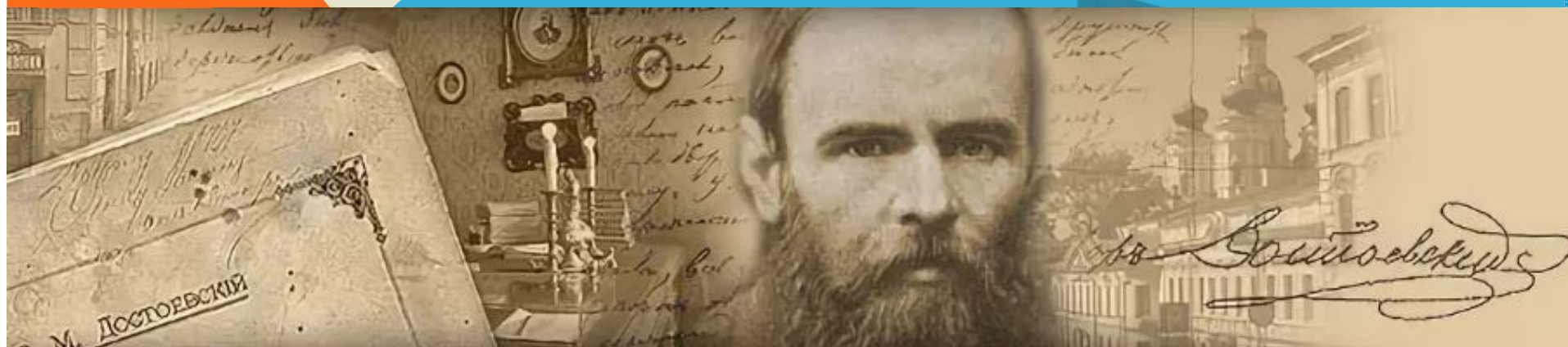
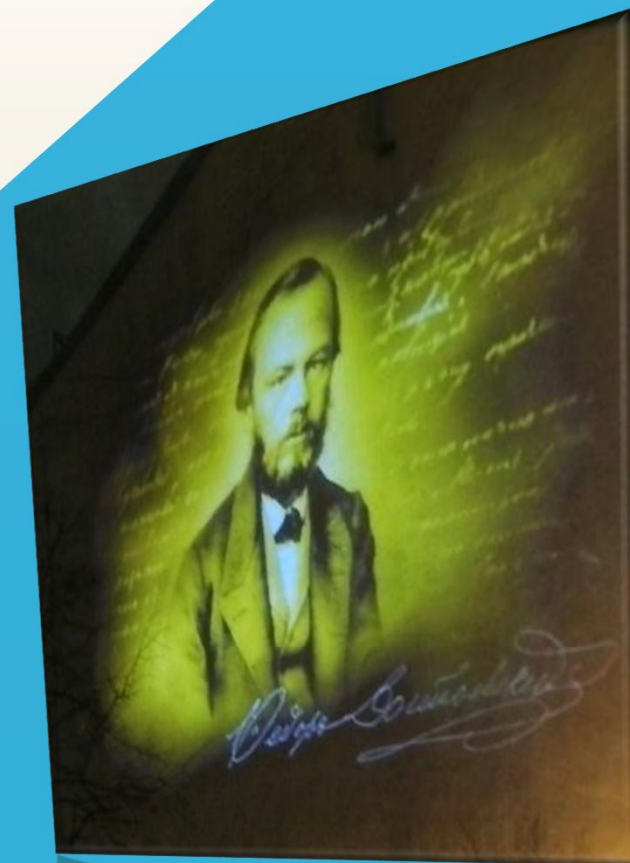


ПОЛЕСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

ПО МЕСТАМ ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВА ДОСТОЕВСКОГО

К 200-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ
ВЕЛИКОГО РУССКОГО ПИСАТЕЛЯ

2021



Фёдор Михайлович Достоевский

(11. 11. 1821 - 9. 02. 1881)

— русский писатель, мыслитель, философ и публицист.
Член-корреспондент Петербургской академии наук с 1877
года. Классик мировой литературы, по данным ЮНЕСКО,
один из самых читаемых писателей в мире.



