

ХРЫСЦІАНСТВА ў ПСТАРЫЧНЫМ ЛЁСЕ БЕЛАРУСКАГА НАРОДА



Міністэрства адукацыі Рэспублікі Беларусь

УСТАНОВА АДУКАЦЫІ
«ГРОДЗЕНСКІ ДЗЯРЖАЎНЫ УНІВЕРСІТЭТ
ІМЯ ЯНКІ КУПАЛЫ»

**ХРЫСЦІАНСТВА
Ў ГІСТАРЫЧНЫМ ЛЕССЕ
БЕЛАРУСКАГА НАРОДА**

Зборнік навуковых артыкулаў
Частка 2

Гродна
ГрДУ імя Я. Купалы
2009

УДК 27(476)

ББК 86.37

X 12

Рэдакцыйная калегія:

Э.С. Ярмусік, кандыдат гістарычных навук, дацэнт;
С.В. Марозава, доктар гістарычных навук, прафесар;
С.У. Сілава, кандыдат гістарычных навук, дацэнт.

Рэцэнзенты:

В. У. Галубовіч, кандыдат гістарычных навук, дацэнт;
І. Г. Ганчарук, кандыдат гістарычных навук

Хрысціянства ў гістарычным лёсе беларускага народа :
X 12 зб. навук. арт. : у 2 ч. Ч. 2 / ГрДУ імя Я. Купалы; рэдкал.:
Э.С. Ярмусік [і інш.]. – Гродна : ГрДУ, 2009. – **349 с.**

ISBN

У аснову зборніка пакладзены матэрыялы другой і трэцяй міжнародных навуковых канферэнцый «Хрысціянства ў гістарычным лёсе беларускага народа», якія былі праведзены ў 2008 і 2009 гадах ў межах выканання Дзяржаўнай комплекснай праграмы навуковых даследаванняў на 2006–2010 гг. “Эканоміка і грамадства”, раздзел “Філасофія” (галаўная арганізацыя – Дзяржаўная навуковая ўстанова “Інстытут філасофіі НАН Беларусі”).

Разглядаецца дзейнасць і лёс хрысціянскіх цэркваў у БССР і Заходняй Беларусі; роля хрысціянства ў гісторыі развіцця філасофскай, грамадска-палітычнай думкі, адукацыі, навукі, мастацтва Беларусі і ў сучасным сацыякультурным жыцці; гучанне хрысціянскіх матываў у літаратуры; гісторыя шэрагу святынь, прыходаў.

Прызначаны для даследчыкаў, выкладчыкаў, аспірантаў, магістрантаў і студэнтаў, настаўнікаў, аматараў гісторыі Беларусі.

УДК 27(476)

ББК 86.37

ISBN

© ГрДУ імя Я. Купалы, 2009

БЕЛОРУССКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ АЛЕКСЕЯ ПЕТРАНИ И ЛЮЦИАНА ХВЕДЬКО В ПИНСКОЙ КАТОЛИЧЕСКОЙ ДУХОВНОЙ СЕМИНАРИИ

Алексей Петрани и Люциан Хведько были одними из основателей белорусского католического движения. Их деятельность была направлена на популяризацию белорусского языка и христианских традиций в белорусском и украинском обществе.

Алексей Петрани (1900 – 1977) известен прежде всего как профессор Люблинского католического университета, где работал долгое время после войны, и как видный ученый – автор многочисленных книг по истории католической церкви и каноническому праву. Однако очень мало писалось об его преподавательской деятельности в Пинской католической духовной семинарии.

Алексей Петрани родился 11 мая 1900 года в Петербурге. О его родителях нам известно только то, что отец – Павел Якубек-Петрани, а мать – Вероника из Островских. В 1918 году Алексей окончил католическую гимназию в Петербурге на Выборгской стороне. Далее он пытался учиться в светских высших учебных заведениях (Медико-хирургическая академия, Институт путей сообщения), но в 1919 году поступил в Петербургскую католическую семинарию. Петрани писал в своей автобиографии [4, л. 29], что во время революции нормальной учебы в семинарии уже не было. Поэтому архиепископ Ян Цепляк (1857–1926) предложил ему преподавать светские науки в католической прогимназии. Уже, наверно, во время учебы в семинарии Алексей познакомился с её преподавателями: Зигмунтом Лозинским (1870 – 1932) и Люцианом Хведько (1889 – 1944), которые сыграли огромную роль в его дальнейшей судьбе.

