

МОЛОДЕЖЬ И ДЕТИ В ГОДЫ ВТОРОЙ МИРОВОЙ ВОЙНЫ

Т.Д. ЛОПУШКО, учащаяся 10 «А» класса
ГУО «Средняя школа №12 г. Пинска»
Руководитель – **З.Л. Липская**, учитель истории

Ты поставишь сердечко ВКонтакте напротив слов благодарности ветеранам, оценишь на 5+ фотографию, сделанную на праздничном параде, оставишь лайк на Facebook, где увидишь очередную заметку посвященную Дню Победы. Но не сделаешь самого главного - не скажешь простое челове-

ское «спасибо» тем, кто подарил тебе родителей, Родину, жизнь. Красная гвоздика так и будет стоять в вазе на прилавке цветочного магазина, праздничной открытке ещё год предстоит радовать посетителей книжного, но никто из них так и не купит этот скромный подарок.

Нам и 5, и 10, и 15, и 20 лет. Мы молоды, амбициозны, энергичны, полны сил и энтузиазма для осуществления самых смелых идей, мы любим и любимы, строим планы на будущее, так как видим его безоблачным, светлым.

По большому счёту мы такие же, как и наши бабушки, дедушки, прабабушки и прадедушки в конце 1930-х – начале 1940-х годов. Только история разная.

Безусловно, с самого детства я слышала о Великой Отечественной войне. Дедушка не раз рассказывал как он, будучи маленьким Гришкой, любил смотреть на самолёты, которые часто пролетали над окопом, где пряталась семья. Но никогда не мог вдоволь насладиться этим, потому как родители, несмотря на слёзы и визги, насильно оттаскивали его от этой панорамы. «Это немецкие самолёты. Не вылезай, а то убьют!», – эти слова старших мой дед помнит и сейчас. Но одно дело, знакомая аббревиатура ВОВ, и совсем другое – история такого названия. Чтобы изучить это более детально, я решила обратиться к толковым словарям русского языка, и вот, что мне удалось найти:

ВЕЛИКАЯ - превосходящая обычную меру в каком-либо отношении, выдающаяся в сравнении с другими по своему значению, влиянию; имеющая громадное культурно-историческое значение;

ОТЕЧЕСТВЕННАЯ – свойственна Отчеству, характерная для него;

ВОЙНА – враждебные отношения с кем(чем) –либо, вооружённая борьба, боевые действия между государствами.

Но если война на территории нашей страны длилась 1418 дней и ночей, то Вторая мировая охватывает больший отрезок времени с 1 сентября 1939 по 2 сентября 1945 года.

Вторая мировая война— война двух мировых военно-политических коалиций, ставшая крупнейшей войной в истории человечества (мировая война). В ней приняли участие 72

государства, что на тот момент составляли 80% населения земного шара, боевые действия велись на территории трёх континентов и в водах четырёх океанов, погибли свыше 50 млн. человек, в том числе около 27 млн. советских граждан: старики, люди среднего возраста, молодёжь, дети...

Фотограф из Канады Джилл Гринберг известна во всём мире. Я узнала её по скандальной, противоречивой серии «Плачущие дети», на которую невозможно равнодушно смотреть. Почему-то, когда я впервые увидела эти снимки, захотела дать им другое название - «Дети войны», ведь именно так называют сегодняшних 65-82-летних людей, рождённых с 1928 по 1945 год. Жан-Жак Руссо в своё время отметил: «Детство кончается, как только ты понимаешь, что умрешь». Из этих слов становится понятно, что у детей и молодёжи в годы Второй мировой войны детства – самой



прекрасной поры, самой большой удачи («Мне кажется, что одна из самых больших удач в жизни человека — счастливое детство». Агата Кристи) попросту не было. А были страдания, слёзы, мучения как моральные, так и физические. Одни узнали, что такое смерть, а другие - непреодолимое желание выжить. Показать войну такой, какой она была на самом деле решились те, кто видели своими глазами всю её дикость и жестокость – дети войны. В книге «Ніколі не забудзем» юные авторы рассказывают про суровое время Великой Отечественной войны (*«І тут немцы нас дагналі пачалі страляць у нас з аўтмата. Маці і бацьку дагналі, і дзве сястры забілі, а брата ранілі ў правае вока .<...>У гэты час падбег немец і выстраліў: брат упаў і тут жа памёр. А немец усё страляў і раніў мяне ў левае плячо, а другая куля трапіла ў правую руку, але касці не закранула. Трэцяя куля зачпала спіну. <...>Мяне неслі два мужчыны . З мяне цэлы*