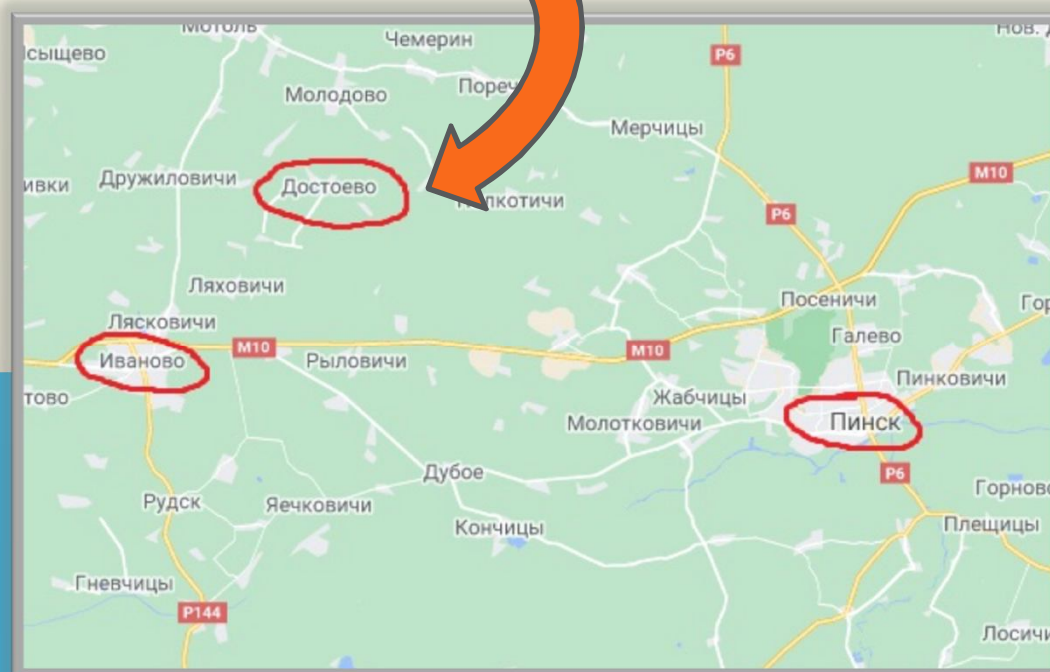
Биография Достоевского тесно связана с Москвой. Там он родился, став одним из 8 детей небогатого дворянина и дочери купца. Позже, один их ребенок скончался. В городе будущий великий мыслитель проводил большую часть года, лишь на лето вместе с семьей он переезжал в село Даровое.

А знаете ли вы

Что связывает всемирно известного писателя с небольшой деревенькой в Ивановском районе?

В Ивановском районе Брестской области есть деревня Достоево

Доподлинно установлено: именно отсюда идут корни родословной писателя Федора Михайловича Достоевского.



Деревня Достоево примечательна в основном тем, что ранее здесь располагалась усадьба Достоевских, предков Фёдора Михайловича Достоевского по мужской линии.

Вообще говоря, именно в этой деревне и берет начало род Достоевских. И даже сама фамилия Достоевский происходит от названия этой деревни.

Предки Достоевских имели фамилию Иртищ, но после того как они получили во владение имение Достоево в 1506 году, они стали писаться сначала Иртищ-Достоевский, а потом и вовсе просто Достоевский.

Это был род типичной для Полесья средней служилой шляхты, имевшей свой герб.



Согласно местным легендам, название «Достоево» произошло от польского «*dostoinik*» — сановник, приближённый государя.

Сам Федор Михайлович Достоевский в белорусском Достоево никогда не был.

Деревня Достоево (по-белорусски Дастоева) - это родовое гнездо семьи. Имя великого русского писателя здесь носит школа. Именно в стенах учебного заведения родилась в свое время идея открыть мало кому известные странички из истории рода всемирно известного писателя. В начале 60-х годов прошлого века немногие верили, что разрушенная усадьба имеет какую-то связь с Достоевскими. Но, связавшись с внуком писателя Андреем Федоровичем, энтузиасты и местные краеведы получили от него письмо, в котором сообщалось, что имение в полесской глубинке точно принадлежало известному роду. А когда в серии «Жизнь замечательных людей» вышла книга Леонида Гроссмана с подробным рассказом о начале известного рода в белорусской деревеньке Достоево, сомнения отпали окончательно.

