

# НАУЧНЫЕ ТРУДЫ

Республиканского  
института высшей школы

*Исторические и психолого-педагогические  
науки*

Сборник научных статей

Основан в 2000 году

Выпуск 12

Под редакцией доктора философских наук,  
профессора В. Ф. Беркова

В двух частях

Часть 2

Минск  
РИВШ  
2012

В сборник, включенный ВАК Республики Беларусь в перечень научных изданий для опубликования результатов диссертационных исследований, вошли статьи по историческим и психолого-педагогическим наукам.

Адресован аспирантам, научным работникам, преподавателям высшей школы.

Рекомендовано  
редакционно-издательским советом  
ГУО «Республиканский институт высшей школы»  
(протокол № 6 от 27 декабря 2011 г.)

Редакционная коллегия:

пред. редкол., чл.-кор. НАН Беларуси, д-р физ.-мат. наук, проф. *М. И. Демчук*; зам. пред. редкол., д-р филос. наук, проф. *В. Ф. Берков*; д-р ист. наук *Г. Я. Голенченко*; д-р ист. наук *В. С. Кошелев*; д-р филос. наук, проф. *В. В. Пазняков*; д-р культурологии, проф. *А. И. Смолик*; д-р ист. наук, проф. *Н. С. Сташкевич*; д-р филос. наук, проф. *Т. И. Адуло*; д-р филос. наук, акад. НАН Беларуси *Е. М. Бабосов*; д-р филос. наук, проф. *П. А. Водопьянов*; д-р пед. наук, проф. *В. Ф. Володько*; д-р пед. наук, проф. *Н. И. Мицкевич*; д-р психол. наук *И. А. Фурманов*; д-р психол. наук, проф. *В. А. Янчук*; д-р экон. наук, проф. *А. В. Данильченко*; д-р экон. наук, проф. *А. Н. Тур*; д-р полит. наук, проф. *В. А. Мельник*; д-р ист. наук, проф. *О. Г. Служа*; д-р полит. наук, проф. *С. В. Решетников*

Л. А. Ярошевич

Республиканский институт высшей школы, Минск

## **ОЦЕНИВАНИЕ РЕЗУЛЬТАТОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ ПО ИСТОРИИ С УЧЕТОМ ФОРМИРОВАНИЯ ОПЫТА ЭМОЦИОНАЛЬНО-ЦЕННОСТНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

*В статье рассматриваются методические возможности реализации способов оценивания учебных достижений учащихся с учетом выявления сформированности у них опыта эмоционально-ценностного отношения к содержанию изучаемого учебного материала. Предлагается структурно-функциональная модель осуществления контрольно-оценочной деятельности, комплекс методических приемов формирования и творческой реконструкции образов исторического прошлого, позволяющих выявлять индивидуально-личностный компонент в культуре личности как результат усвоения ею содержания исторического образования.*

*The article discusses methodological feasibility of methods of estimation of educational achievements of students, taking into account the identification of formation they experience emotional and value to the content of training material under study. It is proposed structural-functional model of control and evaluation activities, the complex formation of techniques and creative reconstruction of images of the past, enabling the identification of individual components in the culture of personal identity as a result of the assimilation of its content of history education.*

Развитие системы исторического образования в современных социально-культурных условиях предопределяет необходимость продолжения по-

иска как инновационных методов и приемов обучения, так и соответствующих им форм оценивания знаний, умений и навыков в соответствии с требованиями образовательного стандарта и учебных программ. Проблема оценки знаний, умений и навыков, не являясь новой для дидактики и методики обучения истории, приобретает новое наполнение. Оно связано с тем, что в практике осуществления контрольно-оценочной деятельности элиминирована ее эмоционально-ценностная составляющая при абсолютизации знаниевой компоненты исторического образования. Обучение истории может быть результативным только тогда, когда учащиеся сами видят результат своей работы, отраженный не только в полученных ими балльных отметках, но и переживают его как в личностном, так и в эмоционально-оценочном отношении к историческим событиям и их участникам. Целесообразна разработка методического инструментария, необходимого для выявления опыта эмоционально-ценностных отношений, и встраивание этого инструментария в предлагаемую нами структурно-функциональную модель оценивания учебных достижений учащихся по результатам их обучения истории.

