

Резниченко Николай

*Брестский государственный университет имени А.С. Пушкина,
Брест, Беларусь*

ДВЕРНЫЕ КОНСТРУКЦИИ. МЕТАЛЛИЧЕСКАЯ ФУРНИТУРА (ПО АРХЕОЛОГИЧЕСКИМ МАТЕРИАЛАМ XIV–XIX ВВ. НА ТЕРРИТОРИИ СОВРЕМЕННОЙ БЕЛАРУСИ)

В статье рассматриваются группы изделий из черного металла, связанные с дверными конструкциями. Археологические находки подобных артефактов разделены на две группы: 1. Дверные завесы; 2. Дверные скобы, крюки, засовы и задвижки. Собраны примеры обнаруженных артефактов данных групп на территории современной Беларуси, между ними прослежены аналогии, представлена датировка изделий.

Ключевые слова: *дверные конструкции, завеса, дверной крюк, скоба, засов*

Археология как наука позволяет нам реконструировать быт, культурные связи, уровень развития материальной культуры минувших поколений. В том числе археологические изыскания дают возможность восстановить вид строений, определить строительные методы, реконструировать отдельные элементы произведения архитектуры.

Среди масштабных работ, в той или иной степени затрагивающих вопрос изучения дверной фурнитуры из черного металла можно выделить труды Б.А. Колчина «Железообрабатывающее ремесло Новгорода великого», М.Ф. Гурина «Кузнечное ремесло Полоцкой земли», Г.Н. Сагановича 4 т. «Археология Беларуси».

В данной статье рассматриваются археологические материалы, дающие возможность исследователю представление о таком элементе архитектурного здания как дверь. Существует спектр артефактов, которые тем или иным образом связаны с дверными конструкциями. Среди этих материалов, кроме кованых гвоздей, встречающихся повсеместно, выделяются следующие группы:

- замки и ключи;
- дверные завесы;

- скобы;
- задвижки;
- дверные крюки.

Данные артефакты позволяют нам реконструировать внешний вид, особенности конкретной дверной конструкции, что приближает нас непосредственно к реконструкции внешнего вида всего здания. Основная проблема, стоящая перед исследователями – сохранность материала. Большая часть археологических находок из черных металлов повреждена коррозией или представлена фрагментарно, что не позволяет делать какие-либо выводы относительно таких изделий, либо информация, извлекаемая из них – минимальна.

Первыми рассмотрим группу дверных завес, которые могут позволить интерпретировать объекты, связанные с дверными конструкциями. Дверные завесы представлены тремя типами и отличаются от оконных и мебельных лишь своими размерами. Внутритиповое различие размеров завес обуславливается пропорциями самих дверей. Они встречаются в археологических памятниках с конца XV в. Как и замки с ключами, дверные завесы позволяют по имеющимся находкам дать возможность датировки комплекса, аналогии, имеющиеся в археологических коллекциях соседствующих с Беларусью государств, что говорит о культурном и торговом межрегиональном контакте. К сожалению, фрагментарность и размеры некоторых изделий не позволяют интерпретировать их исключительно как дверные [1, с. 274].

Первым примером могут служить две дверные завесы, найденные при археологическом изучении Коссовского дворца в 2008 г. Они состоят из двух кованых элементов, соединенных между собой. Первый элемент представляет собой прямоугольный в сечении стержень, заостренный на конце. Второй – изогнутая пластина, имеющая декоративный лепесток на конце. Общие размеры изделия составляют 25 x 18 см. Толщина в основании первого элемента – 2,5 см, поврежденная коррозией. Оба завеса датируются второй половиной XIX – первой половиной XX вв. [2, с. 32].