В школьном музее с 1982 года собралось более трех тысяч экспонатов. В нем хранятся карты границ имения Достоево, книга с описанием обстановки в комнатах. В старой рукописи, которую удалось обнаружить во Львовском архиве, упоминается, что поместье представляло собой обычный двор небогатого помещика. По периметру двора - частокол и обводной канал. Въездная брама каменная. У въездных ворот - галерея, которая выполняла оборонительные функции и одновременно являлась местом для прогулок.





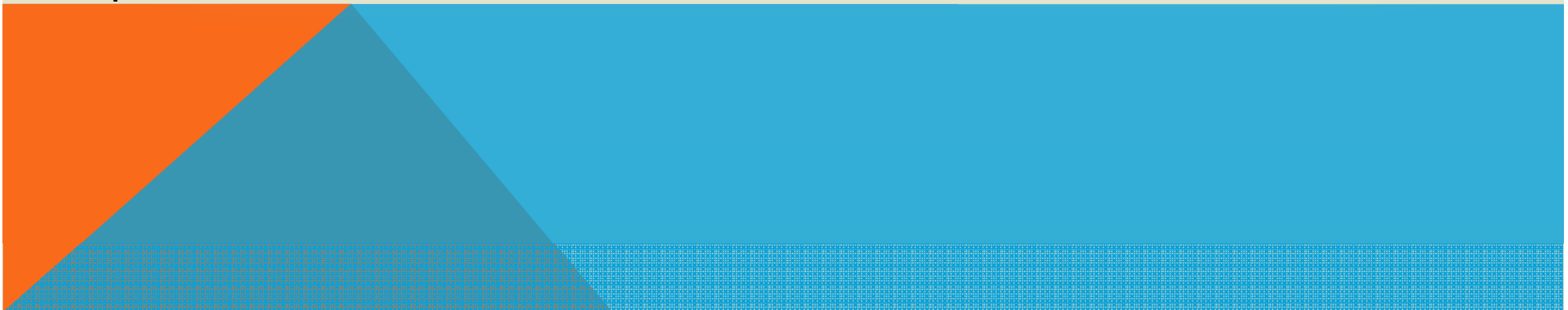
В XVII веке казаки Богдана Хмельницкого совершили преступление без наказания — сожгли поместье Достоевских дотла. Сегодня о нем напоминает памятный знак, молодая березовая аллея и остатки старого погребца, на котором выросли деревья.

Несколько лет назад специалисты «Брестреставрацияпроект» наложили топографические карты из школьного музея на современные спутниковые снимки местности и наткнулись на здание предположительно XVIII века. Во время раскопок определили **пять** четко читаемых строений.



Памятник — дипломная работа выпускника Белорусской академии искусств Ивана Данильченко

Имя великого русского писателя и мыслителя Фёдора Михайловича Достоевского осталось не только в его произведениях. Материалы о жизни и творчестве писателя собраны в музеях. Всего в мире существует семь литературно-мемориальных музеев Ф. М. Достоевского. Шесть из них находятся в России один — в Казахстане. Три из них носят одинаковое название «Литературно-мемориальный музей Ф.М. Достоевского» и расположены в Санкт-Петербурге (открыт 11 ноября 1971 года, в день 150-летия великого писателя), **Новокузнецке** (Кемеровская область) и Семипалатинске (Казахстан). Новокузнецкий музей был открыт в доме, который снимала первая жена Ф. М. Достоевского Мария Исаева. Создание музея в **Семипалатинске** связано с прохождением Достоевским солдатской службы в этом городе после четырех лет каторги. А о годах каторги рассказывает экспозиция **Омского** государственного литературного музея Ф. М. Достоевского. Еще три музея великого писателя содержат в своем названии приставку «дом», «квартира» и «усадьба». Дом-музей Ф.М. Достоевского в городе **Старая Русса** в здании, где семья Достоевских, начиная с 1872 года, проводила лето. Музей квартира Ф. М. Достоевского расположен в **Москве**, в доме, где он родился и провел первые пятнадцать лет своей жизни. Музей-усадьба в **селе Даровое** находится в подмосковной усадьбе родителей Ф. М. Достоевского, где в детстве он проводил лето.



Федор Достоевский бывал во многих городах России — в одних он подолгу жил, в других гостил, снимал дачу или был, по его словам, «заколотен заживо» во время каторги. Представляем подборку из **пяти** мемориальных музеев Достоевского.

Музей - квартира Федора Достоевского

Федор Достоевский родился в небольшой московской квартире при Мариинской больнице для бедных — здесь служил штаб-лекарем его отец. Будущий писатель жил в этом доме до 16 лет, с Москвой были связаны его ранние воспоминания — семейные праздники, первые прочитанные книги и походы в театр.

