

Лебедь-Великанова Е.Е. ^{©1}

Ассистент, кафедры оздоровительной и адаптивной физической культуры,
Полесский государственный университет

ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ КАК ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРОБЛЕМА

Аннотация

В статье исследуются формирование коммуникативной компетентности будущих учителей физической культуры, а также особенности речи учителя физической культуры.

Ключевые слова: коммуникативная компетентность, вербальное общение, речь

Keywords: communicative competence, verbal communication, speech

Сложность современных социальных процессов, общая нестабильность нашего общества остро сказываются как на духовном, так и на физическом развитии подрастающего поколения. Это поднимает проблему профессионально-педагогической подготовки учителя, в частности, учителя физической культуры, на новый уровень. В системе современного вузовского образования эта подготовка рассматривается в единстве научно-теоретической и практической сторон. Будущему учителю физической культуры необходимо знать структуру и специфику профессионально-педагогической деятельности и активно применять знания на практике. Назрела необходимость подготовки не просто педагогических кадров, обладающих знаниями, умениями и навыками в области физической культуры и спорта, а, в первую очередь, активной, творческой личности, умеющей гибко реагировать на происходящие изменения, обеспечивающей грамотный и эффективный процесс педагогического общения посредством необходимых коммуникативных умений в профессионально-педагогической деятельности. В структуре высшего образования используются далеко не все ресурсы для совершенствования этого процесса.

В педагогике и психологии исследуются различные аспекты педагогического общения:

- коммуникативные составляющие в структуре педагогической деятельности учителя (В.А. Кан-Калик, Н.В. Кузьмина, А.А. Леонтьев и др.);

- особенности педагогического общения в зависимости от профессионально значимых качеств учителя (Ф.Н. Гоноблин, А.Е. Кондратенков, В.А. Крутецкий, Н.В. Кухарев, И.В. Страхов и др.);

- вербальные и невербальные средства в управлении общением (В.А. Лабунская, Н.Н. Тарасевич, А.А. Позднякова, И.И. Рыданова и др.)

Коммуникативная компетентность педагога является элементом профессиональной компетентности специалиста. Коммуникативная компетентность — это знания основ общения, умения и навыки, необходимые для понимания чужих и порождения собственных программ речевого поведения, адекватных целям, сферам, ситуациям общения. Она включает в себя: знание основных понятий лингвистики речи (речеведческие знания) — стили, типы, способы связи предложений в тексте и т. д.; умения и навыки анализа текста и, наконец, собственно коммуникативные умения — умения и навыки речевого общения применительно к различным сферам и ситуациям общения, с учетом адресата, цели.

Когнитивный компонент коммуникативной компетентности объединяет знания о закономерностях общения, коммуникативных свойствах личности, речеведческие знания, опыт оперирования этими знаниями, опыт формулирования педагогических задач и моделирования коммуникативного поведения. *Технологический* компонент включает умения и навыки общения, обуславливающие культуру взаимодействия.

Коммуникативная подготовка студентов в условиях профессионально-педагогического образования осуществляется через: теоретическую подготовку, обучение частным компонентам коммуникативной техники, обучение коммуникативному поведению в различных сферах взаимодействия, включение студентов в различные виды деятельности.

Содержательный и процессуальный аспекты профессионального образования педагогов находятся в тесной взаимосвязи, конкретизируя фундаментальный дидактический принцип *взаимосвязи теории и практики в подготовке специалиста*.

Понятие «коммуникативная компетентность» неразрывно связано с пониманием сущности

общения, его значения в жизни и процессе развития человека. В педагогике и психологии исследуются различные аспекты педагогического общения:

- коммуникативные составляющие в структуре педагогической деятельности учителя (В.А. Кан-Калик, Н.В. Кузьмина, А.А. Леонтьев и др.);

- особенности педагогического общения в зависимости от профессионально значимых качеств учителя (Ф.Н. Гоноблин, А.Е. Кондратенков, В.А. Крутецкий, Н.В. Кухарев, И.В. Страхов и др.);

- вербальные и невербальные средства в управлении общением (В.А. Лабунская, Н.Н. Тарасевич, А.А. Позднякова, И.И. Рыданова и др.) [5, 131].

Одним из важнейших компонентов коммуникативной компетентности учителя является сформированная педагогическая речь, которая включает все аспекты речевого общения. Формой проявления речевого общения является речевое поведение собеседников, а содержанием — их речевая деятельность. Именно они влияют на создание эмоционально-психологической атмосферы общения педагогов и учеников, на характер взаимоотношений между ними, на стиль их работы.

Коммуникативная компетентность учителя – способность целенаправленно использовать речевые и неречевые средства коммуникации для решения задач педагогического общения) [2, 28] .

Вербальные средства включают все словесные компоненты речи – слова, предложения, тексты. Эффективность использования вербальных средств связана с использованием средств языка, соответственно языковым нормам. Невербальные средства включают все неязыковые знаки. Одним из важнейших компонентов коммуникативной компетентности будущего учителя физической культуры являются умения вербального общения, которые включают все аспекты речевого общения. Формой проявления речевого общения является речевое поведение собеседников, а содержанием — их речевая деятельность. Именно они влияют на создание эмоционально-психологической атмосферы общения педагогов и учеников, на характер взаимоотношений между ними, на стиль их работы) [3, 86].

