

**БЕЛОРУССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ**

**КОММУНИКАТИВНАЯ
КОМПЕТЕНЦИЯ:**

**ПРИНЦИПЫ, МЕТОДЫ,
ПРИЕМЫ ФОРМИРОВАНИЯ**

Сборник научных статей

Выпуск 14

МИНСК

2014

УДК 42/49 (07)+82/89 (07)
ББК 74.268.0я43
К 63

Рецензенты:

проректор по научно-методической работе
Государственного учреждения образования
«Академия последипломного образования»
доктор педагогических наук, доцент *Г.И. Николаенко*;
доцент кафедры русского языка
Белорусского государственного университета
кандидат филологических наук *В.Л. Леонович*

Рекомендовано
Советом филологического факультета
Белорусского государственного университета
от 10 апреля 2014 г., протокол № 7

К 63 **Коммуникативная** компетенция: принципы, методы,
приемы формирования: сб. науч. ст. / Беларус. гос. ун-т; в авт. ред. –
Минск, 2014. – Вып. 14. – 74 с.

Предлагаемый вниманию читателей выпуск тематического сборника статей включает материалы исследований, в которых отражаются актуальные вопросы становления коммуникативной компетенции белорусских и иностранных обучающихся в ходе преподавания филологических дисциплин в системах высшего и общего среднего образования, а также определения теоретико-содержательных основ процесса коммуникативного развития личности. В сборник вошли статьи, созданные, в том числе, молодыми преподавателями, аспирантами, магистрантами, студентами и отражающие перспективные направления научно-методического поиска в названной области. Подготовка и публикация издания приурочена к юбилейным событиям – 75-летнему юбилею филологического факультета Белорусского государственного университета и 25-летнему юбилею кафедры риторики и методики преподавания языка и литературы.

Сборник адресован преподавателям, аспирантам и студентам филологических специальностей, интересующимся теорией и практикой обучения языку и литературе, риторике в учреждениях высшего и общего среднего образования.

УДК 42/49 (07)+82/89 (07)
ББК 74.268.0я43

© БГУ, 2014

ДИСКУССИОННЫЙ МЕТОД КАК ЭФФЕКТИВНОЕ СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ

Наиболее эффективным и естественным средством формирования коммуникативных умений, как показали результаты экспериментального обучения, является дискуссия.

Умение вести дискуссию очень важно и актуально для многих областей практики. Следует отметить, что навыки ведения дискуссии важны для политики, бизнеса, рекламы, юриспруденции, процесса обучения, науки, производственной деятельности и т.д., да и просто для обыденной жизни.

Использование дискуссии дает возможность субъекту получить новую информацию и повысить свою компетентность, проверить собственные идеи и оценить их достоверность, развить коммуникативные качества и логические умения, выработать привычку

нести ответственность за свои слова, что является особенно важным при подготовке квалифицированных специалистов и обучении их профессионально ориентированному иностранному языку [1, с. 3].

Дискуссия – это публичное обсуждение или свободный вербальный обмен знаниями, суждениями, идеями или мнениями по поводу какого-либо спорного вопроса, проблемы. Ее существенными чертами являются сочетание взаимодополняющего диалога и обсуждения-спора, столкновение различных точек зрения, позиций.

Под дискуссией в широком смысле слова обычно понимают конструктивное, содержательное, рациональное обсуждение противоположных точек зрения по определенной проблеме с целью найти более правильное мнение или взаимоприемлемое решение проблемы [1, с. 4].

Дискуссия (от латинского "discussio" – рассмотрение, исследование) имеет три значения:

1) способ организации совместной деятельности с целью интенсификации процесса принятия решения в группе (в социальной области);

2) метод обучения, повышающий интенсивность и эффективность учебного процесса за счет активного включения обучаемых в коллективный поиск истины (в педагогике);

3) психотерапевтический прием воздействия на позиции и установки субъекта в социально созданной дискуссионной группе (в медицине) [3].

Согласно Э. Г. Азимову, под дискуссией понимают:

1) вид диалогической речи, публичный спор на научную или разговорно-бытовую тему;

2) прием обучения, повышающий интенсивность и активность учебного процесса за счет включения обучаемых в обсуждение поставленной проблемы.

Своеобразие дискуссии заключается в том, что она предполагает обучение на моделях, примерах, ошибках других участников дискуссии, а также позволяет реализовать активность учащегося через его участие в обсуждении проблем, представляющих для него интерес. Дискуссия широко используется на занятиях по иностранному языку как средство реализации языковых возможностей учащихся в различных ситуациях общения [2, с. 64].

