

Комитет по делам религий и национальностей
при Совете Министров Республики Беларусь

Совет по делам религий и национальностей
Гродненского облисполкома

Учреждение образования
«Гродненский государственный университет
имени Янки Купалы»

Объединение кафедр социально-гуманитарных наук

Гродненский педагогический колледж
Учреждения образования
«Гродненский государственный университет
имени Янки Купалы»

**ЭТНОСОЦИАЛЬНЫЕ
И КОНФЕССИОНАЛЬНЫЕ ПРОЦЕССЫ
В СОВРЕМЕННОМ ОБЩЕСТВЕ**

Материалы международной научной конференции

8–9 декабря 2005 г.

Гродно

Республика Беларусь

Гродно 2006

УДК 1.091
ББК 87.3(0)
Э91

Редакционная коллегия: М.А.Можейко (отв. редактор),
Н.Н.Беспамятных,
С.В.Донских.

Рецензенты: доктор культурологии, профессор,
заведующий кафедрой культурологии
Белорусского государственного университета
культуры и искусств *В.Ф.Мартынов*;
доктор исторических наук, профессор,
заведующий кафедрой экономической теории
ГрГУ им. Я. Купалы *Д.В.Карев*.

Э91 **Этносоциальные и конфессиональные процессы в
современном обществе : материалы междунар. науч. конф.,
8-9 декабря 2005 г., Гродно / отв. ред. проф. М.А.Можейко. –
Гродно : ГрГУ, 2006. – 480 с.**

Представлены доклады и сообщения международной научной конференции, посвященной этносоциальным и конфессиональным процессам в современном обществе. В материалах конференции всестороннему анализу подвергаются основополагающие проблемы национального и конфессионального развития на современном этапе.

Материалы конференции будут интересны преподавателям средних и высших учебных заведений, научным работникам, работникам органов государственного управления и всем интересующимся проблемами национального и конфессионального развития современного общества.

УДК 1.091
ББК 87.3(0)

Р.Б.Гагуа, ассистент, филиал БГЭУ (г.Пинск)

ГРЮНВАЛЬДСКАЯ БИТВА КАК НАЦИОНАЛЬНЫЙ СИМВОЛ В БЕЛОРУССКОЙ КУЛЬТУРЕ

Обретение в начале 90-х гг. Беларусью суверенитета привело к кардинальным изменениям не только в национальной политике, но и в национальной культуре. Начался процесс, получивший название белорусского национально-культурного возрождения, который, так или иначе затронул все сферы национальной культуры. В белорусской литературе, как художественной, так и научной, появились произведения и работы, посвященные отдельным событиям отечественной истории, которые постепенно стали приобретать символическое значение для белорусской нации.

Одним из таких событий-символов в отечественной истории является сражение при Грюнвальде, которое произошло 15 июля 1410 года между армией Тевтонского ордена, с одной стороны, и объединёнными войсками Польши и Великого княжества Литовского, с другой. Это был действительно великий день в белорусской истории. Значительную часть армии ВКЛ составляли жители современной территории Республики Беларусь, то есть предки современных белорусов. Источники упоминают об участии в сражении отрядов из Гродненской, Лидской, Полоцкой, Витебской, Пинской, Новогрудской, Брестской, Волковысской и Дрогичинской земель. Объединёнными усилиями предки белорусов, литовцев, украинцев, русских, поляков и татар нанесли поражение одной из самых сильных и хорошо обученных для того времени европейских армий. Представители всех этих народов в настоящий момент проживают на территории Республики Беларусь. Таким образом, Грюнвальдская битва служит примером объединения усилий в борьбе с общим врагом.

Пример представляется ещё более удачным при более близком рассмотрении хода сражения. Победа была достигнута совсем не просто. Под мощными ударами тяжёлой кавалерии Тевтонского ордена вынуждены были отступить несколько отрядов с левого фланга, занимаемого армией Великого княжества Литовского.

Не менее тяжёлое положение сложилось и на польском крыле. В какой-то момент рухнуло большое королевское знамя. И тевтонские рыцари уже пели победную песнь: «Христос воскрес», но их торжество оказалось преждевременным. Наши предки выстояли. Выстояли, перешли в наступление и победили. На поле боя остались лежать великий магистр, все высшие сановники Ордена и почти всё рыцарство. Так закончилось одно из крупнейших сражений средневековья.

