

УДК 796.071.4

**ОЦЕНКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МАСТЕРСТВА БУДУЩИХ
ИНСТРУКТОРОВ–МЕТОДИСТОВ ПО ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ
ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ**

В.С. Кохнюк, 2 курс

Научный руководитель – В.В. Булыга, ассистент

Полесский государственный университет

В настоящее время компетенции специалистов различных областей играют решающую роль в определении их профессионализма. Профессиональные навыки специалистов в области оздоровительной физической культуры (ОФК) включают различные параметры, в том числе умение использовать вербальные и невербальные средства в работе с группой занимающихся при проведении занятий [2].

В практике работы инструктора, умение управлять группой, владеть приемами кьюинга (от англ. cueing – управление), грамотно работать под музыкальное сопровождение, являются одними из приоритетных навыков, необходимых к освоению в процессе профессионального обучения.

В связи с этим, важное значение имеет изучение вопросов, связанных с профессиональными умениями и навыками инструкторов, непосредственно в процессе подготовки специалистов по оздоровительной физической культуре, что позволит провести соответствующую оценку профессионального мастерства и определить перспективы дальнейшего его совершенствования [1, 4].

Цель исследования – провести оценку профессиональных умений будущих инструкторов-методистов по оздоровительной физической культуре с учетом специфики будущей профессии.

Организация и методы исследования. Исследование проводилось на кафедре оздоровительной и адаптивной физической культуры Полесского государственного университета. В исследовании приняло участие 47 студентов факультета организации здорового образа жизни (19 девушек и 28 юношей), обучающихся по направлению специальности оздоровительная и адаптивная физическая культура (оздоровительная).

Для изучения вопросов отношения студентов к будущей профессии и развития профессиональных навыков инструктора, нами было проведено анкетирование.

Для оценки профессиональных умений будущих инструкторов-методистов по ОФК, нами были разработаны оценочная таблица, включающая в себя 18 характеристик (музыкальность, ритmicность, пальцевой счёт, умение давать методические указания, умение использовать жесты и т.д.) и три контрольных комплекса упражнений. Каждому студенту предлагалось провести контрольный комплекс упражнений перед группой занимающихся, оценка профессиональных умений производилась по разработанной оценочной таблице путем выставления баллов «0» или «1» для каждой характеристики. Общая сумма баллов, при высоком уровне профессионального мастерства для каждого студента согласно оценочной таблице составляет 18 баллов.

Результаты исследований и их обсуждения. Результаты анкетирования показали, что 85% опрошенных считают необходимым развивать профессиональные умения инструктора по ОФК, 93% считают необходимым использовать методику развития кьюинга на учебных занятиях по специальности. Однако 36% студентов не развивают профессиональные умения инструктора самостоятельно, 43% лишь иногда уделяют внимание развитию своего профессионального мастерства. Для 53% опрошенных основной причиной, по которой они не развивают свои профессиональные умения, является отсутствие свободного времени.

По данным анкетирования, студентам, во время показа комплексов упражнений, сложнее всего одновременно давать обратный отсчет и называть следующее упражнение попадая в начало музыкальной фразы – 47% опрошенных, сложно работать используя музыкальное сопровождение (слышать музыкальный квадрат) – 42,5% студентов, сложно одновременно давать методические указания и показывать упражнения – 31% студентов.

Оценка профессиональных умений при проведении контрольных комплексов упражнений показала, что студенты в среднем набрали $9 \pm 5,2$ баллов из 18.

По данным проведенной оценки профессиональных умений выявлено, что лишь 19,3% студентов используют пальцевой счёт при показе упражнений, 54,8% студентов умеют работать под музыкальное сопровождение (используют музыкальный квадрат), 45,1% студентов дают методические указания при проведении комплексов упражнений, у 74,1% отсутствуют невербальные приемы взаимодействия с группой занимающихся (жесты, показ направлений движений, специальные обозначения), 77% студентов владеют речевым счётом, и только 3% студентов взаимодействуют с группой занимающихся (мотивируют, исправляют ошибки).

Выводы. Таким образом, исходя из анализа данных анкетирования выявлено, что большинство студентов, обучающихся по направлению специальности оздоровительная и адаптивная физическая культура (оздоровительная) заинтересованы в развитии своих профессиональных умений и навыков, однако не развивают профессиональное мастерство инструктора самостоятельно. Оценка профессионального мастерства студентов при проведении контрольных комплексов упражнений выявила недостаточный уровень развития профессиональных умений будущих инструкторов-методистов по ОФК. Среди параметров управления группой, чаще всего студенты используют речевой счет, громкую речь, используют методические указания при проведении комплексов упражнений. Реже студенты используют пальцевой счёт, невербальные приемы взаимодействия с группой.

Таким образом, исходя из анализа данных, перспективы дальнейших исследований заключаются в разработке новых педагогических подходов, методов и средств развития профессионально значимых умений инструктора–методиста в области оздоровительной физической культуры.

Список использованных источников

1. Гурвич, А.В. Эффективность использования инновационных оздоровительных фитнес–технологий в образовательных учреждениях / А.В. Гурвич // Научно– теоретический журнал ученые записки университета имени П.Ф. Легафта.– № 4 (26).– Санкт–Петербург: ФГОУ ВПО «СПбГУФК», 2007.– С. 27–30.

2. Григорьев, В.И. Механизмы социокультурной интеграции содержания и организации специального физкультурного образования студенческой молодежи / В.И. Григорьев // Теория и практика физ. Культуры. – 2001. – № 10. – С. 2–7.

3. Дубровский, В.И. Валеология. Здоровый образ жизни / В.И. Дубровский. – М. : Retorika–А, 2001. – 560 с.

4. Жук, О.Л. Система управления качеством образования и психолого–педагогической подготовкой студентов / О.Л. Жук // Адукацыя і выхаванне. – 2002. – № 8. – С. 61–67.

5. Лях, В.И. Двигательные способности школьников: основы теории и методики развития / В.И. Лях. – М. : Терра–Спорт, 2000. – 192 с.