Поиск форм эффективной оценки эмоционально-ценностного отношения к историческому и культурному наследию не только своего народа, но и других народов связан с усвоением учащимися социального опыта человечества, который транслируется в процессе изучения истории. Социальный опыт рассматривается как известные человечеству знания, умения, способы мышления, нравственные, этические, правовые нормы, т. е. все созданное в процессе общественно-исторического развития духовное наследие [1, с. 53]. В культурологической модели образования выделяется опыт эмоционально-ценностного отношения к действительности, ставшей объектом или средством деятельности, т. е. вошедшей в сферу деятельности учащихся на уровнях восприятия, воспроизведения, преобразования содержания изучаемого учебного исторического материала [2, с. 146–147]. Социальный опыт, представляемый на уровне учебных предметов по всемирной истории и истории Беларуси, целесообразно рассматривать на наиболее ярких и образных событиях прошлого, связанных с борьбой за государственную независимость, с развитием материальной и духовной культуры. Вместе с тем исследователями отмечается, что опыт эмоционально-ценностных отношений не является в прямом смысле только продуктом обучения, так как выступает следствием переживания и осмысления лично значимых событий в современной жизнедеятельности учащихся [3, с. 18–19]. Нужно вести речь также и о сформированности опыта эмоционально-ценностного отношения к действительности.

Содержательное наполнение социального опыта, связанное с возможностью выявления эмоционально-ценностного отношения к прошлому, связано с его переосмыслением и восприятием по-разному. Концептуальные представления о прошлом обусловлены особенностями культуры отдель-

ных обществ. При этом существуют социальные общности, эмоционально более чувствительные к проблемам истории, где прошлое становится чем-то вроде внутреннего двигателя развития и прогнозирования на будущее. В эмоционально-ценностном отношении к социальному опыту центральным является интерес к настоящему как точке, где пересекаются восприятие «опыта» (прошлого) и представления о будущем – «ожидания» [4, с. 26–29]. В современной психолого-педагогической теории подчеркивается актуальность исследования условий становления индивида как культурно-исторического субъекта, который будет воспринимать историю как свое прошлое и чувствовать ответственность перед будущим общества как перед своим будущим, зависящим от его действий в настоящем [5, с. 27].

Целесообразность выявления сформированности эмоционально-ценностного компонента при усвоении содержания исторического образования обусловила наше видение дидактической структурно-функциональной модели оценивания результатов обучения учащихся истории Беларуси. Она включает целевой, содержательный, операциональный, оценочно-результативный компоненты.

В рамках целевого компонента модели в предметно-деятельностной форме задаются результаты учебной деятельности, которые формулируются в виде способов учебно-познавательной деятельности, соотнесенных с целями и задачами обучения истории, заданными в образовательном стандарте и учебных программах. В этом компоненте особое внимание следует уделить возможностям диагностики исторической памяти как составляющей социального опыта и национальной идентичности как эмоционально-психологической позиции личности.

Содержательный компонент предполагает конструирование содержания, предъявляемого в качестве объекта оценки, с учетом возможности выявления сформированности коллективной и (или) индивидуальной исторической памяти, формализованной в структуре учебных исторических знаний.

Операциональный компонент ориентирован на осуществление систематической и комплексной подготовки учащихся к итоговой аттестации, что предполагает проведение тренинга с помощью комплекса тематических разноуровневых практико-ориентированных заданий, учитывающих возможность творческой реконструкции образов исторического прошлого.

Оценочно-результативный компонент предусматривает определение способа оценивания учебных достижений учащихся с учетом выявленности их эмоционально-ценностного отношения к историческим событиям и их участникам и в соответствии с различными, в т. ч. творческим, уровнями учебной деятельности.

Разработка операционального компонента учитывает возможность комбинированного применения различных методических приемов формирования и творческой реконструкции образов исторического прошлого [6,

с. 213–227], под которыми, на наш взгляд, нужно понимать представления о ком или о чем-либо, формируемые как в коллективном порядке и транслируемые в готовом виде (как типологизированный образ), так и возникающие в индивидуальном порядке.

Прием картинного описания предполагает воссоздание яркого целостного образа относительно статичного исторического факта для формирования красочных представлений о месте исторического события, жилище, одежде, образе жизни и деятельности людей в прошлом с использованием эпитетов, метафор, гипербол с целью погружения в изучаемую эпоху.

