

УДК 37+574

И.Л. СЕРКО

методист высшей квалификационной категории центра развивающих педагогических технологий, Государственное учреждение образования «Академия последипломного образования», г. Минск, Республика Беларусь



Т.В. КАЛЕНЧУК

ассистент кафедры биотехнологий, Полесский государственный университет, г. Пинск, Республика Беларусь



Статья поступила 8 апреля 2020г.

ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТАЦИЙ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ХАРАКТЕРА У УЧАЩИХСЯ В ПРОЦЕССЕ ИННОВАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Авторы статьи раскрывают аспекты ценностных ориентаций учащихся и педагогов в области инновационной деятельности экологического характера.

В статье освещены наиболее важные аспекты в сфере экологического образования с точки зрения развития ценностных ориентаций. Представлены конкретные примеры по формированию экологических ценностных ориентаций у учащихся.

Раскрывается сущность модели по формированию экологической культуры субъектов инновационной деятельности.

Ключевые слова: *ценностные ориентации, инновационная деятельность, экологический подход, экологическая культура.*

SEARKO I.L.

Educational Supervisor of the Highest Qualification Category of the Center for Developing Pedagogical Technologies State Educational Institution «Academy of Postgraduate Education», Minsk, Republic of Belarus

KALENCHUK Tatyana V.

Assistant Department of Biotechnology Polesky State University, Pinsk, Republic of Belarus

THE FORMATION OF ECOLOGICAL VALUE ORIENTATIONS IN STUDENTS IN THE INNOVATION PROCESS

The authors of the article reveal the aspects of value orientations of students and teachers in the field of ecological innovation.

The article covers the most important aspects of ecological education from a value development perspective. Specific examples of the formation of ecological value orientations in students are presented in it. The article reveals the essence of the model of the formation of ecological culture of subjects of innovative activity.

Keywords: *value orientations, innovative activity, ecological approach, ecological culture.*

Введение. Каждый человек с рождения приобщается, в первую очередь, к окружающей природной и общественной среде, а затем к существующему образу жизни, языку и культуре, ко всей системе социальных ценностей. Учреждения образования являются одним из наиболее важных, если не самых важных, элементов формирования и развития системы ценностей у будущего поколения нашей страны [2].

Ценности в образовании выступают как элементы структуры нравственного воспитания учащихся, как важнейшие составляющие внутренней культуры человека, которые, выражаясь в установках, свойствах и качествах, определяют отношение человека к обществу, природе, другим людям, самому себе. В процессе учебной деятельности ценностные ориентации выступают в качестве объекта деятельности педагога и самих учащихся, а также их родителей. Отсюда следует, что сформированность системы ценностей (мира ценностей) педагога, органичное и полное освоение ценностей учащимися является условиями оптимальности процесса нравственного воспитания как основы духовного формирования и развития личности. Нравственные качества личности определяют его жизненную позицию и линию поведения, т.е. его мировоззрение и поступки.

Основная часть. Сегодня перед учителем стоит сложная задача: сформировать убеждение каждого учащегося в объективной необходимости приоритета общечеловеческих ценностей (Концептуальные подходы к развитию системы образования Республики Беларусь) [5]. Значительную помощь в решении этой сложной педагогической задачи оказывает реализация инновационной деятельности в Республике Беларусь, которая направлена на развитие инновационного типа современной культуры посредством формирования ценностных и целевых ориентаций человека, культурных норм поведения и деятельности и др. [9].

Проблема ценностных отношений, в некоторой степени, может быть решена и с позиции целостного экологического подхода, что

выражает стратегический вектор становления инновационной модели образования. Этот подход позволяет рассматривать ценности как сложное, поликомпонентное, иерархически организованное образование, обусловленное, с одной стороны, экологическими факторами, а с другой – всей системой организованной целенаправленной педагогической деятельности [6]. Мы говорим об изменении устоявшихся нравственных норм и ориентаций в сознании не только учащихся, но и педагогов, которые совместными усилиями могут изменить судьбу человечества в лучшую сторону. Общество должно понимать, что человек – это единственный элемент природы, который наносит ей вред. У него есть свобода воли, человек обязан взять в свои руки правильное управление собой. Для этого необходим пересмотр идеалов и стремлений, поступков, потребностей, привычек, обычаев и многого другого, т.е. необходим прорыв в духовной области и сфере интеллектуального обогащения.

