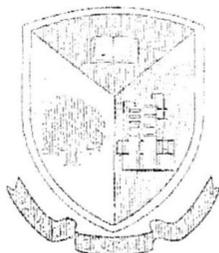


МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ  
Учреждение образования  
«БЕЛОРУССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ  
УНИВЕРСИТЕТ»



**62-я НАУЧНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ  
КОНФЕРЕНЦИЯ СТУДЕНТОВ  
И МАГИСТРАНТОВ**

18–23 апреля 2011 г.

СБОРНИК НАУЧНЫХ РАБОТ

В 3-х частях

Часть 1

Минск 2011

УДК 635.918

Магистрант И.В. Гузаревич

Науч. рук. доц. Т.М. Бурганская

(кафедра ландшафтного проектирования и СПС, БГТУ)

**СОСТАВ КОЛЛЕКЦИИ ХРИЗАНТЕМЫ ИНДИЙСКОЙ  
ГНУ «ЦЕНТРАЛЬНЫЙ БОТАНИЧЕСКИЙ САД  
НАН БЕЛАРУСИ»**

Хризантемы как декоративные растения известны с древних времен. Они получили признание почти во всех странах и занимают ведущее место в мировом ассортименте цветочных культур защищенного грунта наряду с розой, гвоздикой, герберой и луковичными растениями. В настоящее время в промышленном цветоводстве хризантема индийская (*Chrysanthemum indicum* L.) считается одной из наиболее перспективных культур осенне-зимнего периода. Она ценится, главным образом, за декоративность и универсальность в использовании (срезка, горшечная культура). В естественных условиях хризантема зацветает осенью, когда мало других цветов, в управляемой культуре с регулируемым фотопериодом – в любое время года к определенному сроку и дают в течение одного сезона три-четыре урожая с единицы площади [1].

Родина исходных мелкоцветковых сортов хризантемы – Япония, крупноцветковых – Китай. Это растение сложно гибридного происхождения. Культивировали в Древнем Китае за 2500 лет до н.э., откуда позже они попали в Японию, ставшую их второй родиной. В Европу хризантемы были завезены во второй половине 18 века: в 1764 г. – в Великобританию, 1789 г. – во Францию. Широкое разведение и гибридизация хризантемы началась в Европе в 30-ых гг. 19 века, в России ее стали культивировать (и выводить сорта) в середине 19 века [1].

Основная задача данной работы – изучение состава коллекции хризантемы индийской, с целью определения сортообразия коллекции. Объектом исследования являются сорта хризантемы индийской, представленные в коллекции государственного научного учреждения «Центральный ботанический сад НАН Беларуси».

На территории Беларуси в 1958 г. на базе республиканского ботанического сада была заложена коллекция хризантемы. Основателями и хранителями ее в различное времени были: А.С.Мерло, Н.М. Лунина, Б.И.Матусевич, Н.Г. Дьяченко. Сейчас куратором коллекции является А.Л. Гулис. Сорта поступали в коллекцию из России, Прибалтики, Украины, Молдавии (рисунок 1).



Рисунок 1 – Источники поступления сортов в коллекцию

Из данных представленных на рисунке 1 следует, что сорта хризантемы привлекались из коллекций Национального ботанического сада НАН Латвии – 24 сорта (30%), Государственного Никитского ботанического сада Национальной академии аграрных наук Украины – 16 (20%), совхоза «Цветы» г. Калуга – 9 (11,3%). Кроме выше указанных источников коллекция пополнялась сортами из Ботанического сада АН Республики Молдова, совхоза «Прита» в г. Таллине, совхоза «Цветы столицы» г. Минска, РУП «Институт плодоводства», с выставки Всероссийского выставочного центра, а также в дар от частных лиц. Общее количество сортов хризантемы индийской по состоянию на сентябрь 2010 г. – 80 шт. При изучении коллекции хризантемы индийской нами была изучена динамика поступления сортов в коллекцию (рисунок 2).

Изучение сохранности сортов показало, что сохранилось по 8 сортов хризантемы индийской, приобретенных в 1986 и 2000 гг.; по 7 – 1984, 1990, 1996, 1999 гг.; 6 – 1997 г.; по 5 – 1994, 1998 гг.; по 3 – 1980 и 2001 гг.; по 2 – 2003 – 2005 гг. и лишь по одному сорту 1976, 1981, 1985, 1987, 2006 гг. пополнения коллекции. Следует отметить, что коллекция не пополнялась новыми сортами в период с 2007 по 2010 гг.

Изучаемые сорта из коллекции государственного научного уч-

реждения «Центральный ботанический сад НАН Беларуси» нами были распределены по классификации Бабкиной В.М. [1]. К махровому классу отнесено 47 (59% от общего количества) сорта хризантемы индийской, к выпуклому – 13 (16%), к плоскому – 20 (25%) (рисунок 3).

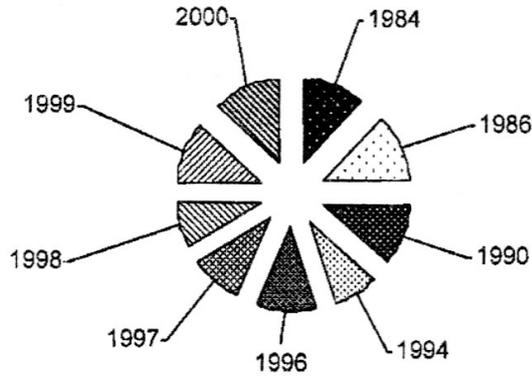


Рисунок 2 – Динамика поступления сортов в коллекцию

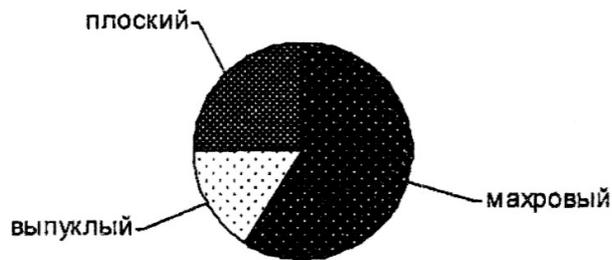


Рисунок 3 – Распределение сортов по классификации Бабкиной В.М.

Из диаграммы видно, что в представленной коллекции доминируют сорта махрового класса.

Таким образом, в коллекции государственного научного учреждения «Центральный ботанический сад НАН Беларуси» преобладают сорта, приобретенные на постсоветском пространстве. Изучаемая коллекция длительный период (с 2007 по 2010 гг.) не пополнялась, что негативно влияет на разнообразие ассортимента. Целесообразным является приобретение современных сортов английской, голландской, американской, немецкой и польской селекции, которые являются наиболее перспективными для выращивания. При этом желательно в большей степени привлекать сорта с плоскими и выпуклыми соцветиями, которые пользуются популярностью наряду с махровыми.

#### ЛИТЕРАТУРА

1 Адрианов, В.Н. Хризантемы / В.Н. Адрианов – М.: Агропромиздат, 1990. – 99с.