Как пишет историк Ю. Турунок [2, с. 463], «Люцыян Хвецька быў адным з пачынальнікаў беларускага каталіцкага руху: заснаваў беларускі

гурток у Акадэміі (католічнай в Петербурге. – А.И.), супрацоўнічаў з віленскім каталіцкім штотыднёвікам “Беларус” (1913 –1914 гг.) і петраградскім часопісам “Сьветац” (1916 г.) (...). Ва ўмовах пэўнай лібэралізацыі палітычнага жыцця ў Расеі ў траўні 1917 г. заснаваў сумесна з кс. Фабіянам Абрантовічам Хрысьціянска-дэмакратычную Злучнасць, якая запачаткавала шматгадовую дзейнасць беларускай хадэцыі, быў суарганізатарам зьезду беларускага каталіцкага духавенства ў Менску (24 – 25.05.1917), летам 1917 г. заснаваў у Петраградзе выдавецтва, якое пачало выпускаць беларускамоўную каталіцкую літаратуру і часопіс «Крупіса».

Выехаў в 1921 году за граніцу, Алексей Петрани продолжил свое теологическое образование в Варшаве, Инсбруке (здесь высвячен в 1923г.), Париже и Риме. В 1927 году его назначили профессором миссионерского института в Люблине, где ректором был тогда Люциан Хведько. Историк А. Надсон пишет [1, с. 46]: «У 1926 г. Хведцьку прызначылі рэктарам Усходняга інстытуту ў Любліне. Гэтую ўстанову заснаваў архібіскуп Магілёўскі Роп, каб рыхтаваць будучых апосталаў для “навяртанья” Расеі». Думаецца, што імя в Люблине Люциан Хведько сделал отца Алексея белорусским патриотом.

Используя покровительство епископа Лозинского, Алексей Петрани выехал на учебу в Рим, где по его заданию дополнительно изучал восточную литургию и восточное каноническое право. Похоже, что епископ хотел задействовать знания и ум молодого священника для проведения неоуниинной работы на Полесье. Они вели оживленную переписку, отец Алексей выполнял различные поручения епископа, например, покупал для него старинные книги духовного содержания.

В Пинск Алексей Петрани приехал в 1931 году (очевидно при содействии бискупа), где был назначен вице-ректором и профессором латинского и восточного канонического права Высшей католической духовной семинарии им. Фомы Аквинского. Пинская семинария – любимое детище Зигмунта Лозинского. В 1925 году она, переехав из Новогрудка, разместились в зданиях бывшего францисканского монастыря. Деньги на обустройство семинарии одолжил известный белорусский деятель, ксёндз Фабиан Абрантович (1884 – 1940), продавший за 15000 долларов знаменитое бриллиантовое кольцо княгини Магдалены Радзивилл, которое та дала для организации белорусской греко-католической коллегии в Риме [1, с. 42 – 45]. Отметим, что именно Фабиан Абрантович и бискуп Лозинский в 1918 году провели в Минске первое католическое богослужение на белорусском языке. Абрантович надеялся, что будет ректором семинарии, но его назначили только духовником. А ректором стал поляк Витольд Ивицкий (1884 – 1943).

Вскоре, в сентябре 1926 года, его сменил Ян Василевский (1885 – 1948), а в августе 1933 году ректором был назначен епископ Кароль Немира (1881 – 1965). А ксёндз Абрантович в 1926 году, не получив поддержки в своей белорусской деятельности, уехал из Пинска.

Однако к приезду Алексея Петрани в Пинской семинарии уже сложился круг белорусских деятелей: преподаватели Казимир Кулак (1896 – 1989), Эдвард Юневич (1894 – 1989) и др. Так, семинарский хор под руководством Станислава Богаткевич, на своих концертах часто исполнял белорусские народные песни «Комар», «Муха» и другие. В феврале 1931 года по всей стране праздновалось 500-летие со дня смерти великого князя литовского Витовта. Торжественное мероприятие состоялось и в Пинской семинарии, которое организовал Казимир Кулак. Праздничный вечер состоял из польской, литовской, белорусской, украинской, немецкой, латвийской, татарской, еврейской и караимской частей. Воспитанник Антон Смеян на белорусском языке прочитал доклад «Вітаўт і царкоўная унія на Русі», а Юстиан Круглинский – стихотворение Якуба Коласа «Родны край». После этого был исполнен белорусский национальный гимн «Дзе чутны мовы нашай гукі».

