

ЛАНДШАФТНОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ И ДИЗАЙН

УДК 712.25

КРИТЕРИИ КАЧЕСТВА ОБЩЕСТВЕННОГО ПРОСТРАНСТВА «УЛ. ЛЕНИНА» Г. ПИНСКА

С.С. Замковец, 3 курс

Научный руководитель – Е.Б. Евсеев, к.с./х.н.,
Полесский государственный университет

Общественные пространства - неотъемлемая составляющая городской структуры. Это территория, среда, в которой человек проводит значительную часть жизни. В процессе становления и преобразования городов, научного и технического развития у человека появляются новые потребности, а окружающая среда претерпевает изменения, чтобы соответствовать возникающим запросам. Понятие современного пространства можно охарактеризовать как отображение изменяющейся социальной активности современного человека.

Современное общественное пространство многообразно, различно по функциям и масштабам. Оно может быть представлено в виде закрытых территорий общественных центров, открытой городской среды, подземных территорий и т.д. Данные зоны стоит рассматривать как инструмент для значительного повышения качественных характеристик городской среды за счет более интенсивного использования ценных городских территорий, обновления и реконструкции старой малоценной застройки, повышения уровня благоустройства.

Целью данной статьи было исследование формирования общественных пространств. Для ее достижения были изучены труды отечественных и зарубежных исследователей по направлениям: закономерности развития и адаптации исторических структур городских территорий; формирование и восприятие архитектурно-планировочной среды города; урбодизайн и благоустройство; особенности восприятия и функционирования городской среды.

Существующие на данный момент теоретические, натурные и прикладные исследования городских территорий рассматривают общественные пространства, обобщая данное понятие, то есть когда в центре внимания находятся отдельные компоненты и их взаимосвязи [1].

Это позволило выявить критерии качества общественных пространств.

Общественные пространства предназначены для жителей города и туристов: для досуга, проведения массовых мероприятий, организации пешеходных потоков. Поэтому общественные пространства целесообразно классифицировать по степени комфортности: повышенной комфортности; усредненной комфортности; минимальной комфортности.

1. Целостность структуры пространства, композиция.

В оценке общественных пространств важное значение имеет восприятие элементов, из которых состоит пространство, как целостной и гармоничной структуры. Принципы достижения целостности визуального восприятия общественных пространств.

2. Критерий удобства, доступности, открытости территории

Доступность пространства характеризуется удобством для пешеходов, которые передвигаются по его территории. К факторам, влияющим на доступность для пешеходов относятся: связь между улицами, плотность жилых построек, наличие озеленения, также насколько часто расположены здания и их входы. Для организации пешеходных пространств большую роль играет транспорт: насколько он приближен к объектам, насколько различны его виды и т.д. Чтобы обеспечить доступность общественного пространства нужно организовать подъезд транспортного средства, въезд на территорию, разделение движения транспорта и пешехода, а также обеспечить площади для стоянок автомобилей.

3. Социально-поведенческий критерий

Наличие в городе разнообразных площадок для отдыха и оснащенных общественных пространств благоприятно влияют на психологическое состояние его жителей, и, вследствие чего, наблюдается повышение общей культуры населения. Различные по направленности общественные

пространства призывают людей к определенному стилю поведения. Например, в парках для тихого отдыха посетители чувствуют себя расслабленно и темп прогулок снижается. В общественных пространствах спортивного характера, напротив, отдых становится более активным, т.к. подразумевает физические нагрузки. Если в структуре одного общественного пространства находятся различные по социально-поведенческому критерию зоны, то зонированию следует уделить особое внимание.

4. Экологический критерий

Многие современные города ведут политику, направленную на внедрение в свою структуру общественных пространств, что стимулирует создание пешеходных и велосипедных дорожек и, как следствие, объем выбросов углекислого газа снижается. Общественное пространство дает много важных преимуществ для окружающей природной среды: снижение температуры воздушной среды и поглощение веществ, загрязняющих атмосферу.

