

ВЕРА, НАДЕЖДА, ЛЮБОВЬ...

Н.С. Ильючик

ГУО «Средняя школа №2 г. Лунинца»

«Где нет храма – там нет жизни»

Инок Трофим, новомученик Оптиной пустыни

Сегодня хочу рассказать вам историю очень дорогого моему сердцу храма. Это храм в честь святых мучениц Веры, Надежды, Любви и матери их Софии, который находится в д. Богдановка Лунинецкого района Брестской области.

Чем он мне так дорог?

Во-первых, я родилась и выросла д. Богдановка. Через два дома от моих родителей находится храм.

Во-вторых, замуж вышла за Богдановского парня, дом которого расположен по этой же стороне улицы через два дома за храмом. Со дворов обоих домов видны купола храма. На выходных оставались ночевать в деревне, а в воскресенье шли на литургию.

В-третьих, на клиросе пела моя бабушка Савич Любовь Васильевна, а мой дедушка Савич Иван Никифорович прислуживал в храме. Прошло время... Сейчас на клиросе поёт моя мама Антонович Евдокия Ивановна (1953 г.р.).

Любим семьёй бывать в деревне. От мамы мы узнали, что раньше на этом месте был другой храм – в честь иконы Божией Матери «Казанская». Но его разрушили в 60-годы. У моей дочери, Анны – учащейся 10 класса, возник интерес узнать историю этой церкви, в которую ходили наши родственники. Мы стали спрашивать у своих родных и жителей деревни. Вот что мы узнали.

Мой прадедушка Савич Никифор Степанович ходил в тот храм с семьёй, а дома громко молился на коленях так: «Во имя Отца, и Сына, и Святого Духа...» После молитв он просил Бога за весь свой род. Значит, он молился и за нас...

Моему отцу Антоновичу Семёну Семёновичу 72 года и он помнит старую церковь – это был большой двухкупольный греко-католический костёл красного цвета из елового дерева. Согласно Рижскому договору (1921г.) деревня оказалась на территории Западной Белоруссии, оккупированной буржуазно-помещичьей Польшей. Поэтому костёл построили поляки, вход был с северной стороны. После изгнания поляков в 1939г. храм стал православным, приход освятили в честь иконы Божией Матери «Казанская». Неравнодушные односельчане построили рядом звонницу. Священник приезжал в приход только на большие праздники: Пасху, Троицу и Рождество. А в день престольного праздника, 4 ноября, в деревне был крестный ход.

Мама вспоминает: «Мни мама под Вэликдэнь шыла сукэньку, а мэньшому брату рубашечку. И мы вэльмы ждали Страстную субботу, шоб накласты до Плащаницы новую одэжу. Ранэнько в субботу мы шли разом в цэрковь».

Ольга Степановна Гридюшко (1954 г.р.), поэтесса, автор ряда сборников, родом из Богдановки. В четырехлетнем возрасте ходила в старый храм с бабушкой. Жили они далеко. И идя по дороге, она всматривалась в небо – где же эти бордовые купола! Увидев их, она радовалась – ведь совсем мало оставалось идти. С теплотой и любовью хранит она воспоминания о разрушенном храме. Об этом она пишет в стихотворении «Розовый кузнечик».

Огромный розовый кузнечик
Приснился как-то ночью мне.
Сидел на клумбе он беспечно.
Блестели крылья на спине.
Осмелясь, я его спросила:
– На скрипке можешь ли играть?
А он сказал:
– Влезай на спину!
По травам будем мы скакать.
Он мчал меня, не уставая,
На сильных розовых ногах,
Хлестала нас трава густая
И ветер пел в моих ушах.
Летел кузнечик окрылённый,
Казалось, прямо к облакам,
И чьи-то лица, как иконы,
Манили нас издалека.
Потом моё мелькнуло детство:

Блестят на солнце купола...
Там в неразрушенную церковь
Я вместе с бабушкой вошла.

В 1962-1963 гг. храм был варварски разрушен большевиками, с него сорвали купола, разбили стены и сровняли с землёй. Молодёжь играла на этом месте в волейбол, мужчины постарше – в карты. А рядом построили клуб.