С приходом в 1933 году такого белорусского патриота, как ксёндз Люциан Хведько, и с назначением Алексея Петрани в 1936 году ректором белорусская работа в семинарии заметно активизировалась. Как отмечала польская полиция, именно благодаря протекции Петрани, ксёндз Хведько был переведен из захолустного прохода в Щитниках под Брестом в Пинск, где занял высокие должности заведующего хозяйственным отделом Пинской диоцезии и профессора пасторальной теологии в семинарии.

В жизни выдающегося белорусского деятеля Люциана Хведько много белых пятен, поэтому приведем сведения из его личного дела за 1932 год, хранящиеся в ГАБО [5, л. 16]:

Родился 5 декабря 1889 года в Домброве Гродненской губернии.

Имена родителей – Антони и Михалина из Драчиньских.

Национальность – белорус.

Образование: Закончил аптекарскую школу в Гродно. Учился в Петербургской духовной семинарии в 1907 – 1911 гг., в духовной академии в 1911 – 1915 гг. Магистр Св. Теологии. Высвящен 31 мая 1914 года в Петербурге.

Владет языками: польский, русский, французский, немецкий (читает).

Церковные награды: почетный каноник Могилёвской диоцезии, папский шамбелян.

Светских наград нет.

Служебный табель: Профессор Петербургской семинарии (Петер-

бурж) 1915 – 1918 гг.; римско-католический настоятель (Петербург) 1919 – 1923 гг.; тюремный узник (?) (Москва) 14.03.1923 – 13.02.1925;

*монастырский капелан (Шиманов под Варшавой) 1925 – 1.07.1926;
ректор миссионерского института (Люблин) 1926 – 1.08.1931 гг.;
настоятель прихода (Ставы) 1931 г.*

Белорусская деятельность Люциана Хведько и Алексея Петрани нашла отражение в следующем донесении пинской полиции от 28.05.1938 г. [3, л. 12]: «Результаты наблюдения (...) позволяют утверждать, что ксендз Алексей Петрани, как духовный с великолепным образованием, владеющий несколькими языками, между прочим, в совершенстве белорусским и украинским, в должности ректора и члена пинской капитулы играет важную роль в реализации планов высших церковных кругов. С момента вступления в должность ректора ксендз Петрани начал в семинарии пропагандировать, характерный для католической миссионерской истории, национальный белорусско-украинский оппортунизм, не особенно считаясь со взглядами на этот счет ксендза бискупа-ординатора (Казимир Букраба – А.И.), о чем свидетельствуют такие факты как: поддержание контактов со Львовом и Вильней, поступление специальной белорусской и украинской религиозной литературы, оказание давления на воспитанников в направлении знакомства с этой литературой, что поляки особенно, в виду чисто языковых различий, воспринимали с неприязнью, приглашение в Пинск ксендза Люциана Хведько (...), сознательного белоруса, который сейчас является прокуратором семинарии, и с которым связывают ксендза Петрани общие взгляды. Окружая заботливой опекой немногочисленных, но активных воспитанников белорусской и украинской национальности, недружелюбно относится к польским патриотам». Отмечалось также, что ректор мешает деятельности семинарской харцерской организации.

Громкий резонанс вызвала задача по приказанию ректора воспитанниками семинарии в Янове-Полесском на торжествах, посвященных памяти мученика Св. Андрея Боболя, иконок с надписями на белорусском языке. Ещё в 1927 году в семинарии был создан унийный кружок, задачами которого являлись научное изучение истории унии и помощь униатским священникам в их миссионерской деятельности среди православных. Кружок, наверное, организовали профессора Кулак и Юневич, так как после их ухода в 1932 году из семинарии они были избраны его почетными членами. Потом кружок опекали Алексей Петрани и Люциан Хведько, часто присутствовавшие на его заседаниях. Эта заботливая опека, на наш взгляд, была ещё и попыткой Люциана Хведько хоть как-то компенсировать то, что подарок княгини

Магдалены Радзивилл не использовали по прямому назначению. Ксёндз Хведько был очень недоволен тем, как Фабиан Абрантович использовал деньги, полученные от продажи коле. Наверное, о. Люциан надеялся, что и Пинская семинария будет готовить греко-католических священников для Беларуси.