Следует заметить, что данное событие стало символом не в народной, а, прежде всего, в элитарной культуре Беларуси. Про Грюнвальд не существует белорусских народных песен, легенд и преданий, но битва занимает центральное место в исторической повести белорусского прозаика Константина Тарасова «Лотоня на Грюнвальд», ей посвятил своё эссе, опубликованное в 1995 г., С. Осиновский [Асіноўскі С. Сумленна прынялі свой лёс... // Беларуская мінуўшчына. – 1995. – № 3. – С. 2-6]. Сражение под Грюнвальдом стало объектом пристального исследования белорусских историков, таких, как А.П. Грицкевич [Грыцкевіч А. Барацьба Вялікага княства Літоўскага і Рускага (беларуска-літоўскай дзяржавы) з Тэўтонскім ордэнам у канцы XIV – першай палове XV стст. // Адраджэньне. – Мінск, 1995. – Вып. 1], А.К. Кравцевич [Краўцэвіч А.К. Тэўтонскі ордэн: ад Ерусаліма да Грунвальда. – Мінск, 1993] и др.

В изобразительном искусстве Беларуси образы Грюнвальда создали художники Гавриил Ващенко (картина «Грюнвальдская битва»), П. Драчёв (автолитография «Остановим убийства»), М. Басалыга (цветная литография «Грюнвальдская битва»), Феликс Янушкевич («Уроки Грюнвальда») и др.

Представляется характерным, что и художниками, и литераторами, учёными-историками сражение рассматривается исключительно с национальных позиций. Основные заслуги в победе приписываются белорусам. Их борьба с Тевтонским орденом представляется как общенародная борьба за сохранение своего этноса, культуры и религии. Результаты Грюнвальда значительно преувеличиваются [Сагановіч Г. Грунвальд у беларускай гістарыяграфіі // Беларускі гістарычны агляд. – Т. 9. – Сшытак 1-2]. Фактически усилиями современной белорусской культурной элиты создаётся миф о Грюнвальдской битве, имеющий мало общего с исторической действительностью. Примерно такая же тенденция наблюдается и в отношении других событий отечественной истории, приобретающих символическое значение в национальной культуре. Невольно напрашивается вывод о господстве в национальной историографии, литературе и искусстве исторического презентизма. Белорусский вариант легенды о Грюнвальде – прямое тому подтверждение.

ОГЛАВЛЕНИЕ

ПЛЕНАРНЫЕ ДОКЛАДЫ		3
<i>Никифорова Б.</i>	Феномен мировоззренческого плюрализма в контексте интеграционных процессов	3
<i>Можсейко М.А.</i>	Современные методы моделирования взаимодействия этносоциальных и конфессиональных традиций	8
<i>Румянцева Т.Г.</i>	Религиозные ценности как фактор трансформации национальных государств на посткоммунистическом пространстве	14
<i>Беспамятных Н.</i>	Белорусско-польско-литовское пограничье: вклад сторон в исследование проблемы	19
<i>Донских С.В.</i>	В тени большого города. Народ и город в Беларуси	28
<i>Попов И.А.</i>	К вопросу об эволюции модели государственно-конфессиональных отношений в современном белорусском обществе	35
Секция 1	НАЦИОНАЛЬНЫЕ ПРОЦЕССЫ В РЕТРОСПЕКТИВЕ И ПЕРСПЕКТИВЕ	45
<i>Андрейчик Г.Ф.</i>	Перспективы и проблемы развития туризма на территории белорусской части Августовского канала	45
<i>Алексеева Г.П.</i>	Национальная культура: смысл, структура, перспективы	48
<i>Аксенов А.Н.</i>	Формирование этнического самосознания как важный фактор консолидации белорусского общества в условиях переходного периода	52
<i>Аргучинцева Д.Г.</i>	Проблемы национальной идентичности в условиях глобализации	54
<i>Барабаш В.В.</i>	Белорусско-польские межнациональные отношения в Западной Беларуси в период Второй мировой войны	56
<i>Барсегян В.В.</i>	Методологические трудности в изучении этнонациональных проблем	58
<i>Белая А.І.</i>	На шляху да ідэнтычнасці: набыткі і страты	61
<i>Богдевич Е.Е.</i>	Проблема жизненных ценностей в контексте национальной культуры	64
<i>Боярчук Т.Н., Щелбанина Г.Н.</i>	Толерантность как одна из форм реализации моделей этнической самоидентификации	66
<i>Бусько И.В.</i>	Менталитет как фактор диалога в современном мире	71
<i>Галузо Е.Н.</i>	Правовой менталитет как фактор сохранения этноисторических правовых ценностей	73
<i>Галубовіч В.У.</i>	Яўрэі ў пасольскіх інструкцыях шляхты Вялікага княства Літоўскага за час праўлення Уладзіслава IV Вазы	76
<i>Жук О.Э.</i>	Социальная организация цыган Беларуси	78