В профессиональном обучении дискуссия применяется в тех ситуациях, когда обмен знаниями, мнениями и убеждениями может привести к новому взгляду на профессиональную деятельность, какое-либо явление, окружающих людей, а также для организации

интенсивной мыслительной и ценностно-ориентирующей деятельности обучающихся, развития навыков межличностного взаимодействия и обеспечения обратной связи [3, с. 24].

Технология дискуссионного общения включает в себя четыре существенных взаимосвязанных компонента:

- мотивационный (готовность, желание принять участие в дискуссии);
- познавательный (знание о предмете спора, проблемная ситуация);
- операционно-коммуникативный (умение вести спор, отстаивать свою точку зрения, владеть способами осуществления логических операций);
- эмоционально-оценочный (эмоциональные переживания, потребности, отношения, мотивы, оценки, личностный смысл) [3, с. 25].

Во время дискуссии учащиеся обсуждают проблемные вопросы, влекущие за собой столкновение мнений собеседников, их взглядов, суждений, что в свою очередь вызывает языковые и речевые трудности, обусловленные особенностями протекания неподготовленной речи, выходящей за пределы понятий и представлений, иноязычные соответствия которых известны учащемуся. То есть именно в процессе дискуссии часто возникают коммуникативные неудачи, требующие владения соответствующими компенсаторными умениями для их устранения. Кроме того, речевые упражнения в форме дискуссии позволяют реализовать следующие тактики: проводить аналогии; слушать собеседника, не перебивая его; строить логически выдержанное, четкое, относящееся к делу высказывание; убеждать других.

Дискуссия может проходить в разных формах, основными из которых выступают:

- *мозговой штурм* – метод группового обучения и стимулирования познавательной активности, основанный на процессе совместного решения поставленных проблем, когда учащихся побуждают к свободному выдвижению идей с последующим их критическим рассмотрением;
- *метод синектики* – схож с "мозговым штурмом". Для выработки решения группа делится на генераторов идей и критиков. Задача генераторов идей выработать как можно больше идей, задача критиков – оценить предложенные идеи и выбрать наиболее рациональные.
- *опрос* (беседа, анкетирование, интервью);

- *диспут* (публичный спор на предложенную тему при наличии основных докладчиков);
- *дебаты* (прения, обмен мнениями, выработка аргументов и контраргументов);
- *дискуссия в "Аквариуме"* (учащиеся делятся на две группы – одни непосредственно принимают участие в дискуссии, другие следят за соблюдением правил обсуждения) [1, с. 5].

По внешней форме дискуссия может быть скрытой или явной. Скрытая дискуссия – это аргументация оратором своей позиции перед аудиторией и согласие или возражения со стороны аудитории, явная дискуссия – коллективное обсуждение спорного вопроса.

По способу управления дискуссия бывает жестко управляемой, гибко управляемой и свободной. Выбор способа управления дискуссией зависит от роли преподавателя в ее проведении.

Жестко управляемая дискуссия может осуществляться на основе прочитанного или прослушанного текста.

Гибко управляемая дискуссия носит в значительной степени предсказуемый характер. Учащимся подсказывается общий ход дискуссии, предлагаются направляющие вопросы, суждения и вербальные опоры в виде отдельных высказываний, плана, лексических таблиц, ответных и инициативных реплик, а также невербальные опоры. Гибко управляемая дискуссия может сопровождаться заданием найти компромисс, общую точку зрения, решить поставленную речемыслительную задачу.

На продвинутых этапах владения иноязычной речью учебная дискуссия становится менее регламентированной, приобретает свободный характер. Участники дискуссии проявляют большую активность и самостоятельность, определяя проблематику, содержание и ход обсуждения.

Важной чертой свободной дискуссии является ее самоорганизация. Преподаватель управляет диалогом; поддерживает, стимулирует обсуждение темы/проблемы; поощряет обмен информацией, различные подходы к обсуждаемому вопросу; побуждает учащихся к поиску согласия в виде общего мнения или решения.

