

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН
ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЮ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА «ПАРУС»
ГОРОДСКОГО ОКРУГА ГОРОД УФА РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН

**ТВОРЧЕСКОЕ САМОРАЗВИТИЕ ПЕДАГОГА
КАК ИНДИКАТИВНЫЙ ПОКАЗАТЕЛЬ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ И СОЦИАЛЬНОЙ УСПЕШНОСТИ.
ТЕОРИЯ. МЕТОДОЛОГИЯ. ОПЫТ**

*Материалы Всероссийской научно-практической конференции
(с международным участием),*

22 апреля 2024 года

Уфа – 2024

УДК 37.0
ББК 74
Т 28

Творческое саморазвитие педагога как индикативный показатель профессиональной и социальной успешности. Теория. Методология. Опыт: Материалы Всероссийской научно-практической конференции (с международным участием). Уфа, 22 апреля 2024 г. /Под общей редакцией Маджуги А. Г., Голубиной Н.В. – Уфа: Издательство ИРО РБ, 2024. – 267 с.

В сборнике представлены материалы Всероссийской научно-практической конференции с международным участием «Творческое саморазвитие педагога как индикативный показатель профессиональной и социальной успешности. Теория. Методология. Практика».

Издание адресовано руководителям образовательных организаций, сотрудникам институтов развития образования, институтов повышения квалификации и переподготовки кадров, специалистам в области современного образования.

ISBN 978571590842-1

© Авторы статей, 2024
© Издательство ИРО РБ, 2024

УДК 37.013:[373+378]:004(476)

**СФОРМИРОВАННОСТЬ ИНФОРМАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ
УЧИТЕЛЯ КАК ФАКТОР ОБЕСПЕЧЕНИЯ ПРЕЕМСТВЕННОСТИ
ОБЩЕГО СРЕДНЕГО И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ В УСЛОВИЯХ
ЦИФРОВОЙ ТРАНСФОРМАЦИИ**

Лозицкий В.Л.,

*канд. пед. наук, доцент кафедры экономики и бизнеса УО «Полесский
государственный университет», город Пинск, Республика Беларусь,
bakalaur@yandex.ru*

Аннотация. В статье рассмотрена проблематика исследования процессуального формирования информационной культуры педагога, определяемая с позиций осмысления условий теоретико-методологического обеспечения преемственности на уровнях общего среднего и высшего образования в условиях цифровой трансформации образовательной сферы. Наряду с представляемой многокомпонентной структурой, характерными чертами уровневой сформированности этой важной части базисной культуры личности, автором рассматриваются организационно-педагогические требования к реализации механизмов формирования и развития информационной культуры учителя как субъекта образовательной деятельности и актора процессов цифровизации в образовании.

Ключевые слова. Информационная культура, цифровизация образования, преемственность в образовании, информационно-коммуникационные технологии, информационно-образовательная среда.

**THE FORMATION OF THE TEACHER'S INFORMATION CULTURE
AS A FACTOR IN ENSURING THE CONTINUITY OF GENERAL
SECONDARY AND HIGHER EDUCATION IN THE CONTEXT OF
DIGITAL TRANSFORMATION**

Lozitsky V.L.,

PhD, Associate Professor; Polessky State University, Pinsk, Republic of Belarus

Abstract. The article discusses the problems of studying the procedural formation of the teacher's information culture, determined from the standpoint of understanding the conditions of theoretical and methodological provision of continuity at the levels of general secondary and higher education in the context of digital transformation of the educational sphere. Along with the presented multicomponent structure, characteristic features of the level formation of this important part of the basic personality culture, the author considers organizational

and pedagogical requirements for the implementation of mechanisms for the formation and development of the teacher's information culture as a subject of educational activity and an actor of digitalization processes in education.

Keywords. Information culture, digitalization of education, continuity in education, information and communication technologies, information and educational environment.

