

**ФОРМИРОВАНИЕ АРХИТЕКТУРНО-ХУДОЖЕСТВЕННОГО ОБЛИКА  
ПРИХРАМОВЫХ ТЕРРИТОРИЙ ДАВИД-ГОРОДКА И ЕГО ОКРЕСТНОСТЕЙ  
ПРИЕМАМИ ОЗЕЛЕНЕНИЯ**

**Левшук Оксана Николаевна, старший преподаватель,  
Блох Валентина Геннадьевна, ассистент  
Полесский государственный университет  
Levshuk Oksana N., senior lecturer, levshuk.o@polessu.by  
Blokh Valentina G., assistant, bloh.v@polessu.by  
Polessky State University**

*В статье представлены результаты оценки видового состава, состояния насаждений, приемов посадки прихрамовых территорий г. Давид-Городка и его окрестностей и определены приемы формирования архитектурно-художественного облика исследуемых объектов.*

**Ключевые слова:** православный храм, инвентаризация, санитарное состояние, растения, асортимент, приемы озеленения.

Прихрамовая территория – культовое пространство, где нет случайных предметов и растений. Каждый элемент имеет свое особенное значение. Необходимо понимать, насколько важно озеленение таких территорий. Храм посещают множество людей, которые, при входе на территорию, настраиваются, концентрируются, поэтому большое значение и влияние на посетителей оказывает состояние древесно-кустарниковых растений и их эстетическое оформление.

Проведение инвентаризации зелёных насаждений, изучение видового состава, приемов ландшафтной организации и определение состояния древесных и кустарниковых насаждений проводилось на девяти прихрамовых территориях г. Давид-Городка и его окрестностей, которые представлены в таблице). Все эти объекты являются объектами ограниченного пользования.

Таблица – Распределение обследованных объектов прихрамовых территорий г. Давид-Городка и его окрестностей

| Наименование района | Местоположение   | Наименование                          |
|---------------------|------------------|---------------------------------------|
| Столинский          | г. Давид-Городок | Церковь Святого Григория              |
|                     | г. Давид-Городок | Церковь Казанской иконы Божией Матери |
|                     | д. Велемичи      | Свято-Ильинская церковь               |
|                     | д. Ольпень       | Церковь Успения Пресвятой Богородицы  |
|                     | д. Рубль         | Свято-Михайловская церковь            |
|                     | д. Рубль         | Храм Христа Спасителя                 |
|                     | д. Бережное      | Церковь Святой Параскевы Пятницы      |
|                     | д. Хоромск       | Церковь Рождества Богородицы          |
|                     | д. Туры          | Храм Святой Живоначальной Троицы      |

Обследование территории проводили маршрутно-визуальным методом. Таксономическая принадлежность растений определялась по характерным морфологическим видовым признакам. Систематическое положение и номенклатура таксонов – согласно С.К. Черепанову и В.Г. Антипову с учетом современных номенклатурных сведений [1, 2]. Оценка *санитарного состояния растений, произрастающих в пределах населенных пунктов* – согласно Постановлению Министерства природных ресурсов и охраны окружающей среды Республики Беларусь 01.11.2010 г. N 49. Полученные данные обрабатывались с использованием встроженных статистических функций программы MS Excel для Windows.

В результате исследований было выявлено 377 объектов растительного мира, из которых 318 приходится на древесную растительность, 59 – на кустарниковую. В процентном соотношении указанные выше две группы растений представляют как 84%:16% соответственно. Был определен

31 вид растений, которые относятся к 26 родам, входят в 15 семейств. По количеству растительности явно преобладает отдел Покрытосеменные (*Magnoliophyta*), на который приходится 64% растений, а на отдел Голосеменных (*Pinophyta*) – 36%. К числу наиболее крупных семейств относятся: Розоцветные (*Rosales*) – 6 видов (19,4% от общего количества видов), Сосновые (*Pinaceae*) и Кипарисовые (*Cupressaceae*) – 5 видов (16,1%), Маслиновые (*Oleaceae*) – 3 вида (9,7%), Сапидовые (*Sapindaceae*) – 2 вида (6,5%).

Санитарная принадлежность растений определялась по внешним признакам. Для оценки состояния деревьев и древесных насаждений использовалась пятибалльная шкала классов состояния деревьев. Результаты исследований растений представлены на рисунке 1.