<i>Жуковская Ю.С.</i>	Модель национальной самоидентичности М.О.Гершензона	81
<i>Забелина Е.Н.</i>	Специфика «русского философствования» на страницах журнала «Аполлон»	84
<i>Загідулін А.М.</i>	Формы і метады рэалізацыі нацыянальнай палітыкі польскай адміністрацыяй у Заходняй Беларусі (1921–1939 г.)	87
<i>Ивангородский К.</i>	Теоретическая интерпретация и типологизация этносоциальных организмов	90
<i>Игнатович П.Г.</i>	Ментальное поле культуры белорусов и современный социокультурный процесс	93
<i>Корзунова Т.В.</i>	Национальные ценности и реформирование системы специального образования	97
<i>Костенич В.А.</i>	Философские ракурсы постижения проблемы культурной ментальности	99
<i>Капытка А.І., Кабяк Г.М.</i>	Ян Чачот аб беларускай народнай культуры (першая палова XIX стагоддзя)	101
<i>Крывашэй Д.А.</i>	Нацыянальныя меншасці Беларусі ў гады нямецкай акупацыі (чэрвень 1941 – ліпень 1944 г.)	104
<i>Круглова Г.А.</i>	Основные подходы и концепции «христианской глобалистики»	108
<i>Курбатов В.М.</i>	Национальный и религиозный экстремизм: причины и особенности	110
<i>Луцэвіч М.В.</i>	Моўная ідэнтычнасць жыхароў беларуска-польскага памежжа як падстава сацыяльнай і этнаканфесійнай тоеснасці: на прыкладзе Сапоцкіна	112
<i>Макаров А.В. Павочка С.Г.</i>	Перспективы управления этносферой Беларуси Евразийская идея: истоки, содержание, возможности	115 118
<i>Плыгавка Л.Л.</i>	Межкультурная коммуникация как составляющая филологической подготовки студентов	123
<i>Пушкін І.А.</i>	Агульныя тэндэнцыі ў накірунках дзейнасці грамадскіх аб'яднанняў нацыянальных супольнасцей Беларусі	127
<i>Ридевский Г.В.</i>	Смертность как индикатор популяционного здоровья населения приграничных регионов России и Беларуси	129
<i>Середа И.В.</i>	О структурном изоморфизме механизмов функционирования культуры, текста и сознания человека (по работам Ю.М. Лотмана)	132
<i>Сацэко В.В.</i>	Диалог Центра и Периферии в полиэтнических обществах	134
<i>Ситник В. Слинко И.А., Слинко Е.В.</i>	Львів як осередок полікультуралізму Этническая ідэнтычнасць у сучасным свеце	137 141
<i>Смаль А.Д.</i>	Концепция сбалансированного развития как современная стратегия ноосферного развития культуры. Проблемный аспект	143
<i>Стурейко С.А.</i>	Афганскія бежанцы ў Рэспубліке Беларусь. Праблемы сацыякультурнай інтэграцыі	146

