

УДК 796.011.2

**ПРОЦЕСС ТРАНСФОРМАЦИИ ТЕЛЕСНОСТИ В МЕЖДИСЦИПЛИНАРНОМ  
РАССМОТРЕНИИ ТЕОРИИ И МЕТОДИКИ ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ,  
ПЕДАГОГИКИ, ПСИХОЛОГИИ**

*А.А. Яковлев, 2 курс; Ю.В. Корогвич, 3 курс*  
*Научный руководитель – А.Н. Яковлев, к.п.н., доцент*  
*Полесский государственный университет*

**Введение.** Развитие в современном обществе соразмерного, положительного восприятия и эстетичного телесного начала отображается в процессах трансформации представлений о «теле» и «телесности», которые, не отменяют биологических оснований существования «человека телесного» как объекта научного познания.

Человеческую телесность в междисциплинарном понимании теории и методики физического воспитания, педагогики, спортивной психологии отразили ученые (Б. Г. Акчурин, И. М. Быхов-

ская, Н. Н. Визитей, Л. В. Жаров, В. Л. Круткин, В. Н. Никитин, В. И. Столяров, Е. В. Стопников, П. Д. Тищенко, Н. Н. Чесноков) [3, С. 224-228].

В современной психолого-педагогической рефлексии телесность необходимо изучить как феноменологический тип целостности человека, имеющей особое бытие и пространственные измерения, условия избирательного воздействия телесно-ориентированных физических упражнений на организм школьников и студентов, влияющих на успешную жизнедеятельность, спортивный отбор в олимпийских видах спорта [1, С. 88-94; 2, С. 274-277; 3, С. 224-228].

Современные педагогические технологии (пилатес, шейпинг, аэробика, стретчинг, бодифитнес, калланетика, йога, акваэробика и т.д.), способствуют формированию мотивации молодежи на физическое совершенствование, профилактику и укрепления психофизического здоровья [2, С. 88-94; 3, С. 274-277; 3, С. 224-228].

«...Необходима связь с внешней средой для перехода энергии внешнего мира в акт сознания, как единого телесно-духовного организма.

Построение живого движения это процесс обеспечения успешного решения двигательной задачи...» [1, 608 с.].

**Результаты исследований и их обсуждение.** Физическое воспитание сегодня развивается в условиях социокультурных преобразований, когда сущностные характеристики физической культуры отражают трансформацию образовательных парадигм.

Ключевое внимание перемещается на молодежную субкультуру интеграционного образовательного пространства, где особый статус имеет физическое воспитание с позиций высокой социальной значимости: последнее десятилетие на территории Республики Беларусь и Российской Федерации происходит снижение антропологических показателей, физиологических и психолого-педагогических характеристик, что подтверждается низким уровнем социокультурных ориентаций.

Разработанные учеными (РБ) и (РБ) концепции улучшения физического воспитания в учебных заведениях, привели к некоторому улучшению показателей, отмеченных выше, но проблемы не решены, необходимо сделать акцент на урочную, внеурочную и внешкольную деятельность, с учетом особенностей этнических, климатогеографических условий.

Ключевую роль играют антропологические концепты физической культуры: единство физической культуры и человека как целостности, мировоззренческие установки о социальной сущности человека, ценностном (аксиологическом) познании целостного человека в соотношении биологического и социального, телесного и духовного.

Мировоззренческие установки способствуют трансформации педагогики физической культуры как междисциплинарной интегративной отрасли педагогического знания, имеющего антрополого-педагогический, социально-культуроведческий характер.

**Выводы.** Основополагающие труды Н.А. Бернштейна о физиологии активности создали условия для принципиально новых подходов изучения телесности человека, двигательных проявлений [1, 608 с.]. Активный поиск «нужного движения» из совокупности возможных вариантов, телесно-двигательные ощущения предстают процесс его социализации в результате двигательной активности индивида.

С позиции практической аксиологии человеческого тела в процессе обучения двигательным действиям нужно опираться на физическое и биомеханическое, психофизиологическое обоснование содержания занятий, т.е. оптимальное соотношение эмпирического и теоретического, чувственного и рационального, образного и отвлеченного, конкретного и абстрактного.

В связи с этим одним из направлений педагогического поиска должно стать выявление условия включения воспитанников в процесс чувственного познания своего тела и его двигательных проявлений, содействие перерастанию изначально заданных природных телесно-двигательных возможностей индивида в социально обусловленные телесно-двигательные характеристики человека.

#### Список использованных источников

1. Бернштейн, Н. А. Биомеханика и физиология движений / Н.А. Бернштейн. – М.: Изд-во ин-та практ. психологии, 1997. – 608 с.

2. Масловский, Е. А. Биомеханические подходы в профилактике нерациональной «эксплуатации» позвоночного столба / Е. А. Масловский С. В. Власова, А. Н. Яковлев // Ученые записки университета им. П. Ф. Лесгафта, 2013. № 4 (98). – С. 88 – 94.

3. Яковлев, А. Н. Креативность характера и особенности физкультурно-спортивной деятельности в системе интеграционного образовательного пространства Республики Беларусь и Россий-

ской Федерации / А. Н. Яковлев. М. А. Яковлева // Ученые записки университета им. П. Ф. Лесгафта, 2016. – № 10 (140). – С. 274 – 277.

4. Яковлев, А.Н. Инновационная педагогическая система как интеграция многоуровневого образования: формирование новых представлений о «теле» и «телесности» человека в процессе занятий физкультурно-спортивной деятельностью / А. Н. Яковлев // Ученые записки университета им. П. Ф. Лесгафта, 2016. – №10 – С. 224 – 228.