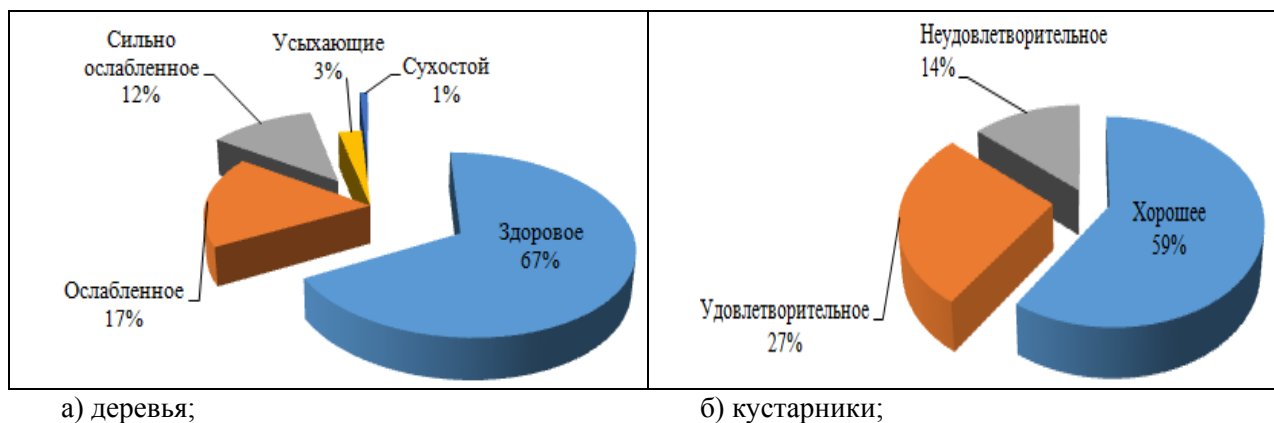


Рисунок 1. – Оценка древесных и кустарниковых насаждений

На территории церквей и храмов преобладают здоровые деревья – 214 шт. (67%), не имеющих внешних признаков повреждения кроны, ствола, мертвых и отмирающих ветвей. Ослабленные составили – 55 шт. (17%), сильно ослабленные – 38 шт. (12%), усыхающие – 8 шт. (3%), сухостой – 3 шт. (1%). Для оценки кустарников использовалась трехбалльная шкала. Преобладают растения ”хорошего состояния“ – 35 шт. (59%). ”удовлетворительного состояния“ выявлено 16 шт. (27%), ”неудовлетворительного состояния“ – 8 шт. (14%).

В ходе исследований было установлено, что основные работы по озеленению и цветочному оформлению церковных садов выполняются силами послушников, которые редко оказываются специалистами в области ландшафтного проектирования. Храмовые территории характеризуются некой неоднородностью, посадки растений проводились стихийно, без применения композиционных принципов ландшафтной архитектуры, что сказывается на эстетическом восприятии церковных территорий.

Растения в садах при храмах должны определять визуальный фон, ориентирующие кулисы и рамку. Хорошо продуманное оформление растениями подчеркнёт красоту Храма и его индивидуальность. Архитектурно-художественный облик храмовых территорий должен способствовать настрою людей на молитвенное состояние и созерцательность [3]. В качестве рекомендаций по формированию архитектурно-художественного облика прихрамовых территорий г. Давид-Городка и его окрестностей приемами озеленения можно предложить ряд приемов ландшафтной архитектуры.

Например, использование цвета. Предлагается на храмовых территориях создавать монохромные сады в белых тонах с добавлением акцентов в виде цветников. Для достижения поставленной цели в озеленении храмового сада предлагается использовать деревья и кустарники, которые имеют белоокаймленные листья или же цветут белыми цветками (соцветиями), - клён остролистный ”Друммонди“; берёза повислая; буддлея ”Нано Уайт“; дёрен белый ”Аргентеомаргината“; бузина чёрная; катальпа бигнониевидная, черемуха виргинская, спирея серая и Вант-гутта, гортензия древовидная, чубушник венечный, калина обыкновенная, белые сорта сирени обыкновенной и другие.

Подбирая деревья и кустарники для озеленения прихрамовой территории, необходимо учитывать **соразмерность деревьев и храма**. Необходимо использовать для высадки традиционные для данной местности хвойные, плодовые деревья и кустарники.