Аналитическое описание требует мысленного расчленения целостного исторического факта (материального предмета исторического прошлого) на составные части (детали) с целью показа его структуры, назначения и взаимодействия компонентов с помощью схемы, макета, картоплана, однако не отличается яркостью и лиричностью картинного описания.

Образная характеристика предполагает воссоздание яркого оригинального образа реальных исторических деятелей или типичных представителей социальных групп на основе портретного описания их внешности, перечисления важнейших биографических данных, характерных особенностей поведения, мировоззрения, менталитета с оценочным выводом об исторической роли и значении деятельности персоны.

Образное повествование связано с воссозданием в форме образа развития типичного исторического явления, которое не имело конфликта между его участниками, в рамках определенного хронологического периода и включает в себя аналитическое описание.

Сюжетный рассказ предполагает воссоздание живого, динамично развивающегося образа единичного исторического события с острой конфликтной ситуацией, которая имеет завязку, кульминацию и развязку, с возможностью использования документальных источников.

Одним из наиболее эффективных приемов, способствующих проявлению эмоционально-ценностного отношения к деятельности исторических личностей, является персонификация. Она предполагает образное или сюжетное повествование от первого лица (очевидца или участника события), представленное в исторически достоверном контексте, в связи с яркими и значительными событиями, с передачей отношения участника к событию и с возможностью проявления эмпатии, т. е. умения проникать во внутренний мир человека, представлять себе его чувства и поведение в определенных обстоятельствах с опорой на сюжетную или типологическую картину, документальные источники.

Рекомендуемым для выявления исторической эмпатии является прием драматизации. Он связан с образным или сюжетным повествованием в форме творческой реконструкции диалога двух или более лиц, представителей различных общественных слоев, партий, движений, выражающих различные и противоположные интересы в условиях возникновения конфликтной

ситуации в диалоге (воображаемом споре), с учетом достоверности исторического контекста и с опорой на сюжетную или типологическую картину, а также документальные источники.

Специфическим приемом, позволяющим выявить отношение учащихся к изучаемому материалу, является стилизация, т. е. имитация подлинных текстов исторических первоисточников, созданных в определенных историко-культурных условиях. Целесообразно также использование приема подготовки к проведению интервью, который предполагает составление вопросов и ответов в воображаемой беседе с историческим персонажем в контексте конкретной исторической эпохи.

Перечисленные методические приемы целесообразно учитывать при составлении комплексов разноуровневых практико-ориентированных заданий, с помощью которых осуществляется тренинг учащихся в процессе их подготовки к аттестации.

При выявлении сформированности эмоционально-ценностного компонента учебных исторических знаний встает вопрос об их объективности. В этом случае следует придерживаться принципа объективности. Он предполагает объективизацию процесса выявления эмоционально-ценностных отношений учащихся к содержанию изучаемого исторического материала через определение сформированности типологических образов прошлого как проявления коллективной исторической памяти, а также через эмпатию как умение соотносить свою позицию по отношению к историческим событиям и его участникам с позицией другого человека.

Типологические образы прошлого представлены в так называемых местах памяти, которые имеют общенациональный характер, например, ими являются мемориальные комплексы, посвященные героическим и трагическим событиям Великой Отечественной войны. Такие места памяти имеют мнемонический характер, что обуславливает возможность использования приемов мнемонического запоминания. Среди них кодирование в образы, предполагающее образное описание исторического события на основе его непосредственного наглядного восприятия; запоминание на основе объединения двух образов одного и того же события в процессе их сравнения; закрепление в памяти посредством интерпретации образа события через выявление в нем противоречия: запоминание с помощью конструирования образа события на основе имеющих к нему отношение причинно-следственных связей.

Актуальность формирования эмоционально-ценностного отношения к историческому прошлому своего народа иллюстрируют результаты опроса, 2009 г. Около трех тысяч респондентов – жителей пяти областей Беларуси с 16 лет и старше – отвечали на вопрос «Что, на Ваш взгляд, можно считать символом, собирательным образом вашей области?». Большинство респондентов затруднились указать, с чем (кем) ассоциируется у них образ региона проживания (средний процент составил 76,4). Среди указанных

мест памяти были названы природа родного края, река Неман, Браславские озера, элемент городского герба Гомеля (рысь), Полоцкий Софийский собор, Старый замок и Коложская (Борисоглебская) церковь в Гродно, Могилевская ратуша, Брестская крепость, святая Евфросиния Полоцкая и др. Причем указанные ответы не превышали 2–4 % от числа респондентов [7]. Результаты опроса свидетельствуют о складывании ситуации исторического беспамятства, которую можно трактовать как несформированность образов прошлого.