<i>Усовская Э.А.</i>	Актуализация национального контекста в романтизме	148
<i>Фядзечка С.А.</i>	Усходняя мяжа II Рэчы Паспалітай і адносіны з нацыянальнымі меншасцямі	150
<i>Черниговская А.</i>	Структурно-функциональный подход в американской теории культуры	153
<i>Шелупенко Н.Е.</i>	Межкультурный диалог в современной Беларуси: особенности и перспективы развития	155
Секция 2	РЕЛИГИОЗНЫЕ ЦЕННОСТИ КАК ФАКТОРЫ ТРАНСФОРМАЦИИ СОВРЕМЕННОГО ОБЩЕСТВА	158
<i>Агеенкова Е.К.</i>	Социально-психологические аспекты культов «нового времени»	158
<i>Алейникова С.М.</i>	Особенности регулирования конфессиональных отношений в Республике Беларусь: социально-правовой аспект	161
<i>Андрушко В.Т., Зинько В., Огирко О.В. Банцэвіч П.К.</i>	Білорусько – україньскі рэлігійны сымбіоз	163
<i>Балич Н.Л.</i>	Увасабленне рэлігійных і нацыянальных каштоўнасцей у творчасці У.Караткевіча	167
<i>Бастун Д.Ю.</i>	Роль и значение субкультур религиозных общин в белорусском обществе	170
<i>Белоусова Е.В., Смаль Д.Я. Болатава Ю.Г.</i>	Социальные концепции протестантских религиозных организаций в Республике Беларусь	174
<i>Борецкая В.К.</i>	Вера и свобода	178
<i>Буко В.П.</i>	Стараверы на тэрыторыі беларускага Падняпроўя. Папоўцы (веткаўцы)	183
<i>Бурая Н.В.</i>	Современное социальное учение католичества и православия	187
<i>Вилейко С.Л.</i>	Католическая церковь Германии и национал-социализм в 30–40-е годы XX века	189
<i>Герасимович Л., Назаренко Л.Е. Ганчар А.И.</i>	Напрамкі дзейнасці яўрэйскіх арганізацый на Беларусі на сучасным этапе развіцця	191
<i>Герасимович Э., Герасимович И.А.</i>	Конфессиональная политика государства на современном этапе	193
	Экономическая деятельность на селе: религиозно-культурный аспект	195
	Проблема восприятия римско-католического костёла на Беларуси в свете исторических традиций	197
	Актуализация смыслов христианства как ценностной платформы для конструирования личности в условиях многоуровневого пограничья Беларуси	200

<i>Горши И.В.</i>	Духовно-нравственная легитимизация предпринимательства на основе культурно-исторических и религиозных ценностей белорусского народа	202
<i>Драцкая Е.В.</i>	География православия в Беларуси	204
<i>Дмитрюк Ю.В.</i>	Соглашение между белорусской православной церковью и армией	206
<i>Зарькова Г.Л.</i>	Религиозность и проблема мировоззренческой самоидентификации студенческой молодежи	208
<i>Иванов Д.А.</i>	Место нехристианских неорелигий в современной конфессиональной ситуации Украины	210
<i>Ионе В.И.</i>	Тибетский буддизм в Республике Беларусь	214
<i>Козаченко Ю.В., Савик С.А.</i>	Служить и веровать	217
<i>Кобылинский Н., Цвилик М.В.</i>	Территориальные особенности распространения католических общин в Беларуси в постсоветский период	219
<i>Марченко З.Н.</i>	К проблеме социокультурного анализа неоязычества	221
<i>Можейко П.П.</i>	Религиозные ценности как фактор европейской интеграции	223
<i>Можейко Л.М.</i>	Конфессиональная политика и поиск идеологических основ в современной Республике Беларусь	225
<i>Молочников Д.А.</i>	Салвационизм Льва Шестова	227
<i>Овчинникова Н.Н.</i>	О методах кросс-культурных исследований (опыт теоретической реконструкции в американской научной традиции)	230
<i>Панасюк В.И., Глазкова Л.И.</i>	Становление личности в христианском персонализме	232
<i>Попов М.А.</i>	Митрополит Станислав Богуш-Сестренцевич в эпоху Александра I	234
<i>Павильч А.А.</i>	Христианская письменность как фактор формирования духовного потенциала личности	237
<i>Паддубская А.Ф.</i>	Асобаснасць як аснова і перадумова сацыяльнай якасці чалавека. На прыкладзе твораў Яна Паўла II	239
<i>Семёнова С.Л.</i>	Православная и римско-католическая церкви в контексте современного межконфессионального диалога	242
<i>Сербул А.А.</i>	Кризис идентичности в современном религиозном сознании	245
<i>Симоненко Л.П.</i>	Православная церковь в белорусском государстве	248
<i>Саладухін А.М.</i>	Пратэстанцкая царква і музычная культура Беларусі XVI – 1-й паловы XVII ст.	250
<i>Сухотский Н.Н.</i>	Религиозные ценности в содержании общего образования	252