Как отмечала полиция [3, л. 7], униинный кружок имел белорусскую окраску. Так, в 1936 году правление кружка с согласия А. Петрани пригласило на заседание известного белорусского деятеля, униатского священника Вацлава Оношко, который в своём докладе сделал акцент на преследование польскими властями белорусского языка в школе. Он также отметил, что униатские священники преподают закон Божий на белорусском языке в отличие от православных, которые в основном перешли на польский. Отметим, что членами кружка являлись больше половины всех воспитанников семинарии, хотя общее число белорусов и украинцев в ней не превышало третьей части. Белорусская деятельность Алексея Петрани и Люциана Хведько вызвала противодействие пинского бискупа Казимира Букрабы (ярого противника белорусизации костела) и полесского воеводы Вацлава Костки-Бернацкогo, которые в 1938 году потребовали резко сократить подписку на белорусскую и украинскую прессу, запрещено было также преподавание белорусского языка...

После этого сведений о белорусской деятельности в стенах Пинской семинарии мы уже не находили.

Список источников и литературы

1. Надсон, А. Княгіня Радзівілл і справы адраджэння Уніі ў Беларусі / А. Надсон. – Мінск, 2006.
2. Туронак, Ю. Люцыян Хведзька / Ю. Туронак // Мадэрная гісторыя Беларусі. – Вільня, 2006.
3. Государственный архив Брестской области (ГАБО). – Ф. 1. – Оп. 10. – Ед. хр. 7.
4. ГАБО. – Ф. 2346. – Оп. 1. – Ед. хр. 56.
5. ГАБО. – Ф. 2346. – Оп. 1. – Ед. хр. 164.

Ильин Александр Львович – кандидат физико-математических наук, доцент Полесского государственного университета.

УДК 2 (476)