дзень цякла кроў. Потым Маруся перавязала мне раны. А мае родныя ляжалі ў балоце...” Таня Алай 1933г. н.), про зверства фашистов (*“Але пагрэцца нам не давялося. Немцы не дазволілі распальваць вогнішчы. Адноу цётку, якая расклала агеньчык, немец закалоў штыком. Па другіх “самавольшчыках” стралялі з аўтаматаў...”* “Немцы дзіця перадалі бабулі, а матку забралі. Другая маці не хацела аддаць дзяця , яго тут жа забілі.Калі жанчына днясільвала і садзілася адпачыць,то пракляты фрыц забіваў яе, а дзіця кідаў на абочыну дарогі ў снег. Мы раз бачылі, як вароны дзяўблі вочы ў такога, яшчэ жывога дзіцяці...” Міша Дзятлаў 1930 г.н.), про героизм советских людей (*“ У камеры было чацвёра немцаў. Перад імі стаяў малады хлапец - весь ў крыві, пад вычыма сінякі, замест вопраткі матляліся адны лахманы. За яго спіной, на дзвярах камеры, была выразана пяціканцовая зорка. <...>Ударам бота яны навалілі яго і пачалі выразаць на плячы зорку. Хлапец жудасна застагнаў. Сабраўшы апошнія сілы гучна сказаў: “Бывайце, таварышы, я паміраю за Радзіму! Адпомсціце за мяне...”* Канваіры падхапілі яго, выцягнулі на двор і кінулі у канаву, якая была за баракам...” Поля Нікалаева 1933г.н.) .

А видели ли вы сны, где сами становились участниками войны? Нет? Тогда вам повезло. А вот я не могу похвастаться тем же. Я успела ощутить на себе (хоть и всего несколько часов), что такое война: видеть, как убивают твоих сверстников, ощущать себя на прицеле, следить за тем, как немец нажимает на курок, слышать хлопок и впадать в другое состояние. Наверное так и умирали те 50 миллионов человек, в честь которых из года в год 9 мая проводится минута молчания, чьи имена остались на монументе возле вечного огня.

Пионеры-герои:

Марат Казей. Марат был разведчиком штаба партизанской бригады им. К. К. Рокоссовского. Кроме разведок, участвовал в рейдах и диверсиях. За смелость и отвагу в боях награждён орденом Отечественной войны 1-й степени, медалями «За отвагу» (раненый, поднял партизан в атаку) и «За боевые заслуги». Возвращаясь из разведки и окружённый немцами, **Марат Казей** подорвал себя и врагов гранатой.

Зина Портнова. Работая в столовой курсов переподготовки немецких офицеров, по указанию подполья отравила пищу. Во время разбирательств, желая доказать немцам свою непричастность, попробовала отравленный суп. Чудом осталась жива. С августа 1943 года разведчик партизанского отряда им. К. Е. Ворошилова. В декабре 1943 года, возвращаясь с задания по выяснению причин провала организации «Юные мстители», схвачена в деревне Мостище и опознана некой Анной Храповицкой. На одном из допросов в гестапо деревни Горяны (Белоруссия), схватив со стола пистолет следователя, застрелила его и ещё двух гитлеровцев, пыталась бежать, была схвачена. После пыток расстреляна в тюрьме г. Полоцка (по другой версии – в деревне Горяны ныне Полоцкого района Витебской области Белоруссии).

Володя Казначеев. Осенью 1941 вступил в партизанский отряд. Обучался в «партизанской школе», откуда родом минёры и подрывники. Вместе со старшими товарищами пустил под откос восемь эшелонов. За голову партизана Казначеева фашисты назначили награду, даже не подозревая, что отважный их противник - совсем еще мальчик. Он сражался рядом со взрослыми до того самого дня, пока родной край не был освобожден от фашистской нечисти, и по праву разделил со взрослыми славу героя - освободителя родной земли. Володя Казначеев награжден орденом Ленина, медалью "Партизану Отечественной войны" 1 степени.

Сражались повсюду. На море, как Боря Кулешин. В небе, как Аркаша Каманин. В партизанском отряде, как Леня Голиков. В Брестской крепости, как Валя Зенкина. В катакомбах, как Володя Дубинин. В подполье, как Володя Щербацевич. И ни на миг не дрогнули юные сердца!

На Великой Отечественной дети были не только жертвами – они были и солдатами. Среди них – тысячи советских военнопленных, а также женщины и дети из Беларуси. Их предсмертные голоса доносятся до нас через тысячелетия. Они как будто просят все человечество: помните о нас и никогда не прощайте нацистам то, что они творили с незащитными людьми.