После разрушения храма жители Богдановки ходили пешком 10 км по воскресеньям и на праздники в храм д. Погост-Загородский Пинского района. Сюда же была передана часть икон. Несколько икон хранилась в укромных местах у жителей Богдановки. На некоторых из них видны следы Великой отечественной войны – они имеют раны от пуль.

Антонович Ольга Максимовна (1954 г.р.), регент церковного хора, мало что помнит о старом храме – маленькая была. Но она дополнила этот рассказ. На её дворе рядом с новым домом стоит и старый дом. В этом старом доме в 80-х годах начали собираться односельчане. Они читали Евангелие, Псалтирь и Акафисты. Порой неожиданно наведывались люди из Райисполкома, запрещали собираться для молитв, грозили штрафами. Ольга Максимовна отвечала: «Добрэ, заплатым штраф. Пышытэ бумагу. Але собираться всё равно будэм». Позже к ним добавились и мужчины. А Зосе Бэнэсючковой, жительнице Богдановки, приснился сон, что с этой старой хатки на кладбище свет провели. И спустя время эти люди своими усилиями на кладбище построили капличку, которая 8 марта 1992 года была освящена, здесь служили литургию и отпевали усопших. На данный момент она закрыта.

Савич Василий Максимович, двоюродный брат моей мамы, в 90-х годах решил найти фундамент разрушенного храма. У него была цель – возродить духовность в деревне и построить новый храм. Вместе с единомышленниками искали фундамент, чтобы узнать точные размеры церкви. И нашли его! Чтобы найти камни старого фундамента снимали много слоёв почвы. Это был большой труд. Василий Максимович работал в Богдановской школе учителем рисования и черчения, поэтому взялся за архитектурный проект церкви и принимал активное участие в её строительстве. Этот выполненный им проект находится сейчас в доме регента церковного хора.

Идея духовного возрождения способна сплотить людей. Всей деревней собирали деньги на строительство новой церкви, ездили и в другие деревни собирать жертву на храм. Храм строился на пожертвования. Все, несмотря на возраст, на физические немощи, шли ежедневно трудиться: грузили брёвна, доски на свои телеги, разгружали кирпичи, возводили стены храма. Только на сооружение купола пригласили специалистов. Они ночевали в деревне, кормили их тоже сельчане. И у моей бабушки в доме жили эти долгожданные постояльцы!

Настоятель храма протоиерей Николай Вабищевич рассказал о том, что Савич Максим Никифорович, Ильючик Максим Михайлович поехали к епископу Пинскому и Луинецкому Стефану за благословением, в честь кого будет новый храм, но они забыли, что разрушенный храм был в честь иконы Божией Матери «Казанская». Поэтому по благословению епископа Стефана в 1991 г. был зарегистрирован приход в честь святых мучениц Веры, Надежды, Любви и матери их Софии. И теперь сельчане считают, что у них в году теперь два престольных праздника: 30 сентября – День памяти святых мучениц Веры, Надежды, Любви и матери их Софии и 4 ноября – День празднования Казанской иконы Божией Матери.

16 июня 1992 г. на третий день Святой Троицы под строительство храма было освящено место, на котором стоял прежний намоленный храм.

17 сентября 1994 г. было совершено освящение нового храма епископом Пинским и Луинецким Стефаном. А 13 августа 1995 года здесь венчались мы с мужем.

В этом приходе было большое событие, которое навсегда осталось в нашей памяти своей торжественностью. В 2015 г. с 6 по 9 июля в храме находились частицы мощей

Святителя и Чудотворца Николая и Спиридона Тримифунтского, Креста с 21 частицей других святых. Это было грандиозным событием даже для всего района.

Меня впечатлила история храма. И теперь это особое место для меня. С трепетом вхожу в эту святыню. Я горжусь своими земляками и родными. Мне радостно, что исполнилась надежда жителей Богдановки иметь свой храм, что вера живёт в их сердцах, они стучат в двери к Богу, а Бог есть любовь. И эта любовь будет всегда наполнять их сердца.