

**СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ К РЕАБИЛИТАЦИИ ДЕТЕЙ
С НАРУШЕНИЯМИ СЛУХА**

М.Н. Кипень

*Научный руководитель – С.В. Власова, к.м.н., доцент
Полесский государственный университет*

Социальная адаптация школьников, а в будущем студентов в наши дни является важнейшим условием успешного освоения образовательных программ, в том числе в системе адаптивной физической культуры.

Максимальная социализация каждого ребенка в различных сферах жизнедеятельности с учетом его индивидуальных психических и физических особенностей – главная задача специального образования, Кодекс Республики Беларусь об образовании (раздел XV, гл.55).

Патология слуха является распространенной причиной инвалидизации и снижения качества жизни и представляет собой многогранную социально–значимую проблему не только в Республике Беларусь, но и в мире [1,2]. Несмотря на достигнутые значительные успехи в борьбе с этим недугом, число страдающих тугоухостью увеличивается из года в год. Согласно научным прогнозам, к 2020 году ожидается увеличение численности населения с дефектами слуха более чем на 30% [4,6].

На сегодняшний день в Республики Беларусь наиболее многочисленной группой лиц с отклонениями в состоянии здоровья, вовлеченной в сферу адаптивной физической культуры, являются лица с нарушением слуха.

Нарушение слуховой функции является фактором, ведущим к изменению возрастных психофизиологических показателей у детей, а в дальнейшем – к социальной дезинтеграции, ограниченности в бытовой и профессиональной деятельности [2,1]. Поэтому на современном этапе развития общества возникает необходимость поиска средств и методов реабилитации нарушений физического развития и физической подготовленности как одной из причин, способствующих социальной адаптации детей, а в будущем студентов с нарушением слуха.

Цель нашей работы анализ реабилитационных подходов и методик её осуществления, а также выработка практических рекомендаций, направленных социальную интеграцию и адаптацию детей, и будущих студентов с нарушением слуха.

Коррекционно–реабилитационные мероприятия при нарушениях слуха начинаются сразу же после постановки ребенку диагноза. К таковым относятся:

консервативная терапия (применение медикаментов); слухопротезирование слуховыми аппаратами; верботональный метод (стимуляция слухового восприятия при помощи специальной акустической аппаратуры); хирургическое лечение (в т. ч. – кохлеарная имплантация).

Кроме медицинских и технических методов, важнейшей составляющей реабилитационных мероприятий при нарушениях слуха у детей являются: социально–бытовой и социально–средовой реабилитации; психолого–педагогическая реабилитация; физическая реабилитация.

Социально–бытовая и социально–средовая реабилитация детей, и будущих студентов с нарушениями слуха, ориентированная на полноценную адаптацию ребенка в социуме. Для это используется много технических средств. Среди них индивидуальные слуховые аппараты: ушные вкладыши каплевидной формы, которая максимально соответствует анатомическим особенностям слухового прохода, что позволяет избежать обратной акустической связи; заушные слуховые аппараты с присоединением к дужке очковой оправы; система индивидуального прослушивания телерадиоаппаратуры; усилитель акустический на телефонную трубку.

Психолого–педагогическая реабилитация, направленная на развитие у ребенка слуха, мышления и речевых навыков: занятия с индивидуальным реабилитатором; занятия по музыкальной стимуляции и стимуляции движением (фонетическая ритмика); занятия по ЛФК групповые или индивидуальные (по показаниям); занятия с дефектологом (по показаниям); занятия по методу Монтессори; музыкальные занятия.

Физическая реабилитация, способствующая развитию у ребенка двигательнo–координационных способностей и общему укреплению детского организма. Традиционные методы физической реабилитации: физиотерапия, механотерапия, массаж, трудотерапия, ЛФК и др.

В процесс реабилитации детей и подростков с нарушением слуха уже внедрены методики коррекции двигательных нарушений, в частности развития двигательнo–координационных способностей средствами волейбола (Н.А. Каменцева, 1998 [3]), плавания (С.А. Мясичев, 2003 [5]), подвижных игр (Е.В. Новичихина, 2005[6]), верховой езда (Демченко Е. В., 2015), гимнастика Цигун (Куло Е.В., 2016) и др. Несомненно, эти исследования внесли большой вклад в коррекцию недостатков физического развития и физической подготовленности слабослышащих детей.

Согласно литературным данным, у детей с нарушением слуха недостаточно развита сенсомоторная координация, что влечет за собой неуверенность движений за счет несогласованности работы органов чувств: зрительной, двигательной, вестибулярной, слуховой, тактильной, проприорецептивной и интерорецептивной, осязательной и обонятельной систем [**Ошибка! Источник ссылки не найден.**].