Кроме того, по одной завесе получено при археологическом изучении усадьбы д. Волчин в 2007–2008 гг. и дворцового комплекса в г. Ружаны 2007 г. Изделие из д. Волчин состоит из декоративной пластины с петлей для фиксации подвижного элемента. Общая длина изделия составляет 3,8 см. Ширина декоративной пластины – 2 см. Диаметр петли – 1,5 см, поврежденная коррозией. Датировано XVII–XVIII вв. К сожалению, размеры и фрагментарность данного артефакта не дают возможность однозначно указать его принадлежность к дверным, а не мебельным завесам [4, с. 27]. Завеса из дворца в г. Ру-

жаны состоит из металлической пластины с петлей для подвижного элемента. Общая длина изделия составляет 7 см, ширина – 2,8 см. Диаметр петли – 2,5 см, поврежденная коррозией. Датирована концом XVIII – началом XX века [3, с. 25].

Следующие пять завес, датируемых стратиграфически XVIII–XIX вв., получены при археологическом изучении усадьбы Немцевичей в д. Скоки в 2013 г. Три изделия состоят из металлической пластины, с одной стороны имеющей петлю для крепления, а с другой раздвоенную в декоративный элемент. Все три повреждены коррозией, присутствуют механические повреждения. Размеры первой составляют 15,11 x 10,22 см, внутренний диаметр петли составляет 1,33 см. На сохранившемся лепестке прослеживаются отверстия для крепления гвоздями. Размеры второй составляют 12,13 x 11,49 см, внутренний диаметр петли – 0,85 см. Третья – 10,21 x 13,4 см, внутренний диаметр петли – 1,91 см. Подобные типы дверных завес наиболее характерны для XIV–XVII вв. [5, с. 31]. Аналогичная завеса найдена при археологическом изучении г. Дисны, Витебская область и датируемой XIV–XVIII вв. [1, с. 403]. Две оставшиеся завесы, обнаруженные в 2013 г в д. Скоки аналогичны виду изделиям, полученным в Коссово в 2008 г., но имеют особенности. Первая состоит из двух кованых элементов, соединенных между собой. Первый элемент представляет собой прямоугольный в сечении стержень, заостренный на конце. Второй – изогнутая пластина, имеющая декоративный лепесток на конце, утолщение у места соединения элементов. Общие размеры изделия составляют 10,23 x 10,7 см. Толщина в основании первого элемента – 1,4 см, ширина утолщения пластины составляет 2,79 см, поврежденная коррозией и деформирована [5, с. 31].

Вторая завеса данного типа также состоит из двух кованых элементов, соединенных между собой. Первый элемент представляет собой прямоугольный в сечении стержень, заостренный на конце. Второй – изогнутая пластина, имеющая декоративный лепесток на конце. Общие размеры изделия составляют 5,58 x 10,7 см. Толщина в основании первого элемента – 0,93 см. [5, с. 32].

Кроме вышеописанных артефактов, завесы представлены в материалах изучения г. Витебска. Это симметричная завеса на шарнирах, датируемая XVIII в., происходит с территории Успенского собора в 2004 году. Фрагмент подобной завесы (половина) обнаружена при раскопках в районе Кстовской горы Витебска в 1980 г. [8; с.205]. При изучении Шкловского замка в 2005 г. обнаружен фрагмент завесы, аналогичной завесам из Коссово и Скок [7, с. 181].

В качестве второй большой группы археологических материалов рассмотрим совокупность дверных скоб (бел. клямкі), крюков и засовов. Скобы начинают появляться в археологических слоях XVI–XVII, что позволяет считать, что ранее они не встречаются. Форма данного изделия остается неизменной начиная с XVIII века и до наших дней. Дверные крючки начинают встречаться в археологических материалах X–XIII веков. Выделяют три типа, различаемые по внешнему виду изделия. В целом форма данного изделия из памятников Беларуси в определенные периоды соответствует аналогичным европейским [1, с. 275].