ЗМЕСТ

ХРЫСЦІЯНСТВА ў БССР І ЗАХОДНЯЙ БЕЛАРУСІ..... 3

<i>Цымбал А.Г.</i> СПРОБЫ АЖЫЦЦЯЎЛЕННЯ БЕЛАРУСІЗАЦЫІ ПРАВАСЛАЎНАЙ ЦАРКВЫ ў ЗАХОДНЯЙ БЕЛАРУСІ (1921 – 1939 гг.).....	3
<i>Козловский А.В.</i> ПРАВОСЛАВНАЯ ЦЕРКОВЬ В СОЦИОКУЛЬТУРНОМ РАЗВИТИИ ЗАПАДНОБЕЛОРУССКИХ ЗЕМЕЛЬ В 20 – 30-е гг. XX в.....	8
<i>Лебедев А.Д.</i> ГАЗЕТНАЯ ПРОПАГАНДА КАК СРЕДСТВО БОРЬБЫ С ВЛИЯНИЕМ КАТОЛИЧЕСКОЙ ЦЕРКВИ В БССР (1920-е гг.)	14
<i>Трацяк І.І.</i> АЙЦЕЦ УЛАДЗІСЛАЎ ТАЛОЧКА – БЕЛАРУСКІ ГРАМАДСКІ ДЗЕЯЧ, ГІСТОРЫК, ПУБЛІЦЫСТ.....	20
<i>Трубчик Е.Г.</i> «ЭТНИЧНОСТЬ» И «КОСТЁЛЬНОСТЬ» НАСЕЛЕНИЯ БЕЛОРУССКО-ПОЛЬСКИХ ДЕРЕВЕНЬ БССР В МЕЖВОЕННЫЙ ПЕРИОД.	27
<i>Matus I.</i> PRAWOSŁAWNA WIEŚ PODLASKA RO BIEŻEŃSTWIE	31
<i>Лисовская Т.В.</i> МЕССИАНСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПРОТЕСТАНТСКИХ ОРГАНИЗАЦИЙ ЗАПАДНОЙ БЕЛАРУСИ В 20 – 30 гг. XX в.	38
<i>Пичуков В.П.</i> РЕЛИГИОЗНЫЙ АКТИВ НЕМЕЦКОЙ ДИАСПОРЫ БЕЛОРУССКОГО ВОСТОЧНОГО ПОЛЕСЬЯ (20 – 30-е ГОДЫ XX в.).....	43
<i>Ильин А.Л.</i> БЕЛОРУССКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ АЛЕКСЕЯ ПЕТРАНИ И ЛЮЦИАНА ХВЕДЬКО В ПИНСКОЙ КАТОЛИЧЕСКОЙ ДУХОВНОЙ СЕМИНАРИИ	49
<i>Белозорович В.А.</i> КОНФЕССИОНАЛЬНАЯ СИТУАЦИЯ В ЗАПАДНЫХ ОБЛАСТЯХ БЕЛАРУСИ (1939 – 1940 гг.).....	54
<i>Горны А.С.</i> ДА ПЫТАННЯ АБ НЕКАТОРЫХ АСПЕКТАХ ДЗЕЙНАСЦІ УНІЯЦКІХ СВЯТАРОЎ НА АКУПРАВАНАЙ ТЭРЫТОРЫІ БЕЛАРУСІ (1941 – 1944 гг.)	58
<i>Кулажанка У.Г.</i> АСАБЛІВАСЦІ АРГАНІЗАЦЫІ ЖЫЦЦЯ ПРАВАСЛАЎНАЙ ЦАРКВЫ ў БЕЛАРУСІ 1944 – 1948 гг. ПА МАТЭРЫЯЛАХ ФОНДАЎ УПАЎНАВАЖАНЫХ САВЕТА ПА СПРАВАХ РУСКАЙ ПРАВАСЛАЎНАЙ ЦАРКВЫ ПРЫ СНК СССР: ДА ПАСТАНОЎКІ ПЫТАННЯ	63

<i>Горидовец В.В.</i> ИЗВЕСТНЫЕ ЛЮДИ ГРОДНЕНЩИНЫ: ЖИЗНЕОПИСАНИЕ МИТРОФОРНОГО ПРОТОИЕРЕЯ ПАВЛА КИРИКА.....	69
<i>Макарчык Ю. А.</i> АРКАДЗІЙ КАРАЛЬ ЮЗАФ ВАЛЬТАСЬ, ФРАНЦІШКАНІН (1916 – 1975). ЖЫЦЦЁ І ДЗЕЙНАСЦЬ.....	73
<i>Касатая Т.У.</i> СТАНОВІШЧА АБШЧЫН ЕВАНГЕЛЬСКІХ ХРЫСЦІЯН-БАПТЫСТАЎ (ЕХБ) Ў 1960-я ГАДЫ НА ГРОДЗЕНШЧЫНЕ	84
РОЛЯ ХРЫСЦІЯНСКІХ КАНФЕСІЙ У СУЧАСНЫМ САЦЫЯКУЛЬТУРНЫМ ЖЫЦЦІ	89
<i>Уладыкоўская Л.</i> ХРЫСЦІЯНСТВА І САЦЫЯКУЛЬТУРНАЕ РАЗВІЦЦЁ: СУЧАСНЫ БЕЛАРУСКІ КАНТЭКСТ.....	89
<i>Порозов С.А.</i> ХРИСТИАНСТВО В ИСТОРИЧЕСКОЙ СУДЬБЕ РУССКОГО НАРОДА	96
<i>Можейко П.П.</i> АБЕРРАЦІЯ РАННЕХРЫСЦІЯНСКІХ ЦЕННОСТЕЙ.....	99
<i>Макаревич З.И.</i> ПРОБЛЕМА РЕЛИГИОЗНОСТИ В СРЕДЕ СТУДЕНЧЕСКОЙ МОЛОДЕЖИ	104
<i>Дороженский А.В.</i> КОММУНИКАЦИОННЫЕ АСПЕКТЫ СОЦИАЛИЗАЦИИ МОЛОДЕЖИ В ПРАВОСЛАВНОЙ ОБЩИНЕ.....	108
<i>Літвіновіч А.Ф.</i> ДА ПРАБЛЕМЫ ФАРМАВААННЯ ГІСТАРЫЧНАЙ, КУЛЬТУРНАЙ І НАЦЫЯНАЛЬНАЙ СВЯДОМАСЦІ БЕЛАРУСКАГА КАТАЛІЦКАГА ДУХАВЕНСТВА (КАНЕЦ ХІХ – ПАЧАТАК ХХІ ст.).....	112
<i>Зелевич Е.С.</i> ХРИСТИАНСКИЕ ЦЕРКВИ СОВРЕМЕННОЙ БЕЛАРУСИ.....	116
<i>Печенко М.Ф.</i> ПРАВОСЛАВИЕ И ВОСПИТАНИЕ ЛИЧНОСТИ.....	121
<i>Марченко Т.Н., Герасимович Э.Е.</i> О СОТРУДНИЧЕСТВЕ БЕЛОРУССКОЙ ГОСУДАРСТВЕННОЙ СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННОЙ АКАДЕМИИ С МИНСКИМИ ДУХОВНЫМИ ШКОЛАМИ.....	124
<i>Лукашэвіч Л.А.</i> АГЛЯД СУЧАСНЫХ КАТАЛІЦКІХ МАНАСКІХ ОРДЭНАЎ, У ЯКІХ ДЗЕЙНІЧАЮЦЬ БЕЛАРУСКІЯ БРАТЫ ГРЭКА-КАТОЛІКІ	128
<i>Крот А.</i> СУЧАСНАЕ САЦЫЯЛЬНАЕ ВУЧЭННЕ КАТАЛІЦКАЙ ЦАРКВЫ Ў ЭНЦЫКЛІКАХ БЕНЕДЫКТА ХVІ	133