Таким образом, в содержательном плане эмоционально-ценностное отношение к содержанию учебного исторического материала может быть выявлено через описание учащимися событий, имевших определяющее значение для исторических судеб белорусского народа, анализ объективности и субъективности сведений исторического источника, выявление различных точек зрения по дискутируемому вопросу, объяснение обстоятельств и результатов деятельности исторических личностей, использование знаний об истории и культуре своего народа в качестве основы для диалога в условиях поликультурного, полиэтнического общества.

В психологическом плане выявление эмоционально-ценностных отношений учащихся в процессе оценивания результатов их учебной деятельности целесообразно осуществлять через эмпатию как умение определять свою позицию по отношению к фактам прошлого в их взаимосвязи с современностью и соотносить эту позицию с позицией другого человека.

Методический инструментарий для выявления эмоционально-ценностных отношений учащихся необходимо создавать с учетом возможности использования комплекса методических приемов формирования и творческой реконструкции образов исторического прошлого, которые представлены в условиях выполнения разноуровневых практико-ориентированных заданий, входящих в операциональный компонент дидактической модели оценивания результатов обучения учащихся истории Беларуси.

В социальном аспекте выявлению сформированности эмоционально-ценностного отношения учащихся к историческому прошлому способствуют типологические образы прошлого, оформленные как образцы (проявления) коллективной исторической памяти и представленные через места памяти, имеющие общенациональный статус.

#### Список литературы

1. *Сластенин, В. А.* Общая педагогика: учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений: в 2 ч. / В. А. Сластенин, И. Ф. Исаев, Е. Н. Шиянов; под ред. В. А. Сластенина. – М.: Владос, 2003. – Ч. 1. – 288 с.
2. Теоретические основы содержания общего среднего образования / под ред. В. В. Краевского, И. Я. Лернера. – М.: Педагогика. 1983. – 352 с.
3. *Сериков, В. В.* Обучение как вид педагогической деятельности: учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений / В. В. Сериков; под ред. В. А. Сластенина, И. А. Колесниковой. – М.: Изд. центр «Академия», 2008. – 256 с.
4. *Савельева, И. М.* «Историческая память»: к вопросу о границах понятия. Феномен прошлого / И. М. Савельева, А. В. Полетаев. – М.: Изд. дом ГУ-ВШЭ, 2005. – 258 с.



5. *Фельдштейн, Д. И.* Взаимосвязь теории и практики в формировании психолого-педагогических оснований организации современного образования / Д. И. Фельдштейн // Адукацыя і выхаванне. – 2011. – № 7. – С. 19–29.

6. *Вяземский, Е. Е.* Теория и методика преподавания истории: учеб. для студентов высш. учеб. заведений / Е. Е. Вяземский, О. Ю. Стрелова. – М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 200. – 384 с.

7. *Михейчиков, Л.* С чего начинается Родина. Какой он – символ родной земли? / Л. Михейчиков // Аргументы и факты. – 2009. – 17 июня. – С. 15–16.

(Дата подачи: 17.02.2012 г.)

