

**ЭТНОГРАФИЧЕСКИЕ ФЕСТИВАЛИ ГОМЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ
НА СОВРЕМЕННОМ ЭТАПЕ**

П.А. Боброва, 1 курс

Научный руководитель – **Н.В. Корникова**, старший преподаватель
Гомельский государственный университет имени Франциска Скорины

В начале 21 века в Республике Беларусь важнейшее значение придается сохранению и развитию национальной культуры, в которой получили воплощение духовные идеалы и ценности белорусского народа. В связи с этим на современном этапе высокую степень значимости приобретает деятельность, направленная на популяризацию традиционной культуры белорусов. В данном контексте важную миссию в обществе выполняют этнографические фестивали, призванные познакомить широкие массы населения с многогранным наследием и колоритом белорусской народной культуры. Целый ряд фестивалей республиканского и областного значения на современном этапе презентуют и актуализируют среди широкой аудитории этнокультурные традиции белорусского народа в региональном контексте. Подтверждением тому могут служить фестивальные форумы, которые на регулярной основе проходят на Гомельщине.

Цель работы – характеристика этнографических фестивалей Гомельской области на современном этапе.

Как одно из крупнейших культурных событий в Гомельском регионе, имеющих общереспубликанский контекст известности, может рассматриваться Международный фестиваль этнокультурных традиций «Зов Полесья», являющийся эпицентром притяжения для туристов и гостей из разных регионов Беларуси и других стран. Фестиваль традиционно проходит в агрогородке Лясковичи Петриковского района. Он всецело способствует сохранению и популяризации культурного наследия Полесья, привлекая внимание к уникальным традициям и обычаям этого региона. Благодаря фестивалю «Зов Полесья» представители самобытной культуры имеют возможность продемонстрировать свое мастерство и творческие достижения, а также обменяться опытом и идеями с другими мастерами и творческими коллективами. Это помогает им сохранить свою идентичность и стимулирует развитие народного творчества в этом уникальном регионе. Фестиваль «Зов Полесья» играет важную роль в сохранении и передаче этнокультурного наследия Полесья будущим поколениям. Он собирает мастеров и творческие коллективы из различных районов Беларуси и стран ближнего зарубежья, чтобы показать богатство и разнообразие культурного наследия этого уникального региона. Участие в фестивале способствует укреплению культурных связей между жителями Полесья, а также содействует развитию культурно-исторического и этнографического туризма. Посетители фестиваля имеют возможность познакомиться с народными традициями, ремеслами, обрядами и музыкой Полесья. Присвоение фестивалю статуса «Международный» в 2014 году подчеркнуло его значение как важного культурного события на межкультурном уровне. Это открывает новые возможности для участия и обмена опытом между творческими коллективами и мастерами разных стран, что, в свою очередь, способствует расширению культурных горизонтов и укреплению международного культурного диалога [1].

Уникальным форумом, посвященным самобытным традициям юмористической культуры белорусов, является Республиканский фестиваль народного юмора «Автюки», который проходит в Калининковичском районе. На фестивале можно увидеть разнообразные конкурсы, представления, спортивные программы – карнавальные шествия, концерты, театральные постановки, стендап шоу, импровизации и многое другое. Гости ждут народные гулянья, ярмарки, мастер-классы по ремеслам и народным промыслам, а также различные развлекательные мероприятия для детей и взрослых. Неотъемлемой частью фестиваля является знакомство с традициями национальной кухни.

Традиционно праздник проходит в июле и открывается церемонией примирения между «враждующими» деревнями Малые и Большие Автюки. В программе фестиваля ключевую роль неизменно играет народный юмор. Большой популярностью у гостей праздника пользуется конкурс красоты «Мисс Автюки», Автюковские Олимпийские игры, концертные программы творческих коллективов, юмористические монологи белорусских писателей и сатириков. Работы народных мастеров, презентуемые в рамках ярмарок, позволяют туристам познакомиться с белорусскими традиционными ремеслами [2].

Визитной карточкой Гомельского региона за долгие годы своего проведения стал Республиканский фестиваль фольклорного искусства «Берегиня». Он проходит с 1998 года в городском поселке Октябрьский и играет значительную роль в поддержке народного творчества, сохранении местных и региональных художественных традиций, а также в поиске новых коллективов, сохраняющих белорусскую народную культуру. Основной целью фестиваля является привлечение внимания общественности к важности использования традиционного искусства в воспитании и развитии подрастающего поколения. Фестиваль «Берегиня» является уникальным событием для культурной жизни Гомельского региона и всей Беларуси. По сложившейся традиции участниками уникального в своем роде форума становятся носители и преемники художественных традиций – аутентичные фольклорные коллективы из Беларуси, исполнители народных бытовых танцев, песен и музыки, мастера различных видов ремесел. Они на практике знакомят гостей фестиваля с белорусским народным творчеством и его самобытностью. Фестиваль «Берегиня» является важным источником связи между поколениями и культурного развития в стране [3].

Таким образом, этнографические фестивали Гомельщины на современном этапе выполняют важную миссию, связанную с сохранением и популяризацией традиций белорусской народной культуры в региональном контексте, способствуют этнокультурному воспитанию населения, а также пониманию самобытности и ценностей народной культуры. Вместе с тем, стоит отметить их

большой туристический потенциал и значимость в контексте формирования регионального культурного бренда.

Список источников и литературы

1. Фестиваль «Зов Полесья» [Электронный ресурс] // Петриковский районный исполнительный комитет – Режим доступа: www.petrikov.gomel-region.by/ru/zov-polesia/. – Дата доступа: 02.04.2024.

2. Всебелорусский фестиваль народного юмора Автюки [Электронный ресурс] // Белорусский экскурсионный портал – Режим доступа: https://pda.ekskursii.by/?Vsebelorusskij_festivali_narodnogo_yumora_Avtyuki. – Дата доступа: 02.04.2024.

3. Фестиваль «Берагіня» [Электронный ресурс] // Телерадиокомпания «Гомель» – Режим доступа: <https://tvr Gomel.by/news/festival-bereginya-proydet-v-oktyabrskom-rayone-20-24-iyunya> – Дата доступа: 02.04.2024.