<i>Трускаускайце В.</i>	Христианские символы в спектаклях Литвы на рубеже XX–XXI веков	255
<i>Хурсан Т. І.</i>	Стараабрадніцтва на Беларусі. Гістарычныя і сацыякультурныя падыходы ў вывучэнні	259
<i>Чернявская Ю.В.</i>	Идеальный самообраз белоруса (по материалам сказок)	263
<i>Шелест О.А.</i>	Религиозный опыт как одна из характеристик религиозности личности: опыт качественного исследования	265
<i>Юдин В.В.</i>	Особенности религиозного поведения и убеждений верующей молодежи	270
<i>Юрченко М.В.</i>	Православная религия и ее влияние на политическую жизнь нашего общества	275
<i>Языкович В.Р.</i>	Вклад христианских церквей и конфессий в развитие культуры Беларуси	277
<i>Янушевич И.И., Ленкевич А.Л.</i>	Попытки создания белорусской автокефальной Православной церкви (1920–1940-е г.)	279
<i>Яромка І.Л.</i>	Этнарэлігійныя каштоўнасці і сучаснае грамадства	285
Секцыя 3	НАЦИОНАЛЬНАЯ КУЛЬТУРА: СТРУКТУРА И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ	288
<i>Бадюкова Т.А.</i>	Гендерная проблематика в исторической науке	288
<i>Барановская П.В.</i>	Представления о душе как аспект самосознания древних восточных славян: опыт теоретической реконструкции	294
<i>Беразавец Т.А.</i>	Касцюм у сацыякультурнай прасторы горада канца XIX – пачатку XX ст. на Беларусі	296
<i>Бородич А.А.</i>	Проблема духовно-ценностного самоопределения народа в отечественной философской мысли начала XX века	298
<i>Бульцевич И.З.</i>	Импрессионизм в контексте национальной культуры Франции	305
<i>Величко Т.В.</i>	Архетип волка в духовной культуре восточных славян: опыт психоаналитической интерпретации	307
<i>Волгогонова О.Д.</i>	Мифологический механизм этнической идентификации (на примере русских)	309
<i>Волкович Н.А.</i>	Проблема цивилизационного развития России первой половины XX века как национальный феномен в противоречии и целостности	315
<i>Габинская А.А.</i>	Формирование экологической культуры – ключ к безопасному развитию	323
<i>Галай О.М.</i>	Германізмы ў кантэксце моўнага асяроддзя і рэгіянальнай культуры Гродзеншчыны	326
<i>Гагуа Р.Б.</i>	Грюнвальдская битва как национальный символ в белорусской культуре	328
<i>Грынько С.Д.</i>	Вывучэнне нацыянальнага характару беларусаў сродкамі музеяў у межах сацыякультурнай дзейнасці педагогаў	330