## СОДЕРЖАНИЕ

### ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

<i>Агейко О. В.</i> ГЕНДЕРНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИОННОГО ПОВЕДЕНИЯ.....	3
<i>Аладьин А. А., Коновко Я. А.</i> ОСОБЕННОСТИ ЦЕННОСТИ БУДУЩЕЙ ПРОФЕССИИ У СТУДЕНТОВ ОЧНОЙ И ЗАОЧНОЙ ФОРМ ОБУЧЕНИЯ ТЕХНИЧЕСКОГО ВУЗА.....	9
<i>Бараева Е. И., Золотарева Т. В.</i> ФОРМИРОВАНИЕ ТОЛЕРАНТНОСТИ СТУДЕНТОВ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ ВУЗА.....	14
<i>Белановская О. В.</i> ЛИЧНОСТЬ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ И ЕЕ РОЛЬ В СОЦИАЛИЗАЦИИ СТУДЕНТОВ.....	20
<i>Березнева Я. В.</i> ОСОБЕННОСТИ ОТНОШЕНИЯ К ЗДОРОВЬЮ СТУДЕНЧЕСКОЙ МОЛОДЕЖИ.....	26
<i>Бойко М. С.</i> К ВОПРОСУ О ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ СОВМЕСТИМОСТИ СОТРУДНИКОВ КАФЕДР ВУЗОВ.....	32
<i>Бондарчук Е. В.</i> ОСОБЕННОСТИ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТАЦИЙ ЛИЧНОСТИ СТУДЕНТОВ – БУДУЩИХ ПЕДАГОГОВ.....	37
<i>Бутурлина А. В., Бараева Е. И.</i> УЧЕБНАЯ МОТИВАЦИЯ КАК ФАКТОР УСПЕШНОЙ СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ АДАПТАЦИИ СТУДЕНТОВ В ВУЗЕ.....	42
<i>Галуза А. В.</i> ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ АДАПТАЦИЯ СТУДЕНТОВ-ПСИХОЛОГОВ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ В ВУЗЕ.....	49
<i>Горанская Е. И.</i> МЕЖЛИЧНОСТНЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ И ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ МОБИЛЬНОСТЬ ПЕДАГОГОВ.....	54
<i>Грицевич Т. Д., Кишея И. Л.</i> ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЙ И ЦЕННОСТНЫЙ КОМПОНЕНТЫ В КОНТЕКСТЕ ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ ИНТЕРПРЕТАЦИИ ПАТРИОТИЗМА.....	62
<i>Громова И. А.</i> СТИЛИ МЕЖЛИЧНОСТНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПРИ АЛКОГОЛЬНОЙ ЗАВИСИМОСТИ.....	68
<i>Данилова Н. С.</i> ОСНОВНЫЕ ТИПЫ МОДЕЛИ БУДУЩЕГО В ЮНОШЕСКОМ ВОЗРАСТЕ.....	76
<i>Дубинко Н. А.</i> МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ПОДХОДЫ К ПСИХОДИАГНОСТИКЕ УПРАВЛЕНЧЕСКИХ КАДРОВ.....	83
<i>Гауриллюс А. И., Касович А. В.</i> ЭРОТИЧЕСКАЯ АДДИКЦИЯ И ФОРМИРОВАНИЕ СЕМЕЙНЫХ ЦЕННОСТЕЙ У МОЛОДЕЖИ.....	90
<i>Корзун С. А.</i> ВЗАИМОСВЯЗЬ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ИНТЕЛЛЕКТА И СОВЛАДАЮЩЕГО ПОВЕДЕНИЯ У СТУДЕНТОВ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ВУЗА.....	96
<i>Кравцевич Т. М.</i> КАРТИНА МИРА В СИСТЕМЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ЛИЧНОСТИ.....	102