Согласно исследованиям ведущих специалистов в области экологического образования (Н.М. Мамедов, Л.П. Салеева-Симонова, И.Т. Суравегина, А.С. Тихонова и др.), содержание экологического образования включает в себя четыре взаимосвязанных компонента: научный – обеспечивает развитие познавательного отношения к окружающей среде; ценностный – формирует нравственное и эстетическое отношение к природной среде; нормативный – ориентирован на систему норм, правил, предписаний и запретов экологического характера; деятельностный – формирует познавательные, практические и творческие умения экологического характера.

Реализация инновационного проекта «Внедрение модели экологической культуры через реализацию экологических инноваций» позволяет формировать экологическую культуру через реализацию экологических инноваций в едином информационном экологическом образовательном пространстве учреждения образования. Внедрение такой модели способствует формированию экологиче-

ского мировоззрения личности, обладающей активностью, самостоятельностью и ответственностью, строящей свои отношения с окружающей средой на основе понимания ее целостности, обладающей опережающим мышлением, которая может конструктивно действовать во благо Родине. Система экологической инновационной деятельности будет способствовать формированию экологической культуры личности как социальной и индивидуальной экологической ответственности за события в природе и жизни людей.

Экологическая культура человека проявляется в его потребности соотносить любую свою деятельность со следствиями неизбежного воздействия на окружающую среду [4]. Модель формирования экологической культуры реализуется через три уровня экологизации образовательного и воспитательного процесса: экологическое просвещение, формирование экологического сознания, развитие экологической культуры [7].

Экологическое просвещение обеспечивает формирование знаний о соответствующих правилах поведения в окружающей природной среде, позволяет вести профориентацию учащихся (по профессиям биологов, экологов и др.) [3]. Этот уровень достигается включением экологических сведений в учебный материал различных предметов и содержание внеклассных занятий. Например, анализируются литературные произведения и произведения духовной культуры народа как отражение взаимодействия человека с другими людьми и с природой. Раскрываются проблемы взаимодействия общества и природы в историческом и современном аспектах. При этом предметы общественно-гуманитарного цикла раскрывают цели, которые преследует человек, используя природу, дают характеристику ценностей, на которые человек опирается или должен опираться в своей деятельности, а предметы естественного цикла показывают, какие законы действуют в природе независимо от сознания человека.

Экологическое сознание – предусматривает формирование категориального аппарата мышления учащихся [8]. Формирование экологического сознания предполагает овладение системой экологических знаний при изучении предметов естественного цикла, факультативных занятий экологической направленности. Педагогами в течение года ведется активная работа по вовлечению учащихся в уменьшение и правильное управление отходами внутри учреждения образова-

ния, что способствует выработке положительной привычки, которая будет перенесена и на отходы, образующиеся у учащихся дома или в других местах.

Педагогами создаются условия для формирования у учащегося внутренней мотивации (интереса), т.е. когда он приходит к собственному пониманию проблемы и у него появляется желание к экологической деятельности, способствующей духовному обогащению личности. Постепенно, на внешнем и внутреннем уровне самосознания, у учащегося возникает своя собственная точка зрения, которая позволяет ему выстраивать собственные ценностные ориентиры и стратегии деятельности. Проведение серии занятий с привлечением законных представителей учащихся на тему «Экомаркировка. Учимся читать знаки» позволило сформировать представление об экологической чистоте товаров, а также о безопасных для окружающей среды способах их использования и утилизации.

Мы рекомендуем родителям совместно с детьми дома разобрать посуду по типу материала (картон, пластик, алюминий и др.), а затем разложить их по возможности утилизации. Это поможет ребятам более детально разобраться в имеющихся различных видах пластика и узнать о том, как они могут сократить их использование. Таким образом, мы ориентируем всех участников образовательного процесса на правильные потребительские предпочтения при выборе материала упаковки товаров, чтобы выработать правильное поведение при обращении с отходами, сделать отдельный сбор мусора нормой жизни всех участников проекта.