<i>Данільчык І.В.</i> СЯМ'Я ЯК «МАЛАЯ ЦАРКВА»: ПРАВАСЛАЎНАЕ ВУЧЭННЕ ПРА ШЛЮБ І СЯМЕЙНЫЯ АДНОСІНЫ (НА АСНОВЕ «САЦЫЯЛЬНАЙ КАНЦЭПЦЫІ РУСКАЙ ПРАВАСЛАЎНАЙ ЦАРКВЫ»).....	138
<i>Жолнеркевич Н.Н.</i> ХРИСТИАНСКИЙ И «ГРАЖДАНСКИЙ» БРАК В СОВРЕМЕННОЙ БЕЛАРУСИ	144
<i>Кутузова Н.А.</i> ПРОБЛЕМЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРАВ ГРАЖДАН РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ В ОБЛАСТИ СВОБОДЫ СОВЕСТИ И ВЕРОИСПОВЕДАНИЯ	148
<i>Жлоба С.И., Корнев И.И.</i> МЕСТО И РОЛЬ РЕЛИГИИ В ЭТНИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ.....	153
<i>Леверовская Я.В., Лашук И.В.</i> СПЕЦИФИКА НАЦИОНАЛЬНОГО СОЗНАНИЯ ЭТНИЧЕСКИХ ПОЛЯКОВ В БЕЛАРУСИ.....	157
<i>Шабельцев С.В.</i> ПРАВОСЛАВНАЯ ЦЕРКОВЬ В ЖИЗНИ БЕЛОРУССКОЙ ДИАСПОРЫ В АРГЕНТИНЕ (XX в.).....	162
ХРЫСЦІЯНСТВА Ё ГІСТОРЫЯ РАЗВІЦЦЯ ФІЛАСОФСКОЙ І ГРАМАДСКА-ПАЛІТЫЧНАЙ ДУМКІ, АДУКАЦЫІ, НАВУКІ І МАСТАЦТВА БЕЛАРУСІ.....	168
<i>Еворовский В.Б.</i> РОЛЬ ХРИСТИАНСКИХ МИРОВОЗРЕНЧЕСКИХ ПРИНЦИПОВ В СТАНОВЛЕНИИ ФИЛОСОФСКИХ КОМПОНЕНТОВ РАННЕБЕЛОРУССКОЙ КНИЖНОСТИ (XI – XIII вв.)	168
<i>Павловская О.А.</i> ПОСТИЖЕНИЕ УНИВЕРСАЛИЗМА ХРИСТИАНСКОЙ НРАВСТВЕННОСТИ В ИСТОРИИ БЕЛОРУССКОГО НАРОДА.....	174
<i>Щербин М.М.</i> ИДЕАЛ ГРАЖДАНСКОГО СЛУЖЕНИЯ В ДУХОВНОЙ ТРАДИЦИИ ДРЕВНЕЙ РУСИ.....	181
<i>Кушнярэвіч А.М.</i> МІФІЧНЫ ПРАТЭСТАНЦКІ АРХІТЭКТУРНА-БУДАЎНІЧЫ ВАНДАЛІЗМ ПОМНІКАЎ БЕЛАРУСКАЙ ГОТЫКІ	185
<i>Конан У.М.</i> ФРАНЦІШАК СКАРЫНА – АСВЕТНІК ЭПОХІ РЭНЕСАНСУ, ПРЫХІЛЬНІК АДЗІНСТВА ЦАРКВЫ.....	189
<i>Самусік А.Ф.</i> АСВЕТНІЦКАЯ ДЗЕЙНАСЦЬ ДАМІНІКАНСКАГА ОРДЭНУ НА БЕЛАРУСКІХ ЗЕМЛЯХ У XVIII – ПЕРШАЙ ТРЭЦІ XIX ст.....	197