<i>Кравцова М. В.</i> НОВАЯ ПАРАДИГМА СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ ПОМОЩИ ЛЮДЯМ С ОСОБЕННОСТЯМИ ПСИХОФИЗИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ В СВЕТЕ КОНВЕНЦИИ ООН О ПРАВАХ ИНВАЛИДОВ .....	108
<i>Кузмицкая Ю. Л.</i> ПОЛОВОЗРАСТНЫЕ РАЗЛИЧИЯ ДИСЦИПЛИНАРНЫХ ВОЗДЕЙСТВИЙ РОДИТЕЛЕЙ В СЕМЬЯХ ШКОЛЬНИКОВ .....	114
<i>Левчик Т. П.</i> ОТНОШЕНИЕ РОДИТЕЛЕЙ К ДЕТЯМ, ИМЕЮЩИМ ОСОБЕННОСТИ В РАЗВИТИИ .....	120
<i>Лобанов А. П., Политаева А. В.</i> ИНТЕЛЛЕКТ И ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ БУДУЩИХ СПЕЦИАЛИСТОВ.....	125
<i>Малейчук Г. И.</i> ОСОБЕННОСТИ ПЕРЕЖИВАНИЯ ОБРАЗА СОБСТВЕННОГО ТЕЛА У БОЛЬНЫХ ПСОРИАЗОМ И ИШЕМИЧЕСКОЙ БОЛЕЗНЬЮ СЕРДЦА.....	131
<i>Медведская Е. И., Сакович И. В.</i> ПРОЯВЛЕНИЯ ИРРАЦИОНАЛЬНЫХ УСТАНОВОК МЫШЛЕНИЯ У ПЕДАГОГОВ .....	137
<i>Месникович С. А.</i> ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ВОПРОСЫ ВОСПИТАНИЯ ПАТРИОТИЗМА У СТУДЕНТОВ .....	143
<i>Мичелева Е. М.</i> ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВАНИЯ ВЗАИМОСВЯЗИ ТЕМПЕРАМЕНТА И ОТНОШЕНИЯ ИНДИВИДА К ЗДОРОВОМУ ОБРАЗУ ЖИЗНИ.....	150
<i>Мишина Е. Д.</i> ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ВНЕШНИХ И ВНУТРИСУБЪЕКТНЫХ УСЛОВИЙ РАЗВИТИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ БУДУЩЕГО ВРАЧА.....	155
<i>Музыченко А. В., Анискевич Е. И.</i> ТОЛЕРАНТНОСТЬ КАК ПРОФЕССИОНАЛЬНО ЗНАЧИМОЕ КАЧЕСТВО ЛИЧНОСТИ БУДУЩЕГО ПСИХОЛОГА.....	162
<i>Нифонтова Т. А.</i> ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОСВЯЗИ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТАЦИЙ И КАЧЕСТВА ЖИЗНИ СТУДЕНТОВ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ.....	168
<i>Олехнович И. В.</i> АДАПТАЦИОННЫЙ ПОТЕНЦИАЛ ЛИЧНОСТИ С НАРУШЕНИЕМ ОПОРНО-ДВИГАТЕЛЬНОГО АППАРАТА.....	174
<i>Олифиревич Н. И.</i> ГОТОВНОСТЬ СТУДЕНЧЕСКОЙ МОЛОДЕЖИ К ОБРАЩЕНИЮ ЗА ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ ПОМОЩЬЮ .....	179
<i>Поплавский Н. Н.</i> НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ОРГАНИЗАЦИИ И СОДЕРЖАНИЯ РАБОТЫ ПЕДАГОГА-ПСИХОЛОГА ПО ФОРМИРОВАНИЮ КУЛЬТУРЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО САМООПРЕДЕЛЕНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ.....	186
<i>Рзаева Ж. В.</i> ФОРМИРОВАНИЕ ЭМПАТИИ У СТУДЕНТОВ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ МЕТОДОВ АКТИВНОГО ОБУЧЕНИЯ.....	192

<i>Сизанов А. Н.</i> К ВОПРОСУ О ФОРМИРОВАНИИ ЛИЧНОСТИ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩЕГО, БЕЗОПАСНОГО И ОТВЕТСТВЕННОГО ТИПА ПОВЕДЕНИЯ СРЕДСТВАМИ ЭКОПСИХОТУРИЗМА.....	200
<i>Силицкая А. М.</i> МЕЖКУЛЬТУРНАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ: ОСВОЕНИЕ СОЦИОКУЛЬТУРНОГО ОПЫТА В ПРОЦЕССЕ ОВЛАДЕНИЯ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКОМ.....	207
<i>Тихонова Е. В.</i> ЖИЗНЕННЫЕ ЦЕННОСТИ И БЛАГОПОЛУЧИЕ ВЫПУСКНИКА ВУЗА.....	213
<i>Финькевич Л. В., Литвинова Н. А.</i> К ПРОБЛЕМЕ ФОРМИРОВАНИЯ КОНФЛИКТОЛОГИЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ СТУДЕНТОВ-ЛИДЕРОВ.....	220
<i>Хриптович В. А.</i> МОДЕЛИ ТЕСТИРОВАНИЯ УЧАЩИХСЯ НА ПРЕДМЕТ УПОТРЕБЛЕНИЯ ПСИХОАКТИВНЫХ ВЕЩЕСТВ.....	226
<i>Шульга М. Л.</i> ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ УЧЕБНО- ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ С ДЕВИАНТНЫМ ПОВЕДЕНИЕМ.....	231
<i>Якжжик И. М.</i> ИССЛЕДОВАНИЕ ЭМПАТИИ И ЕЕ ВЛИЯНИЯ НА ФОРМИРОВАНИЕ СИНДРОМА ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ВЫГОРАНИЯ У МЕДИЦИНСКОГО ПЕРСОНАЛА.....	237
<i>Яценко Т. Е.</i> ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ ПЕДАГОГОВ КАК ОСНОВА ФОРМИРОВАНИЯ ПСИХОЛОГИЧЕСКИ БЕЗОПАСНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ.....	243