С помощью групп хорошо создавать акценты, доминанты, формировать передний и средний план пейзажа, силуэт церковного сада. Использование таких многолетников и кустарников, которые обеспечат демонстрационный эффект. С помощью «правильных» растений создаются композиции, которые подчеркивают архитектуру храма и соответствуют его стилю. Чтобы сохранить декоративность насаждений и в зимний период применяют хвойные растения: сосну крымскую (*Pinus pallasiana* D. Don), тую восточную (*Thuja orientalis* L.).

При выборе ассортимента для посадки на прихрамовой территории важно подобрать растения-символы в образе «библейских». На прихрамовой территории уместно посадить вербы (ива волчниковая или шелюга желтая (*Salix daphnoides* L.)), дуб черешчатый (*Quercus robur* L.), ель колючую (*Picea pungens* (L.) Link.), акацию желтую (*Caragana arborescens* Lam.), сирень обыкновенную (*Syringa vulgaris* L.), смородину золотистую (*Ribes aureum* Pursh).

Соцветия ив (сережки) распускаются рано весной, и такие веточки являются символом Вербного воскресенья. Дуб будет символизировать дуб Авраама. Рождественская ёлка – традиционный атрибут празднования Рождества. В христианстве акация – знак бессмертия и морального образа жизни. Предполагается, что терновый венец был сделан из акации. Цветки сирени символизируют крест.

Для посадки на территории около храма, необходимо использовать плодовые деревья, которые растут в данном населенном пункте. При храме приветствуется выращивание плодово-ягодных и лечебных растений, которые впоследствии могут быть применены в хозяйственных целях. Некоторые церкви устраивают для лекарственных растений специальный аптекарский город. Весной деревья будут радовать прекрасным цветением и ароматом, а яблоня считается библейским деревом познания добра и зла. Так же возможно посадить виноградники со столовыми и техническими сортами. В христианстве виноградная лоза олицетворяет Христа, ее ветви – апостолов, а виноград – верующих.

Для оформления открытых пространств лучше всего подходят древесно-кустарниковые группы кругового обзора. Проектными предложениями была предусмотрена групповая посадка, выполненная в смешанном стиле (рисунок 2).



Рисунок 2. – Групповая посадка кругового обзора

В центре композиции расположена ель европейская, на переднем плане высажены два барбариса Тунберга и форзиция европейская, по правую сторону, от которой находится гортензия крупнолистная. Для равновесия композиции по обе стороны высадили пион травянистый. Хвойная растительность оздоравливает микроклимат, формирует здоровую среду, а также сохраняет декоративность в зимний период.

На территории могут располагаться эстетически непривлекательные зоны, например с хозяйственными постройками. Чтобы скрыть неприглядные постройки необходимо проектировать композиции, выполняющие больше утилитарную функцию, нежели декоративную. Примером оформления хозяйственного здания может являться композиция (рисунок 3). Видовым фоном будет служить посадка девичьего винограда, оплетающего неприглядную стену постройки. При подборе ассортимента на солнечной стороне следует использовать светолюбивые растения.



**Рисунок 3. – Групповая посадка у хозяйственного здания в тени и на солнечной стороне**

Зеленая зона, или зона озеленения (рисунок 4) храмового комплекса является составной частью общего комплекса мероприятий по планировке и благоустройству территории, а зеленые насаждения являются основными элементами его художественного оформления.



**Рисунок 4. – Зелёная зона:**

**а) сад лекарственных трав; б) вид на яблоневый сад**

Предложенный ассортимент растений устойчив к неблагоприятным почвенно-климатическим условиям и соответствует христианским ценностям. Предлагаемые варианты озеленения не выходят за рамки главного принципа садово-паркового искусства белорусских церквей – стремление к простоте, искусное сочетание полезного и идеального, учитывают функционально-пространственные и эстетические взаимосвязи церкви с природой, особенности местного климата.

#### Список использованных источников

1. Черепанов, С.К. Сосудистые растения России и сопредельных государств (в пределах бывшего СССР) / С. К. Черепанов. – Санкт-Петербург : Мир и семья, 1995. – 992 с.
2. Антипов, В.Г. Определитель древесных растений: справочное пособие / В.Г. Антипов. – Минск : Вышш.шк., 1994. – 486 с.
3. Культура [Электронный ресурс] / Монастырские парки. – Режим доступа: [www.nsad.ru](http://www.nsad.ru) – Дата доступа: 30.03.2022