Министерство образования Республики Беларусь

Учреждение образования «Мозырский государственный педагогический университет имени И. П. Шамякина»

ПОЛЕССКИЙ РЕГИОН И НАУКА ХХІ ВЕКА

Материалы IX Республиканской научнопрактической интернет-конференции магистрантов, аспирантов и молодых ученых

Мозырь, 26 июня 2015 г.

Мозырь МГПУ им. И. П. Шамякина 2015 УДК 001 ББК 72 П49

Печатается согласно плану научных, научно-практических мероприятий УО МГПУ им. И. П. Шамякина на 2015 год

Полесский регион и наука XXI века : материалы IX Респ. науч. практ. интернет-конференции магистрантов, аспирантов и молодых ученых, Мозырь, 26 июня 2015 г. / УО МГПУ им. И. П. Шамякина. — Мозырь, 2015. — 180 с.

ISBN 978-985-477-554-8.

В сборник вошли статьи магистрантов, аспирантов и молодых ученых из вузов Республики Беларусь. Материалы сборника будут интересны не только широкому кругу исследователей, но и практическим работникам системы образования.

Материалы публикуются в авторской редакции. УДК 001

ББК 72

ПОЛЕССКИЙ РЕГИОН

Материалы IX Республиканской научно-практической интернетконференции

И НАУКА XXI ВЕКА

магистрантов, аспирантов и молодых ученых Оригинал-макет *Е. В. Юницкая*

Подписано в печать 07.10.2015. Формат 60х90 1/16. Бумага офсетная. Ризография. Усл. печ. л. 11,25. Тираж 50 экз. Заказ 27.

Издатель и полиграфическое исполнение:

Учреждение образования «Мозырский государственный педагогический университет имени И. П. Шамякина».

Свидетельство о государственной регистрации издателя, изготовителя, распространителя печатных изданий N 1/306 от 22 апреля 2014 г.

Ул. Студенческая, 28, 247760, Мозырь, Гомельская обл. Тел. (8-0236) 32-46-29

А. С. Рублевская, Л. Н. Лаптиева УО

МГПУ им. И. П. Шамякина (г. Мозырь)

ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЯ ЭКСКУРСИИ В МИР ПРИРОДЫ

Организация и проведение экскурсии в мир природы является неотъемлемой частью учебного процесса и одним из наиболее перспективных направлений в экологическом образовании и воспитании учащихся на всех этапах школьного обучения.

Цель исследования: проанализировать особенности организации и проведения экскурсии в мир природы.

Задачи исследования: изучить теоретические основы организации и проведения экскурсии в мир природы, а также отобрать наиболее эффективные приемы при ее проведении.

Методы исследования: изучение и анализ литературы, картографический метод, полевые исследования.

Результаты исследования. Изучение биологических объектов нельзя представить без непосредственных наблюдений и исследований в природе. Для этого существуют специальные занятия — экскурсии.

Под экскурсией следует понимать путешествие в природу с познавательной или рекреационной целью. Экскурсии в мир природы дают возможность изучать растения и животных в их естественной среде. При этом удается выяснить приспособления организмов к конкретным природным условиям. Именно на экскурсиях наиболее ярко наблюдается связь между живым организмом и окружающей средой. Экскурсии помогают расширить знания о живой природе, воспитывать внимательное и бережное отношение к природе.

Изучив теоретические основы экскурсии можно выделить 3 этапа в еè организации и проведении: подготовку, собственно еè проведение и заключительный этап, в ходе которого подводят итоги экскурсии, оформляют полученный в ходе экскурсии материал. Каждый этап имеет свои специфические особенности, соблюдение которых следует придерживаться для достижения положительного результата.

Успех экскурсии в значительной степени зависит от выполнения определенных правил проведения экскурсии в мир природы, к которым можно отнести: а) учителю или экскурсоводу необходимо заранее пройти маршрут экскурсии и выделить объекты демонстрации; б) при прохождении маршрута необходимость строго придерживаться темы экскурсии, т.е. не касаться случайных вопросов; излагать материал,

входящий в выбранную тематику; в) демонстрируемые объекты должны быть видны всем. При демонстрации объекта следует учитывать время года, освещение и другие параметры. Большие объекты (дерево, гора и др.) следует показывать с большого расстояния, а более мелкие – вблизи; г) не следует утомлять экскурсантов излишней информацией. Информация должна излагаться доступно, с учетом возраста и образованности экскурсантов; д) не следует затягивать время прохождения экскурсии, отклоняться от запланированного маршрута; д) неотъемлемой частью экскурсии является активная деятельность участников (наблюдение, изучение и исследование объектов), а также закрепление полученных знаний в ходе экскурсии [1].