## **ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ**

<i>Базык А. И.</i> ФОРМИРОВАНИЕ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ СТАРШЕКЛАСНИКОВ В ПРОЦЕССЕ ДОВУЗОВСКОЙ ПОДГОТОВКИ.....	252
<i>Балыкина Е. Н.</i> ОРГАНИЗАЦИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ ИСТОРИЧЕСКИХ СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ С ПОМОЩЬЮ ЭЛЕКТРОННОЙ УЧЕБНОЙ КНИГИ.....	260
<i>Бондарь И. А.</i> СУЩНОСТЬ ПОНЯТИЙ «КОМПЕТЕНЦИЯ» И «КОМПЕТЕНТНОСТЬ» В ПЕДАГОГИКЕ.....	268
<i>Бусел Е. Н.</i> ШКОЛЬНОЕ ДЕЛО И ПРОСВЕЩЕНИЕ ВИТЕБСКОЙ ГУБЕРНИИ В КОНТЕКСТЕ СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНЫХ ТРАДИЦИЙ РЕГИОНА КОНЦА 30-Х ГГ. XIX – НАЧАЛА XX В. ....	273
<i>Валаханович С. А.</i> ИСПОЛЬЗОВАНИЕ АКТИВНЫХ МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ В ПРОЦЕССЕ ПОДГОТОВКИ СТУДЕНТОВ К ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ УПРАВЛЕНЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.....	279
<i>Ванюшина О. С.</i> ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ТВОРЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ ЯЗЫКОВОЙ ЛИЧНОСТИ СПЕЦИАЛИСТА ВОЕННОГО ПРОФИЛЯ.....	284

