоимость работ составляет 87261,40 бел. руб., однако стоимость проекта можно уменьшить за счет использования древесного материала, полученного при вырубке существующих насаждений.

Реализация разработанных проектных решений позволит сформировать устойчивый ландшафт с максимальным сохранением природных ресурсов, воспитать экологическое мышление у нынешнего поколения и может быть использована для практического применения в населенных пунктах Республики Беларусь.

#### **Список использованных источников**

1. Основы лесного хозяйства и таксация леса: учебное пособие. 2-е изд., стер. – СПб.: Издательство «Лань», 2010. – 384с.
2. Портал: Студопедия [Электронный ресурс]. – Значение леса в природе и жизни человека. – Режим доступа: <http://studopedia.ru> Дата доступа: 20.03.2017.
3. Портал: Студопедия [Электронный ресурс]. – Виды лесопарков. – Режим доступа: <http://studopedia.ru> Дата доступа: 19.03.2017.