При анализе литературы по экскурсоведению мы пришли к выводу, что наиболее эффективными приемами при проведении экскурсии являются: прием абстрагирования (позволяет рассмотреть те признаки объекта, которые служат основой для раскрытия темы); прием зрительного сравнения (основан на сопоставлении воспринимаемого объекта с показанным объектом ранее); прием описания (вызывает у экскурсантов зрительные образы, позволяя им мысленно представить, как происходило то или иное действие); суть приема «вопросов-ответов» состоит в том, что в ходе рассказа экскурсовод задает различные вопросы экскурсантам с целью их активизации [2].

Проведение экскурсии в мир природы является одним из перспективных направлений в развитии экотуризма.

В результате проведенных исследований нами был предложен маршрут экскурсии в мир природы, проходящий по территории государственного ландшафтного заказника «Мозырские овраги», а также разработана методика организации и проведения экскурсий в мир природы для учащихся учреждений образования разного возраста.

Выполненная работа имеет большую практическую значимость в учебной деятельности, например, для учащихся учреждений образования, а также способствует расширению знаний о родном крае.

Литература

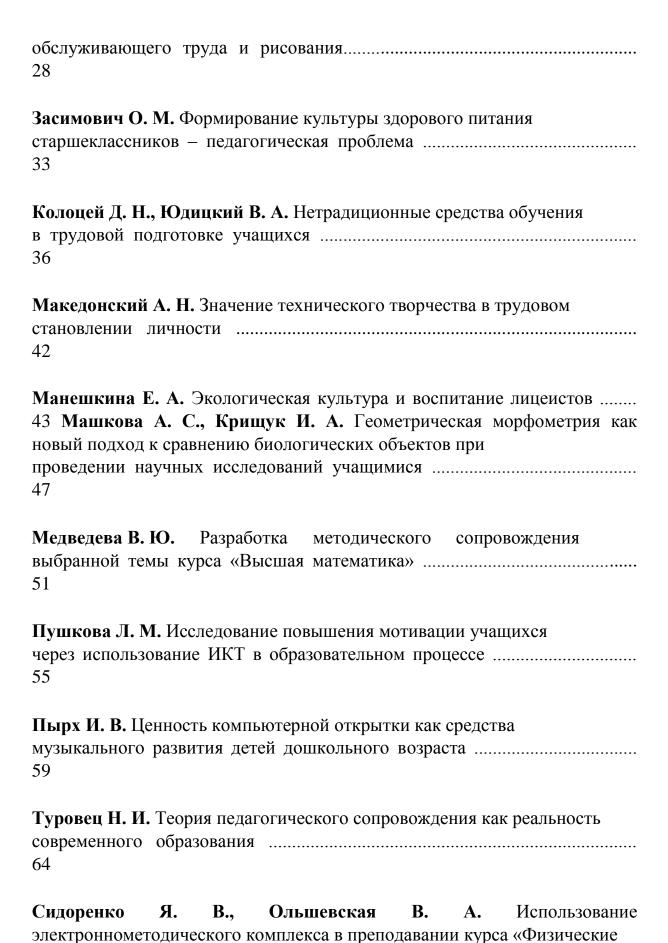
- 1. Конюшко, В.С. Методика обучения биологии / В.С. Конюшко. М. : Книжный Дом, 2004. С. 179–188.
- 2. Все о туризме. Экскурсоведение [Электронный ресурс] / Режим доступа: http://tourlib.net/books_tourism/ekskurs24.htm.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПОЛЕССКИЙ РЕГИОН КАК ОБЪЕКТ ИССЛЕДОВАНИЯ

Глина В. В. Некоторые аспекты продвижения театральных услуг (на материале исследования мнений зрителей Мозырского драматического театра имени Ивана Мележа)	3
Черкас С. В. Развитие физкультурного образования на Полесье (во второй половине XIX – начале XX века)	••
2. ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА В СОВРЕМЕННОМ ОБЩЕСТВЕ: ИННОВАЦИОННЫЕ ИДЕИ ОБУЧЕНИЯ, ВОСПИТАНИЯ И СОЦИАЛИЗАЦИИ	
Асадчая В. В. Исследование влияния межличностного взаимодействия в неформальной группе на процесс социализации	••
Асадчая В. В. Межличностное взаимодействие в неформальных группах подростков	•
Бондарь М. А. Роль органов управления в становлении народного образования Мозырского округа в 20-е годы XX века	••
Глина А. В. Мозырский драматический театр имени Ивана Мележа как объект театрального менеджмента	••