Значительное сокращение зеленых насаждений и увеличение заасфальтированной поверхности приводит к повышению температуры городов. Для изменения этого дисбаланса помогает озеленение общественных пространств.

В городе важной является проблема формирования среды, благотворно влияющей на психофизическое состояние людей. «Зеленые насаждения» являются органической частью планировочной структуры современного города и выполняют следующие санитарно-гигиенические и декоративно-планировочные функции: Снижение запыленности и загазованности воздуха; Газозащитная роль зеленых насаждений; Ветрозащитная роль зеленых насаждений; Фитонцидное действие зеленых насаждений; Влияние на тепловой режим; Влияние зеленых насаждений на влажность воздуха; Влияние зеленых насаждений на образование ветров; Значение зеленых насаждений в борьбе с шумом» [2].

5. Критерий безопасности

Чтобы человек чувствовал себя комфортно и защищенно в общественных пространствах, в них должна быть хорошо налажена система безопасности. Её элементами являются видеонаблюдение, колонны экстренного вызова, посты полиции, контроль движения пешеходов и транспорта (переходы, светофоры, парковки). Требуется ограждения там, где существуют опасные перепады высот, водоемы. Хорошая просматриваемость общественного пространства также повышает степень его безопасности.

6. Критерий функциональной наполненности

Общественные пространства с внедренной коммерческой структурой помогают экономическому развитию города. «Они также способствуют повышению стоимости недвижимости, генерируя муниципальные доходы; предоставляют возможность для экономического взаимодействия и расширения возможностей получения средств к существованию. Связная сеть общественных пространств имеет влияние на экономическую производительность, так как повышает эффективность цепочки поставок, сокращает издержки производства и способствует усилению мобильности товаров и людей. Общественные пространства обеспечивают преимущества для развития всех форм бизнеса, как формальных, так и неформальных» [2].

7. Функционально-деятельностный критерий

Функционально-деятельностный критерий – наличие возможности для творчества, использование общественного потенциала горожан (различные творческие площадки, выставки и др.). Площадки представляют собой принципиально новый тип досугового пространства, предназначенного для максимального вовлечения посетителей в различные виды творческой деятельности. Это специально организованное пространство: затененное место, оборудованное столами, стульями, необходимыми материалами и инструментами.

Рассмотрим пример сформированного открытого общественного пространства по вышеперечисленным критериям – открытое общественное пространство «ул. Ленина» в городе Пинске.

Пинск — небольшой город на Полесье, который, тем не менее, пользуется популярностью у туристов. Пинск в Беларуси — крупный промышленный центр и одновременно с тем богатый историческими достопримечательностями, чей список совсем недавно пополнила пешеходная улица. Главная улица всегда была центром общественной жизни Пинска: кроме архитектуры, на ней располагались банки, гостиницы, мастерские, ателье и т.д.

Площадка «ул. Ленина» расположилась в юго-восточной части города рядышком с набережной. Все лето здесь проходят различные фестивали танцев, выставки работ мастеров различных ремесел и множество других мероприятий. Это место, где можно погрузиться в атмосферу городского чиллаута, послушать музыку, посмотреть красоты старой застройки и отдохнуть у фонтана. Улица обновлена яркими элементами благоустройства, установлены места для сидения и несколько столов, а возле костела расположена импровизированная сцена для выступлений. На улице проводятся выступления кавер-бэндов и музыкальных коллективов, а также танцевальные батлы, лекции и кулинарные мастер-классы.

Целостность визуального восприятия. Целостность визуального восприятия данного общественного пространства достигнута за счет общей концепции: площадка ориентирована на отдых населения города, размещение торговых точек и общей классической стилистикой, разбавленной элементами в стиле лофт, самый распространенный вариант сочетания в дизайне. Визуальная структура и сценарий направляет посетителей на восприятие сначала главных объектов (величественные постройки, зона отдыха, дизайнерские решения), а затем, их внимание привлекают второстепенные детали (тротуарное оформление и насаждения). Главное пешеходное пространство представляет собой прямую дорогу с легкими изгибами протяженностью 800 метров.