В условиях решительных социокультурных изменений взаимосвязанных с динамикой процессов технологизации общественного и личного бытия, качественного изменения информационно-коммуникационного пространства, одним из актуализируемых направлений научного поиска в педагогике является изучение проблематики теоретико-методологического обеспечения преемственности (в том числе и на уровнях общего среднего и высшего образования) с учетом цифровой трансформации образовательной сферы. Одним из детерминирующих факторов обеспечения преемственности целесообразно представлять высокоуровневую сформированность информационной культуры (ИК) педагога как одного из ключевых субъектов осуществляемой образовательной деятельности. В рамках осуществления задач научного исследования в его проблемном поле необходима не только конкретизация применяемого понятийно-терминологического аппарата, определение сущности и характеристик ИК учителя, но и целостное представление многокомпонентной структуры изучаемого феномена, инструментария и признаков сформированности. Такие методологические позиции позволят определить процесс формирования и развития ИК учителя как актора, являющегося одним из ведущих элементов обеспечения преемственности уровней общего среднего и высшего образования в условиях процессов цифровизации.

Изученность в научных публикациях А.Н. Афзаловой, И.А. Зимней, С.М. Конюшенко, Л.И. Лазаревой, О.А. Минич [1–5] вопросов, связанных с проблематикой исследования феномена ИК личности, позволяет определить ее как интегративную компонентную составляющую базовой культуры педагога, которая детерминирует активную включенность субъекта образовательной деятельности в процессы и взаимодействия, связанные с информацией и инновационными технологиями в образовании. А.А. Минич определяет информационную культуру личности учителя в своей феноменологичности как систему личностно-профессиональных качеств, отражающих важное проявление профессионализма в организации и осуществлении педагогической деятельности в условиях высокотехнологичной образовательной среды [5, с. 3–4]. В нашем понимании ИК педагога необходимо осмысливать с позиций понимания развивающейся системы качеств, которые в диалектическом единстве сущностной интеграции выступают как: цель личностно-профессионального развития; важное условие профессионального развития и самосовершенствования учителя; достигнутый уровень сформированности

комплекса профессиональных качеств педагога; ценностная составляющая в понимании педагога-профессионала – субъекта образовательной деятельности.

В своей структурированности информационная культура педагога объединяет следующие компоненты:

– функциональная информационная грамотность и компетентность в научном и практическом понимании природы информационных процессов и отношений (определяются наличием соответствующих компетенций, трактуемых через усвоение и освоение закрепленных в личностном социально значимом опыте знаний, умений и навыков применения высокотехнологичного инструментария в разноаспектной работе с информацией в профессиональной деятельности и личностном бытии);

– информационная гумано-центричная ценностно-смысловая сфера (отражает стремления, интересы, мировоззрение и ценностные ориентации личности учителя, реализуемые в осуществляемой образовательной деятельности в условиях современного информационно-коммуникационного пространства);

– развитая информационная рефлексия (способность учителя мыслить технологично и алгоритмически на основе комплексности сформированных аналитических, проективных, прогностических и рефлексивных компетенций в рамках педагогического взаимодействия с другими субъектами образовательной деятельности, включенных в процессы цифровизации);

– креативность в информационном поведении и социально-информационной деятельности (осуществляется в совокупности творческих действий и деятельности по творческому и, порой, нестандартному применению компетенций, связанных с использованием качеств информационной грамотности в интересах решения профессиональных задач учителя);

– инструментарий традиционных и инновационных высокотехнологичных средств социальной и информационной деятельности.

В своей целостности достигнутая уровневая сформированность ИК педагога представляется чрезвычайно значимой в силу влияния на эффективность организации и осуществления образовательной деятельности в условиях осуществления процессов цифровой трансформации в образовании. Невыполненность императива формирования ИК учителя своим негативным следствием закладывает основания для ситуации функционально-технологического разрыва между динамичным развитием технологизируемой информационно-образовательной среды и отставанием специалиста, не способного полноценно и эффективно выполнять свои профессиональные функции в качественно изменяющемся социуме эпохи и цифровизации.

Формирование и развитие ИК педагога является процессом поступательным и этапным, реализуемым в деятельности ее субъекта при наличии обязательных условий: сформированность мотивации к совершенствованию; императивность осуществляемой саморефлексии своего развития в условиях среды педагогического взаимодействия, его

результативности и возможной коррекции (предполагает интеграцию информационно-коммуникационных и педагогических компетенций).

На первом этапе формирования осуществляется: освоение учителем функциональности применяемых средств обучения (традиционных и высокотехнологичных в рамках использования потенциала информационно-коммуникационных технологий ИКТ; осмысление роли ИКТ в бытии социума и личности; формирование профессиональных умений по применению технико-технологического и дидактического потенциала высокотехнологичных электронных образовательных ресурсов – компонентов информационно-образовательной среды учреждения образования; усвоение знаний и действий в области информационной и коммуникационной безопасности с закреплением в личностном опыте; формирование полноты компетенций по работе с информацией в проектной деятельности; формирование алгоритма рефлексии педагогического процесса и его эффективности; упрочение мотивации учителя к самосовершенствованию и повышению уровня формирования ИК.

