

ИНФОРМАЦИОННАЯ КУЛЬТУРА СОВРЕМЕННОГО ПЕДАГОГА КАК ФАКТОР ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБУЧЕНИЯ

Ольга Зинович

Полесский государственный университет, Пинск, Беларусь

kurdumova@mail.ru

В исследовании рассмотрена проблематика формирования и развития информационной культуры педагога как фактор его профессионального развития. Учет представляемых автором положений будет способствовать достижению целей развития высшего профессионального образования и повышению его эффективности.

Ключевые слова: *информационно-коммуникационные технологии, информационная культура, информационная компетентность, обучение, высшее образование, цифровизация*

INFORMATION CULTURE OF A MODERN TEACHER AS A FACTOR IN IMPROVING THE QUALITY OF EDUCATION

Olga Zinovich

Polessky State University, Pinsk, Belarus

The study examines the problems of formation and development of the information culture of a teacher as a factor of his professional development. Taking into account the provisions presented by the author will contribute to the achievement of the goals of the development of higher professional education and increase its effectiveness.

Keywords: *information and communication technologies, information culture, information competence, training, higher education, digitalization*

Повышение качества предоставляемых образовательных услуг и обеспечение доступности высшего профессионального образования за счет внедрения новых эффективных образовательных технологий обуславливает целесообразность изучения проблематики формирования и развития информационной культуры педагогов как одного из базовых элементов в системе предъявляемых требований к профессиональной подготовке специалистов (в том числе и преподавателей иностранного языка). Системное и целостное представление об информационной культуре, выделение ее структуры, функциональных составляющих, обоснование критериев и уровней ее сформированности позволит целенаправленно и эффективно организовывать учебный процесс, принимать эффективные решения в профессиональной деятельности всех участвующих субъектов. Понимание соотношения феномена информационной культуры и информационной компетенции, а также учет тенденций и специфики ее развития в сфере высшего профессионального образования могут стать важными факторами обеспечения повышения качества обучения. Овладение целостной информационной культурой, информационным миром объяснений и понимания – одна из задач подготовки современного специалиста. Проблема новой информационной культуры активно исследуется. Проблемам становления информационной культуры преподавателя посвящены труды Н.И. Гендиной, И.В. Гришиной, И.Я. Лернером, Н.В. Лопатиной, А.В. Майстренко, Е.А. Медведевой, Ю.Л. Пигичка, Н.М. Розенбергом, И.Л. Скипор, О.Р. Старовойтовой, Г.А. Стародубовой, Н.В. Ходяковой, И.А. Чекина.

Еще в начале 1980-х годов И. Я. Лернер предпринимает попытку описать понятие «информационная культура» с педагогической точки зрения. По его мнению, информационная культура личности имеет непосредственное отношение к общеучебной культуре. В ее состав входят умения оперировать информацией адекватного содержания, осуществлять ее генерацию, передачу, приемы запоминания и преобразования, которые образуют обязательный фундамент для последующего овладения компьютерной культурой [1].

Н. М. Розенберг рассматривает информационную культуру личности в контексте содержания общего образования. Поэтому делает акцент на исследовании проблем совершенствования информационной

культуры в педагогической теории и практике, в изучении и выявлении оптимальных методик и организационных форм обучения в условиях новой информационной технологии, в обосновании «сквозного» содержания информационного образования, начиная с первых школьных лет и до завершения общего среднего и профессионального образования [2].

Н. И. Гендина отмечает, что информационная культура преподавателя характеризует его информационное мировоззрение, систему знаний и умений, которые обеспечивают самостоятельную деятельность по оптимальному удовлетворению профессиональных информационных потребностей с использованием как традиционных, так и новых информационных технологий. Информационная культура отражает особенности профессиональной деятельности преподавателя: формирование информационной культуры обучающегося, пробуждение в нем постоянной потребности в информации и знаниях, развитие навыков правильного формирования информационного запроса, поиска, фиксации и использования полученных данных, критической их оценки и отбора. Информационная культура учителя шире, чем просто информационная культура личности, поскольку включает в себя еще и профессиональную составляющую [3].

Структурно информационная культура включает в себя следующие компоненты: грамотность и компетентность в понимании природы информационных процессов и отношений, гуманистически ориентированная информационная ценностно-смысловая сфера, развитая информационная рефлексия, творчество в информационном поведении и социально-информационной активности [4].