Ефименко Е. Г. Творчество в подготовке будущих учителей



процессы в биосфере»
Сидорович Е. В. Инновации в сфере педагогического образования Республики Польша в свете реформы
Чернушевич Ю. А., Стельченко И. Д. Возможности сказкотерапии в формировании навыков целеполагания у старшеклассников
Щербин М. М. Определение содержания гражданско-патриотического воспитания в педагогической мысли Беларуси второй половины XV – середине XVI веков
3. СОВРЕМЕННАЯ ФИЛОЛОГИЯ: ЯЗЫК – РЕЧЬ – ТЕКСТ
Амельченко Е. С. Сюжет «Пиковой Дамы» и профессионально- игрецкие анекдоты
Банчук И. И. Людмила Улицкая и Алена Браво: типологические аналогии в женской психологической прозе
Богдан Н. А. Афармленне знешняга выгляду чалавека ў фразеалогіі Якуба Коласа
Глазман Л. Я. Асэнсаванне мінулага ў апавяданнях Максіма Гарэцкага 95 Дроздова Т. В. Вторичные модальные значения в группе глаголов физиологического состояния
Евдошенко М. Н. Н. В. Гоголь – диалог через время
Канцавая М. У. Рэгіянальны каларыт —Палескай хронікі Івана Мележа

Латотина Н. В. Жанровая природа повести Н. В. Гоголя «Тарас Бульба»
25,512,047
Лобан Т. В. Прецедентный феномен иноязычной культуры как фактор, влияющий на формирование современной языковой
личности
Логинова А. А. Мифологическая образность в романах М. Семеновой 120
Налѐтава Н. М. Ідэйна-мастацкія асаблівасці гістарычных аповесцей У. Арлова
124
Сенькова О. Ф. Эстетизация угрозы в ранних драмах Гарольда Пинтера
Сугак К. А. Сатыра як адзін са сродкаў мастацкага выяўлення рэчаіснасці ў прозе Ю. Станкевіча
Храпунович А. И. Синтаксические средства создания комического эффекта в романе «Учитель Гнус, или Конец одного тирана» Г. Манна 137
Чуносова И. С. Основные закономерности восприятия и понимания выразительности педагогической речи школьниками
Яблонская О. Г. Образная основа зоонимов во фразеологизмах русского языка
4. РОЛЬ СОВРЕМЕННОЙ ФИЗИКИ В РЕШЕНИИ ПРОБЛЕМ ПОЛЕССКОГО РЕГИОНА
Гуненко А. В., Савенко В. С., Равуцкая Ж. И. Исследование физикомеханических характеристик конструкционных металлов,
применяемых на опасных производственных объектах
Гуненко А. В., Савенко В. С. Влияние электромагнитных полей
на статическую деформацию металлов в условиях

электропластичности	153
Гуненко А. В., Савенко В. С., Каленик А. С. Влияние одиночне импульсов тока на микроструктуру нержавеющей стали при непрерывном растяжении	
5. ЭКОЛОГО-БИОЛОГИЧЕСКОЕ ОБОСНОВАНИЕ РАЦИОНАЛЬНОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ РЕСУРСНОГО ПОТЕНЦИАЛА И ОХРАНЫ ОКРУЖАЮЩЕЙ СРЕДЫ БЕЛОРУССКОГО ПОЛЕСЬЯ	
Богушевич В. В. Влияние почвогрунтов на рост и развитие огурцов (<i>Cucumis sativus</i>) сорта «Родничок F1»	162
Рублевская А. С., Лаптиева Л. Н. Особенности организации и проведения экскурсии в мир природы	163
6. ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И АСПЕКТЫ ФОРМИРОВАНИЯ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ	Я
Васюкович А. В., Саскевич А. П. Динамика уровня общей физическо подготовки юных хоккеистов в полугодичном цикле тренировок в группах начальной подготовки	
Саскевич М. П., Саскевич А. П. Эффективность использования средс ЛФК при травмах нижних конечностей у юных футболистов 10–12 лет.	
Черкас С. В. Место, занимаемое физической культурой в жизнедеятельности подрастающего поколения	173