Развитие экологической культуры предполагает осознание учащимися взаимодействия «человек – окружающая среда – экономика» как ценности (экологическая компетентность). Реализуется через создание единой научно-исследовательской среды, в которой учителя совместно с учащимися и общественностью работают над формированием экологически культурной личности, развитием ее экологического сознания и активной природоохранной позиции. Наиболее эффективными средствами формирования нравственных ценностных ориентаций выступают разъяснение, проблемная ситуация, кейс-задания, дидактические и моделирующие игры, экологический флешмоб, просмотр видеороликов с последующим анализом и оценкой, сочинение или рассказ учащихся о своих чувствах и переживаниях по-

сле экскурсии на мусорную свалку или завод по переработке отходов и др.

До реализации проекта многими учреждениями образования проводились показы мод в одежде, изготовленной якобы из ненужных вещей. Как показала практика, для изготовления костюма специально покупались пластиковые стаканчики, мусорные пакеты, гофрированная бумага и многое другое, а после показа все «вещи» выбрасывались. В осознании детей не было того, что это тоже бездумное загрязнение и безответственное отношение к предметам. Кроме того, отсутствовала и нравственная составляющая данных показов, так как он вызывал восхищение, овации. Все указывало на то, что мусор – это красота, а не беда. Изменение сознания приводит к тому, что данное мероприятие не требуют специальных дополнительных приобретений товара, а показ сопровождается грустной музыкой, носит театрализованный характер, где главной эмоцией выступает боль всего живого на Земле.

Процесс духовного восхождения учащихся к общечеловеческим ценностям определяется через формирование у них экологической жизненной позиции, стиля жизни «в гармонии с природой», образа жизни «в сохранении природы во всей ее чистоте и многообразии» и качества жизни.

Заключение. Создание вышеперечисленных условий эффективного формирования общечеловеческих ценностей учащихся напрямую зависит от ценностных ориентаций педагога [1]:

1) личностные: духовные – милосердие, долг, совесть, добро, красота, ответственность за свои дела, сострадание и сорадование, сопереживание, терпение, скромность и др.;

2) профессионально-педагогические: активность, воспитанность, толерантность, порядочность, открытость, сопереживание, здоровье и др.;

3) социально-мировоззренческие: семья, земля, природа, труд, мир и др.

Целенаправленное и педагогически правильно организованное проведение конкретных мероприятий будет способствовать пониманию учащимися значения природных ценностей для собственной жизни и духовного совершенствования.

В силах педагога помочь учащимся осмыслить ценности, приобрести знания, умения и навыки, которые позволят им в будущем принимать коллективные и индивиду-

альные решения не только локального, но и глобального характера для улучшения качества жизни без угрозы для будущего планеты Земля. Лишь объединив усилия для решения маленьких проблем, мы сможем добиться больших успехов в становлении зрелой, нравственно развитой личности учащегося.

Список литературы

1. Астахова, Н. А. Учитель: проблема выбора и формирование ценностей / Н. А. Астахова. – М.: Московский психолого-социальный институт; Воронеж: Издательство НПО «МОДЭК», 2000. – 272 с.
2. Кабуш, В. Т. Ценности – основа гуманистической воспитательной системы. Проблемы выхавання / В. Т. Кабуш // Адукацыя і выхаванне № 6., 2005. – С. 19-24.
3. Каленчук, Т. В. Биоэтические основания обеспечения безопасности жизнедеятельности. / Т. В. Каленчук, С. Н. Соколова / Обеспечение безопасности жизнедеятельности: проблемы и перспективы : сб. материалов XIV Международной научно-практической конференции. – Минск : УГЗ, 2020. С. 167-169.
4. Каленчук, Т. В. Культурная среда как фактор обеспечения безопасности жизнедеятельности человека / Т. В. Каленчук, С. Н. Соколова // Обеспечение безопасности жизнедеятельности: проблемы и перспективы : сб. материалов XIV Международной научно-практической конференции. – Минск : УГЗ, 2020. С. 231-233.
5. Концептуальные подходы к развитию системы образования Республики Беларусь до 2020 года и на перспективу 2023 года. От 29.11.2017 №742. Минск. Национальный институт образования., 2018. – С.4.
6. Котлярова, А. А. Ценностные ориентации экологического характера в современной социокультурной ситуации. / А.А. Котлярова [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/tsennostnye-orientatsii-ekologicheskogo-haraktera-v-sovremennoy-sotsiokulturnoy-situatsii/viewer>. – Дата доступа: 08.04.2020.
7. Сатуева, Л. Л. Формирование экологической культуры и эстетического отношения человека к природе посредством экологического воспитания / Л. Л. Сатуева. // Педагогика высшей школы. – 2016. – № 1 (4). –С. 27-30. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа:

<https://moluch.ru/th/3/archive/21/805/>. – Дата доступа: 21.04.2019.