Применение инновационных технологий в учебном процессе сегодня является велением времени, повышающим качество обучения, а также уровень подготовки высококвалифицированных специалистов. Уровень сформированности информационной культуры преподавателя подразумевает владение знаниями об информации, информационных процессах, моделях и технологиях, умениями и навыками реализации средств и методов обработки и анализа информации, умением применять современные информационные технологии в профессиональной деятельности, видением окружающего мира, как открытой информационной системы, умением привить своим студентам умение ориентироваться и использовать возможности образовательного пространства Интернет, как часть системы образования. Педагог-новатор, постоянно находящийся в поиске новых форм и методов обучения, информационно-педагогического обеспечения учебного процесса, должен обладать высоким уровнем информационной культуры. Критериями информационной культуры преподавателя является комплекс умений лаконично определить собственную потребность в информации, эффективно осуществлять поиск требуемых данных во всем многообразии информационных ресурсов, целесообразно выбирать и оценивать информацию, перерабатывать и создавать качественно новую, а также способность к ведению межкультурной коммуникации и компьютерную грамотность. Владение методами информационной деятельности предполагает сформированность умений применять изученный материал на практике, выполнять операции по построению алгоритмов деятельности, анализировать последовательные, параллельные, недетерминированные и вероятностные процессы, организовать самостоятельную, индивидуальную и коллективную деятельность [4].

Преподаватель должен поддерживать своеобразное равновесие между демонстрированием критического начала в мышлении и деятельности, с одной стороны, и либеральности - с другой. Преподавателю необходимо критично относиться к самому себе, а также проявлять снисходительность по отношению к обучающимся. Критичность мышления позволяет проанализировать сложившуюся проблемную ситуацию, спроектировать пути ее решения и определить конкретные действия, а также выявить обусловившие ее причины.

Критическое мышление является одним из ключевых качеств современного преподавателя учреждения высшего образования, позволяющего выстроить индивидуальную траекторию профессионального развития и самореализации. Наличие критического мышления позволяет в соответствии с собственными потребностями или поставленной задачей непосредственно воспринимать, оценивать уровень информативности, ценности, правдоподобности объекта, выдвигать и проверять гипотезы, осуществлять и корректировать планы, а также сам процесс учебной деятельности [4].

Информационная культура обуславливает направления профессиональной деятельности преподавателя: формирование информационной культуры обучающегося, поощрение стремления в удовлетворения потребности в получении информации и знаний, развитие умений правильного формирования информационного запроса, поиска, записи и применения полученных данных в знакомой или измененной ситуации, критической их оценки и отбора.

В условиях информационного общества с переходом к качественно новым технологиям работы с информацией открываются широкие перспективы для удовлетворения информационных потребностей и запросов личности, существенно повышаются требования к уровню ее информационной культуры, актуализируются задачи по ее формированию. Специалисту уже недостаточно владеть многоаспектными

знаниями об информационных процессах и уметь применять их на высоком профессиональном уровне в рамках своей деятельности.

Информационная культура личности является важным фактором успешной профессиональной деятельности педагога в системе высшего образования с учетом специфики деятельностной составляющей преподавателя иностранного языка. Осуществленный структурно-функциональный анализ феноменологических и содержательных характеристик, а также системообразующих признаков информационной культуры позволяет конкретизировать особенности, условия формирования и развития, а также способы реализации информационной культуры педагогов с учетом специфики осуществляемой подготовки. Данная детерминированность является чрезвычайно значимой в определении перспектив развития заявленной нами проблематики исследования.

1. Проблемы школьного учебника: XX век: Итоги / под ред. Д.Д. Зуева. – М: Просвещение, 2004 – 384 с
2. Розенберг, Н. М. Проблемы измерений в дидактике / Н.М. Розенберг; под ред. Д.А. Сметанина. – Киев : Вища шк., 1979. – 175 с.
3. Гендина, Н.И. Формирование информационной культуры личности в библиотеках и образовательных учреждениях: учеб.-метод. пособ. / Н.И. Гендина, Н.И. Колкова, И.Л. Скипор, Г.А. Стародубова – 2-е изд., перераб. – М.: Школьная б-ка, 2003. – 296 с.
4. Лозицкий, В.Л. Электронный учебно-методический комплекс по дисциплинам социально-гуманитарного цикла / В.Л. Лозицкий. – Минск: РИВШ, 2012.– 224 с.