Нарушение сенсомоторной координации проявляется в низком уровне пространственной ориентации детей и подростков с патологией слуха, нарушение статокINETической устойчивости, способности к быстрому перестроению двигательных действий, способности к ритму, что замедляет овладение двигательными навыками и умениями по сравнению со сверстниками. Все это в целом затрудняет развитие двигательнo–координационных способностей детей с нарушением слухового аппарата.

В процесс реабилитации детей и подростков с нарушением слуха уже внедрены методики коррекции двигательных нарушений, в частности развития двигательнo–координационных способностей средствами волейбола, плавания, подвижных игр, верховой езда, занятия ритмикой, фитнесом, гимнастика Цигун и др.

Настоящее время нами разработана и внедрена методика реабилитации по батут–терапии в государственной учреждении образования «Пинская специальная общеобразовательная школа–интернат» с целью развития и совершенствования двигательнo–координационных способностей детей школьного возраста с двусторонней нейросенсорной тугоухостью разной степени (с I–IV степень) с учетом психофизиологических особенностей. Выборка представлена 74 воспитанниками школы–интерната, которые сгруппированы по возрасту в возрасте 8–11 девочек, 8–12 мальчиков; 12–15 лет (девочек), 13 до 16 лет (мальчиков); 17–21 года (юноши); 16–20 лет (девушки).

Методика батут–терапией реализуется в два этапа: ориентировочный (десять занятий 3 раза в неделю) и координационно–тренировочный (шестьдесят пять занятий 3–4 раза в неделю по одному академическому часу).

При занятиях на батутах мотивационные аспекты связаны не только с желанием детей заниматься физической культурой, но и приносят пользу организму. Ведь в процессе прыжка человек пребывает в трех различных состояниях, не характерных для него в обычной жизни: при поднима-

нии вверх преодолевается сила притяжения, затем, на долю секунды, человек пребывает в состоянии невесомости, и, наконец, при падении – сила притяжения увеличивается и давит в несколько раз сильнее.

Таким образом, дети не только получаем заряд оптимизма и хорошего настроения, но и тренируем вестибулярный аппарат, повышаем работоспособность, улучшаем координацию движений, укрепляем иммунитет и тренируем мышцы.

В заключение хотелось бы отметить, что реабилитация детей с нарушениями слуха должна быть комплексной, в ней участвуют не только врачи, но сурдопедагоги, психологи, логопеды, а в первую очередь родители и семья, приближая мир детей с нарушениями слуха к миру людей с нормальным слухом.

Занятия на батуте (батутотерапия) для детей с нарушением слуха способствуют тренировки органов чувств компенсаторных, и развивают и совершенствуют двигательнo–координационные способности во всех проявлениях.

Перспективы дальнейших исследований заключаются в подробном анализе и коррекции процесса двигательнo–координационных способностей детей с нарушением слуха в специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждениях Республики Беларусь.

Список использованных источников

1. Баюнчикова, Д.С. Характер психомоторного развития детей с депривацией слуха/ Д.С.Баюнчикова, А.Б. Пальчик// Специальное образование. – 2017. – № 2. – С. 14–26.
2. Губарева, Н.В. Дифференцированный подход в процессе коррекции и развития координационных способностей у школьников с различной степенью нарушения слуха: автореф. дис. ... канд. пед. наук / Н.В. Губарева. – М., 2009. – 24 с.
3. Каменцева, Н.А. Физкультурно–спортивные занятия как фактор физической реабилитации и социальной адаптации слабослышащих учащихся специальной школы: дис. ... канд. пед. наук / Н.А. Каменцева. – М., 1998. – 150 с.
4. Масленникова, Е.И. Инновационная методика оценки формирования и проявления психических образов в процессе образовательной и профессиональной деятельности/ Е.И. Масленникова // Инновации в образовании. – 2012. – № 4. С. 79–86.
5. Мясичев, С.А. Двигательная и психическая реабилитация глухих и слабослышащих мальчиков 9–12 лет средствами плавания: дис. ... канд. пед. наук / С. А. Мясичев. – Краснодар, 2003. – 163 с.
6. Новичихина, Е.В. Методика игровой деятельности в адаптивной двигательной рекреации незлышащих детей 8–11 лет: дис. ... канд. пед. наук / Е.В. Новичихина. – Хабаровск, 2005. – 197 с.
7. Petryński W. Współczesne teorie uczenia się ruchów i sterowania nimi przez człowieka / W. Petryński // Katowice: Górnośląska Wyższa Szkoła Handlowa im. Wojciecha Korfantego, 2008. – 442 s.