<i>Соркіна І.В.</i> НАВУЧАЛЬНЫЯ ЎСТАНОВЫ КАТАЛІЦКІХ ОРДЭНАЎ І БАЗЫЛЬЯН У МЯСТЭЧКАХ БЕЛАРУСІ (КАНЕЦ ХVІІІ – ПЕРШАЯ ТРЭЦЬ ХІХ ст.).....	202
<i>Мдывані Т.Г.</i> МУЗЫКА І ПРАВОСЛАВНЫЕ ПЕСНОПЕНИЯ: К ВОПРОСУ О ТЕРМИНОЛОГИИ	212
<i>Болбас В.С.</i> ХРЫСЦІЯНСКАЯ ЭТЫКА ЯК НАЙВАЖНЕЙШАЯ КРЫНІЦА ФАРМІРАВАННЯ ЭТЫКА- ПЕДАГАГІЧНАЙ ДУМКІ БЕЛАРУСІ.....	216
<i>Станчыц М.А.</i> ЭТИЧЕСКОЕ НАСЛЕДИЕ БЕЛОРУССКИХ ПРОСВЕТИТЕЛЕЙ КАК ИСТОЧНИК ПРИОБЩЕНИЯ ШКОЛЬНИКОВ К ХРИСТИАНСКИМ ЦЕННОСТЯМ	221
<i>Мацевіч М.Я.</i> О СУЩНОСТИ ЭКУМЕНИЧЕСКОГО ДВИЖЕНИЯ	226
<i>Ганчарук І.Г.</i> КАТАЛІЦКАЯ ЦАРКВА І КУЛЬТУРА НА БЕЛАРУСКІХ ЗЕМЛЯХ: НАВУКОВАЯ КАНЦЭПЦЫЯ ЭКСПАЗЫЦЫЙНАЙ ТЭМЫ ГРОДЗЕНСКАГА ДЗЯРЖАЎНАГА МУЗЕЯ ГІСТОРЫІ РЭЛІГІІ	232
ХРЫСЦІЯНСКІЯ МАТЫВЫ Ў ЛІТАРАТУРЫ.....	242
<i>Пісарук Г.</i> РИТОРИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ РЕЧИ АПОСТОЛА ПАВЛА В ПОСЛАНИИ К ФИЛИМОНУ	242
<i>Федотов О.И.</i> МОЖНО ЛИ СЧИТАТЬ ДАЖДЬБОГА В «СЛОВЕ О ПОЛКУ ИГОРЕВЕ» ПОЭТИЧЕСКИМ АНАЛОГОМ ИИСУСА ХРИСТА?.....	247
<i>Шелемова А.О.</i> МОТИВ ЗВОНА В «СЛОВЕ О ПОЛКУ ИГОРЕВЕ»	252
<i>Мурзич Л.И.</i> ХРИСТИАНСКИЕ МОТИВЫ В ВОЗВРАЩЕННОЙ ПОЭЗИИ ДЛЯ ДЕТЕЙ	257
<i>Мурзич Л.И.</i> ИСТОЛКОВАНИЕ БИБЛЕЙСКИХ ОБРАЗОВ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ПОЭЗИИ СЕРЕБРЯНОГО ВЕКА	261
<i>Петрушкевіч А.М.</i> ВЕРА – АСНОВА ЖЫЦЦЯ, ТРЫВАННЯ, МУЖНАСЦІ (ПАВОДЛЕ ТВОРЧАСЦІ ПІСЬМЕННІКА-СВЯТАРА ЯЗЭПА ГЕРМАНОВІЧА).....	267
<i>Гарданова Л.Н.</i> СПЕЦИФИКА ПРОЯВЛЕНИЯ ХРИСТИАНСКОГО СОЗНАНИЯ В ТВОРЧЕСТВЕ ЯРОСЛАВА ИВАШКЕВИЧА (на материале лирической книги «Музыка вечера»)	272
<i>Тарасава С.М.</i> МАЛІТВА ЯК ПАЭТЫЧНЫ ЖАНР У ТВОРЧАСЦІ СУЧАСНЫХ БЕЛАРУСКІХ ПІСЬМЕННІКАЎ	281