Узнаем страшное: как-то группу узниц послали на сортировку одежды и обуви казненных. Женщины обнаружили целый ворох детской обуви. Одна узнала туфельку своей шестилетней дочери. Сердце матери не выдержало, она тут же скончалась с зажатой в руке туфелькой.

Елена Белова (житель г. Пинска) – узник концлагерей «Майданек» и «Дахау», ей посчастливилось остаться живой и передать правду о том, что довелось испытать. Человеческая жизнь была ничто. Этого сами фашисты не скрывали. Как только нас пригнали в концлагерь «Майданек» (после моего побега), к нам вышел какой-то унтер и на чистом русском языке обрисовал наше будущее: «Забудьте о воротах, через которые вы сюда вошли. Не надейтесь сразу быть расстрелянными или повешенными. Это для вас слишком легко и просто. Вас можно было расстрелять и повесить на месте и не привозить сюда – вас нужно сломать. Отсюда есть только один путь – вон через те ворота». И он указал рукой на две высокие квадратные дымящиеся трубы, из которых валил желтоватый дым с запахом жареного мяса. Это была дорога на тот свет. Впрочем, на тот свет попасть можно было каждую минуту, ибо за узниками приглядывал эсэсовец и ежедневно кого-нибудь убивал. Просто так. Высматривал себе жертву, сбивал с ног и бил до смерти. Во всех концлагерях – «Бухенвальде», «Майданеке», «Освенциме», «Дахау» и других – порядки были единые. В музее концлагеря «Майданек» есть запись, что только за один день 3 ноября 1943 года уничтожено **18,5** тысячи евреев. Людей вели на расстрел под музыку Штрауса, прерываемую иногда автоматными очередями. А нас, девочек, часто гоняли грузить в бумажные мешки какую-то желто – серую землю. Тогда мы еще не знали, что это человеческий прах, который фашисты вывозили на поля как удобрение. До сих пор не могу забыть запах этого пепла, хотя и прошло 75 лет. В моем сердце не смолкают плач матерей, крик и отчаяние осиротевших детей, топот ног в деревянных колодках. До сих пор не забыты усталые глаза, изуренные лица, обгрызенные губы, сжатые кулаки узников. Никто не имел ни имени, ни фамилии, а были только номера. Номера выкалывались на теле, нашивались на куртках спере-

ди и сзади. У нас не было национальности, нас объединяла колючая проволока. Я до сих пор помню предсмертные записи узников на стенах бараков... И я дала клятву: если останусь жива, донести все это «пекло двадцатого века» до тех, кто не помнит войну, до молодого поколения XXI века и просить их, чтобы помнили. Мы должны сказать: «Нет войне! Мы хотим жить в мире!». [2, 4]

Одной из трагических страниц Великой Отечественной войны стала *депортация* населения на принудительные работы в Германию, Австрию, Чехию, Францию и другие страны. Всего было насильно вывезено 5,3 млн. человек, в том числе около 400 тыс. из Беларуси. (4, 102)

В немецкое рабство из деревни Беркозы Дубойского сельского совета Жабчицкого района Пинской области угнана в Германию 18 мая 1944 г. Царюк Софья Дмитриевна, 1934 года рождения, возвратилась домой 20 апреля 1945 года. Во время вывоза людей в Германию Пятерко Надежде было 11 лет. Там ее определили работать на фабрику, где она мыла мешки.

Вывоз людей в Германию из Д. Беркозы Пинского р-н произошел 17 мая 1943 года. Было вывезено практически половина деревни. Людей перевозили в вагонах для скота в место около города Франкфурт. Часть пленных была распределена в рабочие на близлежащие поместья, часть на местную фабрику, а часть остались в лагере. Семья Волынец попали в поместье Витен. Там Ольга и Петр Волынец работали, с ними находилась дочь Татьяна.

Возвращались на родину в 1944 году. Во время возвращения Петра забрали на фронт, где он и погиб от осколочного ранения в голову 25 апреля 1945 года. [1]

День 11 апреля, начиная с 1945 года, признан международным днем освобождения узников фашистских концлагерей. И сегодня хочется напомнить, что мировая история – это не только время развития человеческой мысли и техники, но и время конфликтов, борьбы и воин, время концентрационных лагерей и газовых камер. Сейчас нужна настоящая правда о войне. [2, 3] Формирование личности человека, определение им места в современном мире, связь с предыдущими

поколениями начинаются с усвоения знаний про свое духовное наследие. Духовные традиции любого народа имеют очень важное значение, обнажая истоки, корни цивилизации, ее наследие. Духовные традиции, аккумулируя опыт прошлого, является культурно-генетическим кодом народа.