Вербальное общение является наиболее исследованной разновидностью человеческой коммуникации. Кроме этого, это наиболее универсальный способ передачи мысли. На вербальный человеческий язык можно перевести сообщение, созданное с помощью любой другой знаковой системы. Например, сигнал красный свет переводится как проезд закрыт, остановитесь; поднятый вверх палец, прикрытый ладонью другой руки, как прошу дополнительную минуту перерыва в спортивных состязаниях и т.п.

Речевая сторона коммуникации имеет сложную многоярусную структуру (от дифференциального признака фонемы до текста и интертекста) и выступает в различных стилистических разновидностях (различные стили и жанры, разговорный и литературный язык, диалекты и социолекты и т.п.). Все речевые характеристики и другие компоненты коммуникативного акта способствуют его (успешной либо неуспешной) реализации. Говоря с другими, мы выбираем из обширного инвентаря (в современной лингвистике иногда говорят: поля) возможных средств речевой и неречевой коммуникации те средства, которые нам кажутся наиболее подходящими для выражения наших мыслей в данной ситуации. Это - социально значимый выбор. Процесс этот и бесконечен, и бесконечно многообразен.

Речь учителя должна обеспечить выполнение задач обучения и воспитания учеников. Поэтому к ней предъявляются как общекультурные, так и профессиональные, педагогические требования. Учитель несёт социальную ответственность и за содержание, и за качество речи, и за её последствия. Речь учителя рассматривается как важный элемент педагогического мастерства.

Поэтому качество профессионально-речевой подготовленности учителя в первую очередь определяется следующими понятиями:

- высокий уровень знания языка (общекультурного и специального), его выразительных возможностей, средств убеждения;
- владение культурой общения;
- опыт речевой деятельности в конкретной учебно-научной сфере общения.

В речи учителя физической культуры, выделенные выше особенности педагогической речи, приобретают некоторую специфику, которая связана с его деятельностью в рамках учебно-тренировочного занятия (Э.А. Здановская, М.Р. Савова):

1. *Связь с рече-двигательной координацией*, под которой понимают умение одновременно показывать и объяснять физические упражнения, не нарушая ни качества его исполнения, ни плавности и выразительности речи.

2. *Побуждение к действию*. При этом действенность слов тренера зависит от многих

факторов: от глубины знаний в области теории физического воспитания, педагогики, от его начитанности, интеллектуальности, высокой культуры речи и общей культуры.

3. *Лаконичность речи* учителя на уроке физической культуры связана с дефицитом времени, которое отводится на объяснение, т.к. большую часть времени на уроке занимает двигательная деятельность. Речь учителя должна быть лаконичной и чёткой. Данные качества достигаются умелым использованием гимнастической терминологии в процессе проведения учебно-тренировочного занятия. При этом команды должны быть *однозначными*, т.е. обозначать какое-нибудь одно действие.

4. Важность наличия *четкости* в речи учителя физической культуры обусловлена и акустическими особенностями помещений, в которых проводятся учебно-тренировочные занятия (спортивный зал, бассейн, спортивная площадка).

5. *Доступность речи* учителя, прежде всего, проявляется в использовании терминов, команд, которые понятны и легко воспринимаются учащимися той или иной возрастной группы.

6. *Активное использование невербальных средств* обусловлено тесной связью речи учителя физической культуры с двигательной деятельностью. Лаконичность речи при объяснении выполнения двигательных действий, упражнений требует дополнять речь жестами. Жесты используются и при проведении подвижных и спортивных игр. Невербальными средствами являются и особенности голоса, владение которыми учителю физической культуры необходимо для продуктивной работы в условиях акустики большого спортивного зала, бассейна, стадиона.

Именно поэтому, задача высшей школы сводится к формированию у студентов «коммуникативной компетентности», которая охватывает не только знания языковой системы и владение языковым материалом (речью), но и соблюдение социальных норм речевого общения, правил речевого поведения.

Успешное осуществление задачи повышения коммуникативной компетентности будущих специалистов может быть достигнуто при условии максимальной активизации усилий не только преподавателей, но и студентов. Саморазвитие коммуникативной компетенции требует постоянной работы над собой по всем направлениям – повышение уровня знания языка, самоконтроль в общении. Многие педагоги (И.А. Зязюн, И.Ф. Кривонос, И.И. Тарасевич) выделяют в самостоятельной работе студентов по совершенствованию своей речи два направления: самоконтроль и создание у себя установки на владение правильной литературной речью во всех ситуациях речевого общения (не только при решении деловых вопросов, в общении с преподавателями, но и в межличностном общении со сверстниками, родителями) [1, 102].

Литература

1. Горянина, В.А. Психология общения: учеб. пособие для вузов. – 2-е изд. / В.А.Горянина. – М.: Издательский центр «Академия», 2004. – 89 с.
2. Деркач, А.А. Творчество тренера / А.А. Деркач, А.А. Исаев. – М.: ФиС, 1982.–239 с.
3. Ильин, Е.П. Психология физического воспитания: Учебник для институтов и факультетов физической культуры: 2-е изд., испр. и доп. / Е.П. Ильин. – СПб.: Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, 2000. – 186 с.
4. Тимашкова, Л.Н. Формирование коммуникативной будущих педагогов / Л.Н. Тимашкова. Моногр.- Мн.: БГПУ, 2003. – С.3-5.