**ХРЫСЦІЯНСКІЯ СВЯТЫНІ, УСТАНОВЫ І АРГАНІЗАЦЫІ
БЕЛАРУСІ 288**

<i>Gil A.</i> CERKIEW KATEDRALNA PW. ŚW. MIKOŁAJA W BRZEŚCIU WEDŁUG OPISU WIZYTACYJNEGO Z 1726 ROKU.....	288
<i>Геяэвіч А.К.</i> З ГІСТОРЫІ ЛІПНІШКАЎСКАЙ ПАРАФІІ (XV – ПАЧАТАК XX ст.).....	295
<i>Геяэвіч А.К.</i> ИЗ ИСТОРИИ ЛИПНИШСКОГО ПРИХОДА (1914 – 2007 ГГ.).....	299
<i>Гарматны В.П.</i> ОРДЭН КАРТУЗАЎ І ЯГО КЛЯШТАР У БЯРОЗЕ: СТАРОНКІ ГІСТОРЫІ.....	306
<i>Саявец А.А.</i> КАТАЛІЦКІЯ ХРАМЫ НА БРАСЛАЎШЧЫНЕ.....	310
<i>Лаўрэш Л.Л.</i> ЦАРКВА Ў ДЗІКУШКАХ НА ЛІДЧЫНЕ.....	315
<i>Маліноўская Т.Р., Маліноўская-Франке Н.А.</i> ГРОДЗЕНСКІ БРЫГІТСКІ КЛЯШТАР І НАЗАРЭТАНКІ (1790-я – 1930-я гг.).....	320
<i>Лаўрыненка К.В.</i> ПАРАФІЯ ЎНЕБАЎЗІЯЦЦА НАЙСВЯЦЕЙШАЙ ПАННЫ МАРЫІ Ў ВЁСЦЫ ПРАЗАРОКІ Ў XX ст.....	326
<i>Панасюк В.А.</i> З ГІСТОРЫІ ВЁСКІ ПАРЭЧЧА ГРОДЗЕНСКАГА РАЁНА. РЭЛІГІЙНЫЯ УСТАНОВЫ ПАРЭЧЧА (XVII – XX СТ.).....	330
<i>Мацкевіч О.В.</i> ПРАВОСЛАВНЫЕ ХРАМЫ И ПРИХОДЫ ГРОДНО В 2000 – 2006 ГГ.....	334
<i>Шидловский А.К.</i> ИЗ ИСТОРИИ СВЯТО- ПЕТРОПАВЛОВСКОЙ ЦЕРКВИ г. КОБРИНА.....	339
<i>Авдей Ю.А.</i> БЛАГОТВОРИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАТОЛИЧЕСКОГО ОБЩЕСТВА «КАРИТАС» В ГРОДНО.....	344