Достоевский писал: *«Без святого и драгоценного, унесенного в жизнь из воспоминаний детства, не может и жить человек».*

В 1837 году Федор Достоевский и его старший брат Михаил уехали в Петербург — готовиться к поступлению в Инженерное училище. Но уже тогда они мечтали посвятить свою жизнь литературе.



Помещение бывшей больницы никогда не перестраивали. Планировка квартиры, в которой родился Достоевский, сохранилась такой, какой она была при жизни писателя. Здесь восстановили старинный интерьер, в комнатах хранятся подлинные вещи семьи Достоевских: мебель, портреты родителей писателя и других его родственников, визитные карточки Федора Достоевского и его чернильный набор. В мемориальной квартире находится Евангелие — его писателю подарили в 1850 году жены декабристов.

Омский государственный литературный музей имени Ф. М. Достоевского

В 1849 году Федора Достоевского арестовали по делу петрашевцев. Его приговорили к расстрелу, однако перед казнью петрашевцам смягчили приговор и заменили смертную казнь каторгой. Омская ссылка стала для Достоевского тяжелым испытанием — не только физическим, но и моральным.

Остальные арестанты относились к писателю дворянского происхождения враждебно, переписываться с родственниками было нельзя, вести дневники — тоже. Достоевский обдумывал будущие романы и тайно делал записи в «Сибирской тетради». Впечатления об остроге позже появились в его «Записках из Мертвого дома».



Омский Музей Достоевского открыли в 1983 году в бывшем доме комендантов крепости. В 1859 году писатель был здесь в гостях у последнего коменданта Алексея де Граве. Его экспозиция рассказывает о жизни писателя в Омском остроге. В одном из залов воссоздана арестантская камера с нарами, кандалами, робой и предметами острожного быта. В музее хранится первое издание «Записок из Мертвого дома», номера журналов «Русский вестник», «Отечественные записки» и «Время» с первыми публикациями романов Достоевского.

Литературно - мемориальный музей Достоевского в Новокузнецке

После четырехлетней каторги Федора Достоевского отправили служить рядовым в Семипалатинск. Здесь у писателя случился роман с женой местного чиновника Марией Исаевой. Позже семья переехала в Кузнецк (сегодня — Новокузнецк), а через несколько лет муж Исаевой серьезно заболел и умер. Достоевский несколько раз приезжал в Кузнецк — здесь Исаева снимала одноэтажный домик, где они могли видеться. В 1857 году пара обвенчалась в Одигитриевской церкви Кузнецка.

Литературно-мемориальный музей Достоевского открылся в Новокузнецке в 1980 году. На бревенчатом доме первой половины XIX века висит мемориальная табличка:

*«Здесь жил в 1857 году писатель
Ф.М. Достоевский».*



В основу литературной экспозиции легла «кузнецкая любовная драма» писателя. О ней рассказывают все пять залов: «Дорога», «Кузнецкий пяточок», «Мордасовский салон», «Треугольник» и «Венчание». В музее хранятся документы и фотографии, старинная мебель, посуда и иконы.

Дом - музей Федора Достоевского в Старой Руссе

Провинциальный городок из «Братьев Карамазовых» во многом напоминает Старую Руссу — город, где семья Федора Достоевского снимала дачу. Позднее писатель купил здесь собственный дом. С 1872 года Достоевский приезжал сюда каждое лето вместе со второй женой Анной и детьми.

Деревянное двухэтажное здание на берегу реки Перерытыцы супруги называли «наше гнездо». В Старой Руссе Достоевский работал над романами «Бесы», «Подросток» и «Братья Карамазовы»; здесь он писал знаменитую речь, которую произнес в Москве на открытии памятника Пушкину.

Здесь хранится фисгармония Федора Достоевского, а в прихожей лежат перед зеркалом его перчатки и черный атласный цилиндр.



Литературно - мемориальный музей Федора Достоевского (САНКТ-ПЕТЕРБУРГ)

Среди петербургских адресов Достоевского особое место занимает Кузнечный переулочек — в одном из его домов писатель снимал квартиру дважды. Федор Достоевский жил здесь в начале писательской карьеры, работая над повестью «Двойник», здесь он провел последние годы жизни и дописал роман «Братья Карамазовы».