В качестве примеров рассмотрим группы находок подобных изделий. Первая получена при археологическом изучении дворцово-паркового комплекса в Коссово в 2008 г.: крюк дверной, состоящий из круглого в сечении металлического стержня, загнутого на конце. На противоположном от изгиба конце имеется овальная петля, предназначенная для крепления к полотну двери. Общая длина изделия составляет 15 см. Диаметр стержня – 0,8 см, диаметр петли составляет 2,5 см. Датируется первой половиной XX века [2, с. 30]. Скоба дверная, состоящая из металлической пластины, один из краев которой округлен и имеет отверстие, а другой сужается с закруглением в кольцо. Ближе к зауженному краю наблюдается округлое расширение с прямоугольной прорезью. Общая длина изделия составляет 18 см, ширина округленного края – 2,5 см, ширина сужающегося края – 1,7 см. Диаметр отверстия – 1 см. Диаметр расширения до 5 см. Размеры прорези – 3,5 x 1 см, поврежденная коррозией. Датируется второй половиной XIX – первой половиной XX вв. [2; с.30] Засов, состоящий из двух частей. Первая часть – прямоугольная основа с шестью отверстиями для крепления к полотну двери и двумя приваренными хомутами. Вторая часть – движущийся элемент, состоящий из металлической полосы. На конце полосы расположено кольцо, облегчающее манипуляции. Общая длина изделия составляет 13 см, ширина – 4,5 см. Ширина движущейся части – 3 см, поврежденная коррозией. Датирована второй половиной XIX – первой половиной XX вв. [2, с. 31].

При изучении дворца в г. Ружаны в 2008 г. была обнаружена дверная скоба. Она состоит из прямоугольной металлической пластины. Конец пластины расширен и закруглен, имеет овальное отверстие для скобы. Общая длина изделия составляет 17 см. Ширина на концах – 3,3 см и 2 см. Размеры овального отверстия – 2,5 x 1,8 см. Толщина пластины – 0,8 см, поврежденная коррозией. Широко датировано концом XVIII – началом XX вв. [3, с. 24]. Кроме нее было найдено три дверных крюка. Один из них состоит из квадратного в сечении метал-

лического стержня, имеющего дисковидное расширение на конце. Общая длина изделия составляет 12 см, ширина – 0,8 см. Диаметр расширения – 2,5 см. Широко датировано концом XVIII – началом XX вв. [3, с. 24]. Второй представляет собой металлическую изогнутую пластину с крюком для фиксации двери и отсутствующим креплением. Общая длина изделия составляет 11,5 см. Ширина пластины – 1,8 см, толщина – 0,5 см. Длина фиксирующего крюка – 3 см. Широко датировано концом XVIII – началом XX вв. [3, с. 25]. Третий крюк состоит из металлического изогнутого стержня, с овальной петлей на конце, предназначенной для крепления к двери. Крюк для фиксации двери обломан. Общая длина изделия составляет 9,5 см. Ширина стержня – 0,8 см. Широко датировано концом XVIII – началом XX вв. [3, с. 26].

Одни дверной крюк получен при археологическом изучении д. Волчин в 2007–2008 гг. Он состоит из выгнутой прямоугольной в сечении металлической пластины. Общая длина изделия составляет 5 см, поврежденная коррозией. Стратиграфически датируется XVIII–XIX вв. [4, с. 27].

Помимо этого примерами материалов данной группы могут служить: дверная задвижка, датируемая XVII–XIX вв., обнаруженная при расчистке основания Успенского храма в Витебске в 1998 г. [6, с. 174, 184]; дверной крюк, широко датированный XIV–XVIII вв., обнаружен во время спасательных археологических работ в 1996 г. на селище около д. Поречье, Слонимского района, Гродненской области. Данный крюк формой подобен на крюк из Коссово 2008 г. [9, с. 227].

Таким образом, подводя итоги, следует отметить проблему фрагментарности, сохранности изделий, неоднозначность и неточность датировок. Между тем, на представленных примерах можно проследить общие тенденции развития, общие черты различных регионов территории Беларуси.