<i>Войтович А. А.</i> ИНТЕГРАЦИЯ СИСТЕМЫ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ В МИРОВОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ ПРОСТРАНСТВО: ИСТОЧНИКОВЕДЧЕСКИЙ АСПЕКТ .....	290
<i>Воронова Е. Н.</i> ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ ТЕЗАУРУС ЛИЧНОСТИ КАК СПОСОБ ОРГАНИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ЗНАНИЙ .....	296
<i>Ворошилина Н. Н.</i> КОНКУРЕНТНЫЕ ПРЕИМУЩЕСТВА ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ В МАРКЕТИНГОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВУЗА .....	302
<i>Гасова О. В.</i> АЛГОРИТМ КОНСТРУИРОВАНИЯ УЧЕБНОГО ДИАЛОГА .....	308
<i>Десятых С. Ю.</i> СЕМЕЙНЫЙ ОБРАЗ ЖИЗНИ И СОЦИАЛИЗАЦИЯ .....	317
<i>Демидович М. И.</i> ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКИ БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ ЗА РУБЕЖОМ: ПОДХОДЫ И РЕШЕНИЯ.....	327
<i>Емельянова И. В.</i> ОПРЕДЕЛЕНИЕ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТАЦИЙ СТАРШЕКЛАССНИКОВ В ПРОЦЕССЕ ИЗУЧЕНИЯ ИСТОРИИ БЕЛАРУСИ.....	332
<i>Зеленевская С. Н.</i> КРИТЕРИАЛЬНО-ДИАГНОСТИЧЕСКИЙ ИНСТРУМЕНТАРИЙ ЭСТЕТИЧЕСКОЙ ВОСПИТАННОСТИ БУДУЩИХ СПЕЦИАЛИСТОВ В ОБЛАСТИ МИРОВОЙ И ОТЕЧЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ .....	338
<i>Игнатович В. Г.</i> ОСОБЕННОСТИ ПРИМЕНЕНИЯ ЭЛЕКТРОННЫХ СРЕДСТВ ОБУЧЕНИЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ.....	346
<i>Капранова Е. А.</i> ИНТЕРАКТИВНОЕ ОБУЧЕНИЕ: ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ПОДХОДЫ И ПРОБЛЕМЫ ПРАКТИЧЕСКОЙ РЕАЛИЗАЦИИ .....	350
<i>Колмакова М. В.</i> ВОЗМОЖНОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ КАТЕГОРИИ «ИСТОРИЧЕСКАЯ ПАМЯТЬ» В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ ИСТОРИИ.....	358
<i>Коротеев А. Л.</i> ДУХОВЕНОЕ ИСКУССТВО БЕЛАРУСИ: СИСТЕМО-КОМПЛЕКСНЫЙ АНАЛИЗ И ПЕРСПЕКТИВНЫЕ ПУТИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ ИСПОЛНИТЕЛЕЙ НА ОРКЕСТРОВЫХ И НАРОДНЫХ ДУХОВЫХ ИНСТРУМЕНТАХ СПЕЦИАЛИСТОВ ВЫСШЕЙ КВАЛИФИКАЦИИ ПО ЗАОЧНОЙ ФОРМЕ ОБУЧЕНИЯ.....	364
<i>Кахноўская А. В.</i> КУЛЬТУРАЛАГІЧНЫ ПАДЫХОД ДА АРГАНІЗАЦЫІ РАЗВІЦЦЁВАГА АСЯРОДДЗЯ ЁСТАНОВЫ ДАШКОЛЬНАЙ АДУКАЦЫЇ ЯК УМОВА ЭТНАКУЛЬТУРНАГА ВЫХАВАННЯ ДЗЯЦЦЕЙ.....	372
<i>Красуцкий А. А.</i> УСЛОВИЯ РАЗВИТИЯ СИСТЕМЫ СТУДЕНЧЕСКОГО САМОУПРАВЛЕНИЯ НА ПРИМЕРЕ БЕЛОРУССКОГО НАЦИОНАЛЬНОГО ТЕХНИЧЕСКОГО УНИВЕРСИТЕТА .....	379

<i>Лозицкий В. Л.</i> ДИДАКТИЧЕСКАЯ РОЛЬ ЭЛЕКТРОННЫХ КОМПОНЕНТОВ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИХ КОМПЛЕКСОВ ПО СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНЫМ ДИСЦИПЛИНАМ (НА ПРИМЕРЕ ИСТОРИИ).....	386
<i>Макоско В. В.</i> РЕЗУЛЬТАТЫ ПРОЛОНГИРОВАННОГО ИССЛЕДОВАНИЯ ПРОЦЕССА ФОРМИРОВАНИЯ У ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ ПРОФЕССИОНАЛИЗМА КУРАТОРА В СИСТЕМЕ «ИПК – ВУЗ».....	391
<i>Мицкевич Н. И.</i> ЭФФЕКТИВНОСТЬ МЕТОДОВ ИЗУЧЕНИЯ СПЕЦКУРСА В УЧРЕЖДЕНИИ ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ .....	398
<i>Панов С. В.</i> СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ ИСТОРИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ В ФОРМИРОВАНИИ КУЛЬТУРЫ ЛИЧНОСТИ.....	404
<i>Парафиянович Т. А.</i> УПРАВЛЕНИЕ ЛИЧНОСТНО-ПРОФЕССИОНАЛЬНЫМ СТАНОВЛЕНИЕМ БУДУЩИХ СПЕЦИАЛИСТОВ КАК ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРОБЛЕМА .....	410
<i>Рожкова Н. В.</i> КОММУНИКАТИВНЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ ЛИЧНОСТИ....	416
<i>Усенко И. С.</i> УНИВЕРСАЛИЗАЦИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ СУБЪЕКТОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ КАК ФАКТОР ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА И ФУНДАМЕНТАЛЬНОСТИ ОБРАЗОВАНИЯ.....	422
<i>Ярошевич Л. А.</i> ОЦЕНИВАНИЕ РЕЗУЛЬТАТОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ ПО ИСТОРИИ С УЧЕТОМ ФОРМИРОВАНИЯ ОПЫТА ЭМОЦИОНАЛЬНО-ЦЕННОСТНЫХ ОТНОШЕНИЙ .....	428