Музей Достоевского в Кузнечном переулке открылся в 1971 году. Центральная экспозиция музея — мемориальная квартира писателя. В гостиной и столовой, детской и спальне интерьеры воссозданы по архивным планам, воспоминаниям жены писателя и его современников.

В кабинете Достоевского можно увидеть его письменный стол, здесь хранятся ручка с пером, коробочка из-под лекарств и бумажник писателя. В шкафах стоят книги из личной библиотеки писателя, в углу кабинета — икона в серебряном окладе «Божия Матерь Всех Скорбящих Радость».



Федор Михайлович Достоевский - не просто один из величайших русских писателей. Это тот человек, по произведениям которого весь мир судит о России, о таинственной русской душе. О нем написаны тысячи книг, десятки тысяч статей, но каждая новая работа лишь умножает число загадок в его жизни и творчестве. В заслугу Достоевскому ставят как небывалое до него проникновение в глубины человеческой психики, так и открытие всечеловеческого религиозного переживания страдания и любви, собственной греховности и темных страстей вместе со светлой верой в счастливую судьбу человечества и вселенскую миссию русского народа. Известно высказывание писателя о загадочной природе человеческой души:

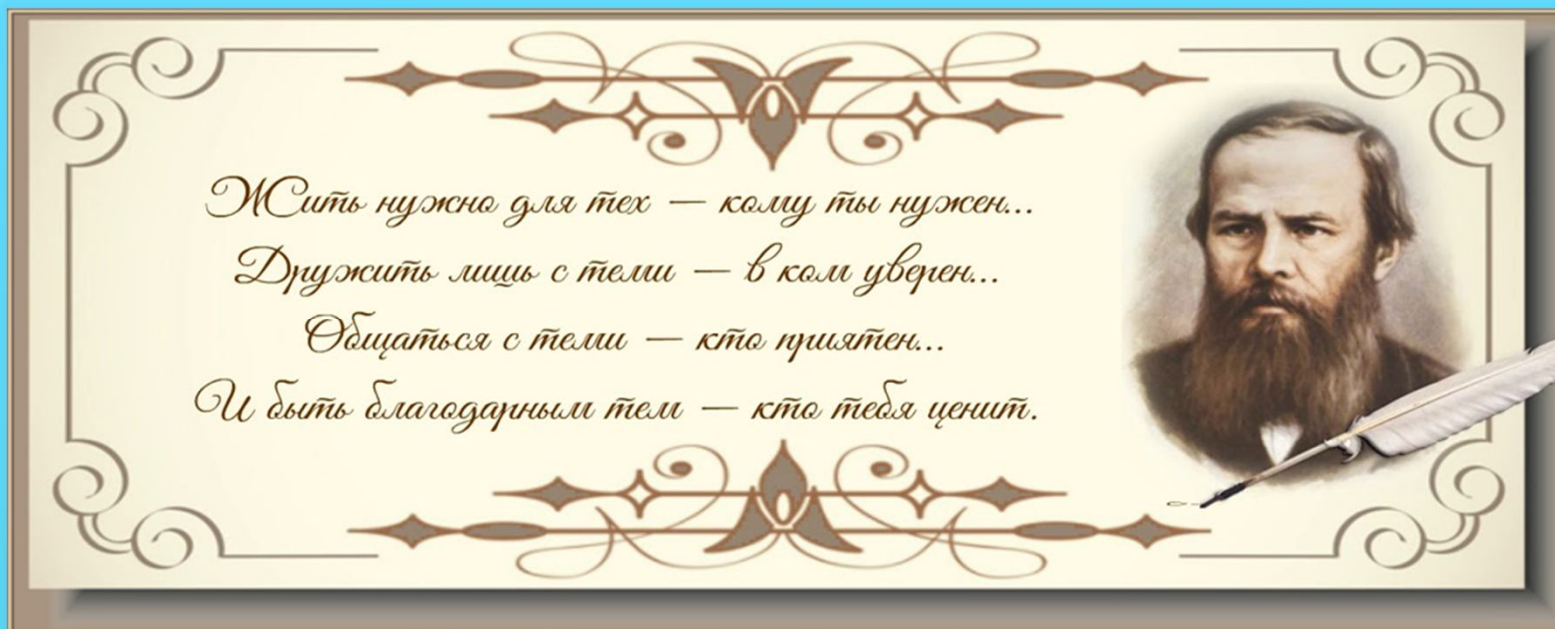
«Человек есть тайна. Ее надо разгадать, и ежели будешь разгадывать всю жизнь, то не говори, что потерял время.