Общественное пространство «ул. Ленина» полностью отвечает требованиям целостности восприятия и эстетичности.

Критерий удобства, доступности, открытости территории. Объект «ул. Ленина» расположена между транспортными улицами Днепровской флотилии и ул. В.З Коржа, начинается от площади Ленина и заканчивается возле гостиницы Припять. В шаговой доступности городской наземный транспорт: автобус и такси. От остановочного пункта до открытого общественного пространства время передвижения пешком составляет 5-10 минут. На территории «ул. Ленина» движение транспорта ограничено. Минусы данного открытого пространства: малое количество парковочных мест; не было проведено мероприятий по созданию доступной среды для инвалидов и других маломобильных групп населения.

Социально-поведенческий критерий. Ул. Ленина – это место, где можно пообщаться, послушать музыку, полюбоваться историческим ансамблем, поесть в кафетериях и ресторанах, отдохнуть после долгой рабочей недели. Днем она подходит для посещения семьей, компанией. Здесь царит спокойствие, позитив. Атмосфера способствует общению и отдыху. Вечером пространство приобретает более тусовочный характер: концерты в ресторанах, музыка, активное общение компаний, танцы.

Критерий экологичности. Критерий экологичности в данном общественном пространстве выражается в большом количестве зеленых насаждений. Многолетние кустарники, деревья, цветочно-декоративные решения порадуют даже самых изысканных ценителей. Однако, во всех остальных отношениях пространство неэкологичное – используется большое количество электроэнергии для готовки, подсветки, огромное количество пластиковых отходов. Музыка в поздние часы могла бы доставлять дискомфорт гражданам, проживающим в округе, однако шум снижается за счет зеленых насаждений. Заметим, что это положительный пример грамотного использования городских территорий: общественная зона была создана практически без уничтожения существующих природных ресурсов (парков, скверов). Для комфорта пребывания посетителей по территории высажены растения в горшках.

Критерий безопасности. Расположение пространства на просматриваемой широкой улице обеспечивает хороший уровень безопасности. Въезд осуществляется через контролируемые въезды. Пространство оборудовано камерами видеонаблюдения. Передвижение по территории осуществляется по правилам дорожного движения. В начале улицы нет таблички с предупреждением и схемой движения по улице, но, следовало бы улучшить информативность схемами. В целом пространство следовало бы сделать более безопасным, т.к. его посещают различные слои населения.

Критерий функциональной наполненности. На территории «ул. Ленина» расположились более 10 кафе и ресторанов с самой разнообразной кухней. Функционируют небольшие прилавки сувенирной продукции. По выходным территорию заполняет ярмарка мастеров с изделиями ручной работы.

Функционально-деятельностный критерий. Хорошим дополнением основной функции данного общественного пространства является познавательная: посетителей привлекают мастерклассами и лекциями, возможностью послушать музыку и концерты, здесь можно проявить свои таланты или научиться чему-то новому.

Заключение. В настоящее время общественным пространствам уделяется пристальное внимание, так как данные территории являются катализатором общественной жизни. В структуру городов внедряют их в большом количестве и различные по размеру. В связи с этим, возникает необходимость разработки унифицированных параметров для каждой группы общественных пространств (малых, средних и больших), которые будут отвечать минимальным усредненным и максимальным критериям оценки качества. Данные критерии не являются постоянными и могут дополняться или исключаться в зависимости от динамики потребности горожан в рассматриваемый период.

Список использованных источников

1. Философия и методология формирования общественных пространств [Электронный ресурс]. – Электронные данные. – Режим доступа: https://studbooks.net/653456/sotsiologiya/filosofiya_i_metodologiya_formirovaniya_obschestvennyh_prostranstv. Дата доступа: 27.10.2022

2. Рыбак Я.И. Озеленение и организация общественных пространств/ Я.И. Рыбак // Вестник науки и творчества [Электронный журнал] Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/ozelenenie-i-blagoustroystvo-gorodskoy-sredy/viewer> Дата доступа: 27.10.2022