По представленным материалам прослеживается неоднозначность датировок, связанная с широким распространением во времени тех или иных типов скобяных изделий. Завесы, скобы и прочие артефакты получают датировку по археологическим слоям, в которых они залегают, что дает лишь временные рамки возможного использования данного объекта.

Значительно проблемой является вопрос сохранности материала. Большинство, представленных в качестве примеров изделий сильно повреждены коррозией, имеют отломанные части, сохранились фрагментарно. Данный факт не позволяет нам реконструировать внешний

вид артефакта и дверной конструкции в их первоизданном виде, мы получаем лишь примерное представление.

На представленных примерах рассмотрены часто встречаемые виды и типы скобяных изделий. Типологическое подобие изделий с территории Витебской, Могилевской и Брестской области свидетельствует об общих тенденциях развития всего региона, культурных и экономических связях данных территорий в рассматриваемый нами период.

1. Археалогія Беларусі. У 4 т. Т. 4. Помнікі XIV–XVIII стст. / В.М. Ляўко, М.Ф. Гурын, Ю.А. Заяц [і інш.]; пад рэд. В.М. Ляўко. – Мінск : «Беларуская навука», 2001. – 597 с.

2. Башков, А.А. Отчёт об археологических исследованиях на объекте «Памятник архитектуры XIX в. Косовский дворцово-парковый ансамбль. Дворец» в 2008 г. / А.А. Башков // ЦНА НАН Беларусі. ФАНД. Воп. 1.

3. Башков, А.А. Отчет об археологических исследованиях на объекте «Дворцово-парковый ансамбль в г.п. Ружаны. 1-я очередь. Восточный флигель» в 2008 г. / А. А. Башков // ЦНА НАН Беларусі. ФАНД. Воп. 1. Спр.

4. Башков, А.А. Отчет за 2007 год об археологических исследованиях в д. Волчин Каменецкого района Брестской области / А.А. Башков // ЦНА НАН Беларусі. ФАНД. Воп. 1.

5. Башков, А.А. Отчет за 2013 год об археологических исследованиях в д. Скоки Брестского района Брестской области / А.А. Башков // ЦНА НАН Беларусі. ФАНД. Воп. 1.

6. Левко, О.Н. Археологическое исследование ул. Узгорской в г. Витебске (1972–2005 гг.) / О.Н. Левко // Матэрыялы па археалогіі Беларусі. – Мінск, 2005. – № 9. – С. 168–187.

7. Левко, О.Н. Изучение Шкловского замка второй половины XVI–первой половины XVIII вв. / О.Н. Левко // Матэрыялы па археалогіі Беларусі. – Мінск, 2006. – № 11. – С. 171–194.

8. Левко, О.Н. Исследования территории Задунавья в г. Витебске в 1977–2005 гг. / О.Н. Левко // Матэрыялы па археалогіі Беларусі. – Мінск, 2006. – № 12. – С. 197–214.

9. Шаблюк, В.В. Спасательные археологические раскопки на поселении XIV–XVIII вв. около дер. Поречье (Слонимский район Гродненской области) в 1996 г. / В.В. Шаблюк // Матэрыялы па археалогіі Беларусі. – Мінск, 2001. – № 3. – С. 224–241.

THE DOOR ASSEMBLY. METAL FITTINGS (BASED ON ARCHAEOLOGICAL MATERIALS OF THE XIV–XIX CENTURIES ON THE TERRITORY OF MODERN BELARUS)

Reznichenko Nikolay

Brest State University named after A.S. Pushkin, Brest, Belarus

rnaforwandbis@gmail.com

The article deals with groups of ferrous metal products associated with door structures. Archaeological finds of such artifacts are divided into two groups: 1. Door curtains; 2. Door brackets, hooks, bolts and latches. Examples of discovered artifacts of these groups on the territory of modern Belarus are collected, analogies are traced between them, dating of items is presented.

Keywords: door structures, curtain, door hook, bracket, bolt