Учебная дискуссия может быть: 1) тематической (т. е. организуемой в связи с изучением какой-либо темы) и нетематической (т. е. организуемой вне зависимости от темы, текста или иного материала, изучаемого в данное время); 2) заранее подготовленной ("круглый стол", "дебаты", "конференция") и спонтанной; 3) чисто устной с опорой на печатный текст либо с применением визуальных средств (например,

иллюстрации, схемы, планы и т. д.); 4) специально организуемой либо проводимой в сочетании с другими приемами работы, например, небольшой текст сначала читают, выполняют к нему задания и лишь затем организуется обсуждение.

В зависимости от форм коммуникации участников различают следующие типы дискуссии:

- централизованная (общение членов группы происходит только через руководителя дискуссии);
- круговая (члены дискуссии общаются непосредственно только с двумя членами группы);
- децентрализованная (все имеют равные коммуникативные возможности) [4].

Оптимальные результаты при обучении навыкам профессионального общения достигаются при проведении централизованной или децентрализованной дискуссий (переговоры, встречи, деловые собрания).

Важными условиями успешности дискуссии являются организация и подготовленность к ней всех участников – как студентов, так и преподавателя. Необходимо следовать четкому плану структурного построения любой дискуссии, который состоит из следующих этапов:

- вступительная часть (введение в дискуссию начинается с оглашения ведущим темы и плана работы, приведения примеров, иллюстрирующих обсуждаемую тему);
- обсуждение выдвинутых проблем (сюда включены определение и анализ проблемы, исследование, выводы, предложения, обсуждение предложений);
- заключительная часть (подведение итогов) [4].

Экспозиция дискуссии может быть с выраженной и невыраженной проблематикой. Экспозиция первого вида облегчает организацию иноязычного общения. Вместе с соответствующими направляющими вопросами она образует определенный содержательный комплекс, который легко может быть развернут в полилогическое живое обсуждение. Дискуссия по экспозиции с невыраженной проблематикой представляется более сложной с точки зрения ее организации, стимулирования, соблюдения нормативности языковой формы. Это обсуждение просмотренного кинофильма, театральной постановки, учебного диафильма, книги, рассказа.

Существует ряд приемов, повышающих эффективность группового обсуждения:

- *уточняющие вопросы*, побуждающие более четко формулировать и аргументировать мысли ("Что вы имеете в виду, когда говорите...?", "Как вы докажете, что это верно?");
- *парафраз* – повторение ведущим высказываний выступающих с целью стимулировать переосмысление и уточнение сказанного ("Вы говорите, что...", "Правильно ли я понял(а), что...");
- *демонстрация непонимания* – побуждение участников повторить, уточнить свое суждение ("Я не совсем понимаю, что вы имеете в виду. Уточните, пожалуйста");
- *выражение сомнения*, которое позволяет убрать слабо аргументированные и непродуманные высказывания ("Так ли это?", "Вы уверены в том, что утверждаете?");
- *приведение альтернативной точки зрения*, акцентуация на другом подходе;
- *"доведение до абсурда"* – ведущий соглашается с высказанным утверждением, а затем делает из него абсурдные выводы;
- *"задевающее утверждение"* – ведущий высказывает суждение, заведомо зная, что оно вызовет бурную реакцию и несогласие участников, стремление опровергнуть данное мнение и изложить другую точку зрения [3, с. 29].

Дискуссия является одним из видов межличностного общения, а эта деятельность является ведущей в современном образовательном процессе.

Одно из главных значений дискуссии – не столько всестороннее и глубокое решение проблемы, сколько побуждение участников задуматься над ней, осуществить пересмотр своих убеждений и представлений, уточнить и определить свою позицию, научиться аргументированно отстаивать собственную точку зрения и в то же время осознавать право других иметь свой взгляд на обсуждаемую проблему, быть индивидуальностью.

Литература

1. *Пунчик, В. Н.* Дискуссионная трибуна / В. Н. Пунчик, А. Р. Борисевич. – Минск: Красико-принт, 2009. – 128 с.
2. *Азимов, Э. Г.* Новый словарь методических терминов и понятий (теория и практика обучения языкам) / Э. Г. Азимов, А. Н. Щукин. – М.: Издательство ИКАР, 2009. – 448 с.

3. *Ступина, С. Б.* Технологии интерактивного обучения в высшей школе: Учебно-методическое пособие / С.Б. Ступина. – Саратов: Издательский центр "Наука", 2009. – 52 с.

4. *Алексеева, Л.Е.* Методика обучения профессионально ориентированному иностранному языку. Курс лекций: методическое пособие / Л.Е. Алексеева. – СПб.: Филологический факультет СПбГУ, 2007. – 136 с.