Я занимаюсь этой тайной, ибо хочу быть человеком».

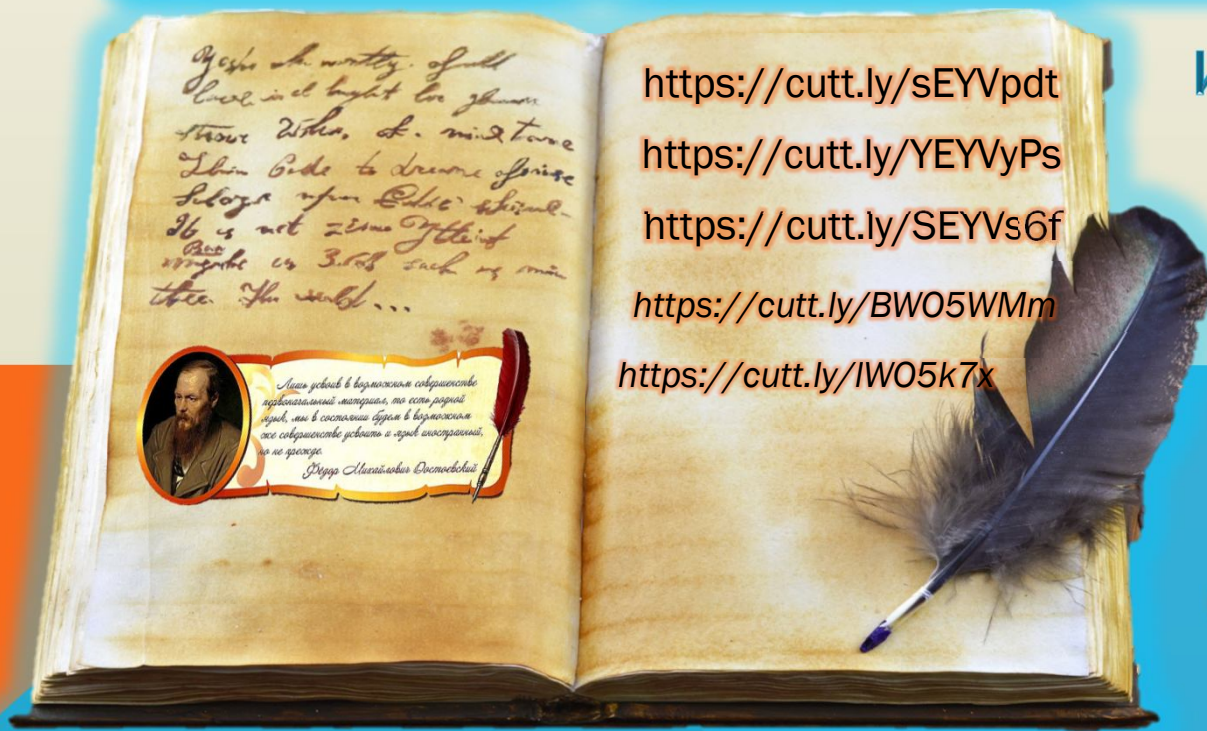


С произведениями Ф. М. Достоевского вы можете ознакомиться
На абонементе научной и художественной литературы (ауд. 3221)



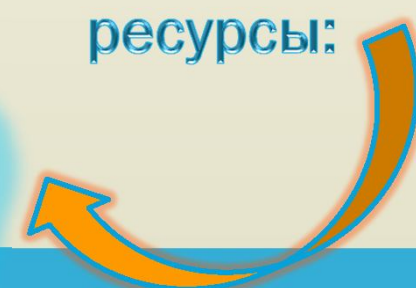


Жить нужно для тех — кому ты нужен...
Дружить лишь с теми — в ком уверен...
Общаться с теми — кто приятен...
И быть благодарным тем — кто тебя ценит.



- <https://cutt.ly/sEYVpdt>
- <https://cutt.ly/YEYVyPs>
- <https://cutt.ly/SEYVs6f>
- <https://cutt.ly/BW05WMM>
- <https://cutt.ly/IW05k7x>

Использованные ресурсы:



г. Пинск
ул. Пушкина, 4
Библиотека
Составитель: библиотекарь
Д. Н. Сакович