<i>Дубовец С.В.</i>	Проблема изучения культурно-исторического наследия восточных славян в трудах белорусских историков первой половины XIX века	332
<i>Дулуб А.М.</i>	Образовательные системы в контексте этнической культуры: обучение у восточных славян	336
<i>Журавлева Н.Б.</i>	Массовая культура в современном социуме	341
<i>Иванова Т.А.</i>	Этнічная сітуацыя на Гродзеншчыне і развіццё нацыянальных школ (1990–2000 гады)	345
<i>Карпинский В.В.</i>	Теории постиндустриализма и информационализма универсальный и национальный аспект	347
<i>Кириенко В.В.</i>	Природно-климатические детерминанты формирования белорусского этноса и менталитета белорусов	350
<i>Кобяк Г.Н., Копытко А.И.</i>	Государственная идеология и национальная идея	356
<i>Корзенко В.Н., Тюменева Т.В.</i>	Культура здоровья в единстве связей медицины и религии	358
<i>Комарова И.К.</i>	Моделирующее значение этнокультурных ценностей для социальной реальности повседневной жизни	361
<i>Кошман П.Р.</i>	Вобразы рэгіянальнай і лакальнай ідэнтычнасці ў карціне свету жыхароў Усходняга Палесся	363
<i>Коломийцев А.А.</i>	Наполеон Орда: путешествие в поисках Родины	365
<i>Корзенко В.Н., Тюменева Т.В., Тихонов В.А.</i>	Культура здоровья – важнейшая составная часть национальной культуры	368
<i>Ксенда О.Г.</i>	Этнические стереотипы Беларуси	371
<i>Коробейников А.</i>	Единое информационное поле как признак национальной общности (на примере удмуртов XIX века)	375
<i>Кузнецов Н.Г., Рязанцев С.В.</i>	Российское общество и иностранная трудовая миграция	381
<i>Кулсариева А.Т.</i>	Национальный менталитет, национальный язык и проблема перевода	385
<i>Лябецкі У.С.</i>	Музычная культура Гродзеншчыны ў эпохі Сярэднявечча і Рэнесансу	388
<i>Лоечко Г.С.</i>	Межпоколенческое сопоставление социальных ценностей в условиях трансформирующегося общества	393
<i>Мазько Э.А.</i>	Аўтастэрэатып беларусаў у Заходняй Беларусі ў 20-30-я гады XX стагоддзя: вытокі, бытаванне і змест	396
<i>Махалева И.А.</i>	Виды миграции в Республике Беларусь и их социокультурные особенности	399
<i>Михеева И.Б.</i>	Неоязычество как альтернативная религиозная парадигма современной культуры	401

<i>Мельников А.П.</i>	Национальная культура в общей системе культуры	403
<i>Моисеев В.А.</i>	Архетипическое пространство русской религиозной философии	405
<i>Морозов А.В.</i>	Фольклор в духовной культуре восточных славян: от обрядовых песен до народного театра	407
<i>Навуменка Л.І.</i>	Асаблівасці беларускай ідэнтычнасці сярод прадстаўнікоў розных пакаленняў	417
<i>Неверова З.А.</i>	Национальная культура и менталитет: трансформация на рубеже веков	422
<i>Орда О.А.</i>	Роль СМИ в возрождении культуры татар Беларуси	423
<i>Петрушак В.Л.</i>	Волновая цикличность белорусской истории	427
<i>Слазанович Н.В.</i>	Эстетика католического (тридентского) богослужения и система религиозных ценностей после II Ватиканского собора	429
<i>Сидорович Ю.М.</i>	Миф как феномен национальной культуры	431
<i>Славинскене А.</i>	Понятие и изображение национальности в живописи Литвы	434
<i>Смолік А.І.</i>	Народныя святы як форма рэгуляцыі жыццядзейнасці асобы	438
<i>Суша А.А.</i>	Узаемадзейненне ўсходняй і заходняй традыцый у беларускай культуры	440
<i>Талунтите Н.</i>	Топонимия как артефакт культуры Великого княжества Литовского	444
<i>Ткаченко А.А.</i>	К проблеме трансформации аксеологической сферы современного белорусского общества	449
<i>Трацяк І.І.</i>	Этнаканфесійныя адносіны ў Заходняй Беларусі ў ваенны перыяд 1941 – 1944 г.	451
<i>Трафимович Д.А.</i>	Национальная идея: проблема выбора и формирования	454
<i>Трубач И.И.</i>	Феномен информационных технологий в парадигме постмодерна: значение для национальной культуры	456
<i>Фролова Ю.Г.</i>	Социокультурный эталон здоровья как одна из характеристик белорусского менталитета	458
<i>Чувак С.В.</i>	Мастацкая літаратура як крыніца даследвання менталітэту	460
<i>Хмара А.В.</i>	К вопросу о сохранении этнических ценностей и формировании духовно-нравственной личности	462
<i>Шумская И.М.</i>	Музыкальное творчество и его роль в национальной культуре	464
<i>Яхно В.Н.</i>	Борис Вышеславцев об особенностях русского национального характера	466
<i>Янкаускас Г.П.</i>	Национальный менталитет и характер: проблемы теоретической реконструкции (на примере кинодрам «Геркус Мантас» и «Анастасия Слуцкая»)	468