8. Соколова, С. Н. Культура безопасности современного общества и аксиологическая матрица личности / С. Н. Соколова // Вестник Полесского государственного университета. Серия общественных и гуманитарных наук. 2017. – № 1. – С. 66-73.
9. Сурикова, О. В. Инновационный процесс в учреждении образования / О. В. Сурикова, Т. Ф. Пашкович. – ГУО «Акад. последиплом. образования». – Минск : АПО, 2017. – 288 с.

References

1. Astashova N.A. *Uchitel: problema vybora i formirovanie cennostej* [Teacher: the problem of choice and formation of values]. Moscow, Moskovskij psihologo-socialnyj institute; Voronezh: Izdatelstvo NPO «MODEK», 2000, 272 p. (In Russian)
2. Kabush V.T. *Cennosti – osnova humanisticheskoy vospitatelnoj sistemy* [Values are the basis of humanistic educational system]. *Problemy vyhavannya. Adukacyya i vyhavanne*, 2005, no. 6, pp. 19-24. (In Russian)
3. Kalenchuk T.V., Sokolova S.N. *Bioehticheskie osnovaniya obespecheniya bezopasnosti zhiznedeyatelnosti* [Bioethical foundations of life safety]. *Obespechenie bezopasnosti zhiznedeyatelnosti problem i perspektivy: sb. materialov XIV Mezhdunarodnoj nauchno-prakticheskoy konferencii*. Minsk, UGZ, 2020, pp. 167-169. (In Russian)
4. Kalenchuk T.V., Sokolova S.N. *Kulturnaya sreda kak factor obespecheniya bezopasnosti zhiznedeyatelnosti cheloveka* [The cultural environment as a factor of safety of human activity]. *Obespechenie bezopasnosti zhiznedeyatelnosti problem i perspektivy: sb. materialov XIV Mezhdunarodnoj nauchno-prakticheskoy konferencii*. Minsk, UGZ, 2020, pp. 231-233. (In Russian)
5. *Konceptualnye podhody k razvitiyu sistemy obrazovaniya Respubliki Belarus do 2020 goda i na perspektivu 2023 goda* [Conceptual approaches to the development of the education system of the Republic of Belarus until 2020 and for the future of 2023]. Ot 29-11-2017 no 742. Minsk, nacionalnyj institute obrazovaniya, 2018, p. 4. (In Russian)
6. Kotlyarova A. A. *Cennostnye orientacii ehkologicheskogo haraktera v sovremennoj sociokulturnoj situacii* [Value orientations of ecological character in the modern sociocultural situation]. (In Russian). Available at: <https://cyberleninka.ru/article/n/tsennostnye-orientatsii-ekologicheskogo-haraktera-v-sovremennoj-sociokulturnoy-situatsii/viewer> (accessed: 08.04.2020).
7. Satueva L.L. *Formirovanie ehkologicheskoy kultury i ehsteticheskogo otnosheniya cheloveka k prirode posredstvom ehkologicheskogo vospitaniya* [Formation of ecological culture and aesthetic attitude of man to nature through ecological education] *Pedagogika vysshej shkoly*, 2016, no 1(4), pp. 27-30. (In Russian). Available at: <https://moluch.ru/th/3/archive/21/805/> (accessed: 21.04.2019).
8. Sokolova S.N. *Kultura bezopasnosti sovremennogo obshchestva i aksiologicheskaya matrica lichnosti* [Culture of safety of a modern society and axiological matrix of personality]. *Vestnik Poleskogo gosudarstvennogo universiteta. Seriya obshchestvennyh i gumanitarnyh nauk*, 2017, no. 1, pp. 66-73. (In Russian)
9. Surikova O.V., Pashkovich T.F. *Innovacionnyj process v uchrezhdenii obrazovaniya* [Innovation process in the educational institution]. *GUO «Acad. Poslediplomnogo obrazovaniya»*, Minsk, APO, 2017, 288 p. (In Russian)

Received 8 April 2020