С каждым годом мы всё дальше и дальше уходим от военной поры. Но время не имеет власти над тем, что люди пережили войну. Это было очень трудное время. Но солдат умел смело смотреть в глаза смертельной опасности. Его волей, его кровью добыта победа над врагом. Нет границ величию его подвига во имя Родины, как нет границ величию трудового подвига народа. Уже десятки лет отделяют нас от суровых дней войны. Уходит поколение, вынесшее тяжелый груз войны. Но память наших народов хранит в сердцах и немеркнувший подвиг, и неслыханные страдания, и непреклонную веру людей. «Вспомним всех поименно, сердцем вспомним своим. Это нужно не мертвым. Это надо живым...» На огромных просторах расположены бесчисленные могилы тех, кто, пожертвовав своей жизнью, отстоял нашу свободу. В Пинске судьба старых кладбищ особенно драматична. Не иначе как по злему умыслу на них разместились жилые дома, детские сады... Мы просто не имеем права в повседневных хлопотах, в радости событий и горечи неудач забывать тех, кто дал нам возможность жить.

Ничто на свете не разлучит –
Живых и мертвых, мертвых и живых
На вечном поле памяти народной...
И обращаясь в прошлое и в вечность,
я попрошу у мира красоты,
а для людей – душевную сердечность.



Дети – узники в концентрационном лагере



Пятерко Надежда



**Волынец Ольга Ивановна
(16.06.1914 - 08.07.2000 гг.)
мать Татьяны**



Семья Волынец в Германии



Волынец Татьяна Петровна
во время плена (24.11.1937 г.р).

С О Ю З
БЫВШИХ МАЛОЛЕТНИХ УЗНИКОВ ФАШИСТСКИХ
КОНЦЛАГЕРЕЙ ПРИ СОВЕТСКОМ ДЕТСКОМ ФОНДЕ
ИМЕНИ В. И. ЛЕНИНА

А Н К Е Т А

1. Фамилия, имя, отчество /женщинам указать девичью фамилию/
в скобках *Волынец Татьяна Петровна (Варга П. П.)*
настоящая: Варга Татьяна Петровна

2. Год и место рождения / по довоенному и нынешнему территори-
альному делению / *24.11.1937 Тульская обл. Ясногорский р-н*
д. Варга / Ясногорский р-н Тульская обл.

3. Когда и где был/а/ схвачен/а/ фашистами? Кто из родных и
близких участвовал в движении сопротивления / являлся партизаном,
подпольщиком / *в СССР 1942г. Дания схвачена фашистами*
в 1944г. ушел в партизанские отряды

4. В каких концлагерях находился/ась/. С какого и по какое
время *находясь в концлагере Собибор, Вильна*

5. Где и когда встретил/а/ освобождение. В каких детдомах
воспитывался/ась/. *Учтено в Германии*

6. Образование. Основная профессия. Общий трудовой стаж.
Высшее, санитарка. 22 года

8. Состояние здоровья *удовл.*

9. Состав семьи. Условия жизни / материальные, бытовые /

10. Домашний адрес /с указанием почтового индекса и квартир-
ного телефона, если имеется. *225762 Тульская обл.*
Ясногорский р-н д. Варга в Варгине Варга П. П.

II. Удостоверение серия № *СВ607* Выдано *16 августа* 1994 г.

Подпись *Варга*
Дата заполнения *21.05.98*



**Волынец (Ворон) Татьяна Петровна
(Брестская обл., Пинский р-н., д. Беркозы, ул Железнодорожная 15)**



Документы и награды Волынец (Ворон) Татьяны Петровны

Список источников литературы

1. Архивные материалы
2. Газета «Полесская Правда» – № 80-81 за 2004 г.
3. Киселев Г. К., Коневский А. А. «Памяць. Пинск», Минск, БЕЛТА, 1998
4. Коваленя А. А., Сташкевич Н. С. «Великая Отечественная война советского народа (в контексте Второй мировой войны)», Минск, Издательский центр БГУ, 2004
5. Новик Е. К. «История Беларуси 19- нач. 21 века», Минск, Издательский центр БГУ, 2009
6. П.Акулов, Г. Толокольников «В Боях за Белоруссию», Минск, Издательство «Беларусь», 1974
7. С.В.Марцелев «Свод Памятников Истории и Культуры Белоруссии», Брестская обл., Белорусская советская энциклопедия имени Петруся Бровки, 1990