Реализация второго этапа формирования ИК учителя предполагает: формирование у педагога прочных знаний о потенциале наличествующего дидактического инструментария и иных компонентов учебно-методического обеспечения, предназначенных для решения многоаспектных педагогических задач в осуществляемой профессиональной деятельности; осуществление теоретико-методологического проектирования учебных занятий с применением потенциала используемых высокотехнологичных дидактических средств в комплексе с традиционными средствами обучения; формирование компетенций в области информационно-коммуникационной безопасности; осуществление рефлексии результатов образовательной деятельности и профессионального саморазвития.

На третьем этапе осуществляется: расширение интеграции инновационных ИКТ в практику обучения и профессиональную педагогическую деятельность на основе осмысленного понимания учителем роли и функций высокотехнологичных образовательных ресурсов при проектировании и реализации на практике моделей учебных занятий; эффективное применение потенциала средств ИКТ для решения конкретных профессиональных педагогических задач в рамках обеспечения эффективного педагогического взаимодействия с учащимися в рамках осуществления их проектной деятельности; осуществление педагогом безопасной информационно-коммуникативной деятельности и обучение учащихся основам информационной безопасности; обобщение результатов образовательной деятельности и саморазвития в его поступательности.

На четвертом этапе формирования ИК педагога осуществляется: прочное понимание профессиональной позиции учителя, содержания, методов и приемов, форм и средств педагогической деятельности с учетом потенциала ИКТ и необходимости обеспечения преемственности; решение усложненных задач разработки эффективного учебно-методического обеспечения дидактического процесса с учетом полноты применения потенциала

компонентов информационно-образовательной среды учреждения образования; управление проектной деятельностью учащихся с учетом их индивидуальных информационных и образовательных целей и задач; полноценная и детальная рефлексия педагогического процесса, учебных достижений учащихся и результативности собственной профессиональной деятельности на основе четкого понимания перспектив совершенствования и самообразования.

Для пятого этапа формирования ИК учителя характерным является демонстрация уровня сформированности информационной культуры в реализуемых компетенциях осуществляемой профессиональной педагогической деятельности, актуализируемых процессами цифровой трансформации образования. В качестве признаков сформированности ИК учителя нами определяются: инициативность и динамичность в нахождении способов теоретического и практического решения профессиональных задач при достижении намеченных актуальных целей в информационно-образовательной сфере; закрепленное в опыте умение самостоятельно и критично (на уровне личностной рефлексии) анализировать информационно-коммуникативный смысл складывающейся в ходе педагогического взаимодействия ситуации и самих результатов образовательной деятельности; оперативность ориентации в массивах информации и инновационных процессах, связанных с технологизацией образования в условиях современных процессов цифровой трансформации образовательной сферы; умение эффективно организовывать и осуществлять работу с информацией по ее оптимальному хранению, переработке, трансляции и т.д.; проявляемые способности к исследовательскому анализу и обобщениям.

В качестве основных организационно-педагогических условий формирования и развития ИК педагога в их комплексной взаимосвязи целесообразно рассматривать:

- теоретико-методическая разработанность проблематики формирования и развития информационной культуры учителей с учетом преемственности систем общего среднего и высшего образования;

- наличие эффективного инструментально-технологического и учебно-методического обеспечения процесса формирования и развития ИК субъектов образовательной деятельности;

- обеспечение оптимальной сопрягаемости форм, методов и средств профессионального развития в структуре системы педагогического менеджмента и развития образования, ориентированной на многоаспектность решения задач профессионального развития педагогов (в том числе и по развитию информационной культуры учителей);

- обобщение, систематизация и распространение эффективного опыта формирования и развития ИК субъектов образовательной деятельности;

- формирование и развитие высокой мотивации к формированию и развитию профессиональных качеств педагога (в том числе и качеств информационной культуры) в условиях процессов цифровизации образования;

– развитие технико-технологического и дидактического потенциала информационно-образовательной среды образовательного учреждения, адаптированной к потребностям сферы образования в условиях цифровой трансформации;

– грамотная, функциональная и оперативная адаптация субъектов образовательной деятельности к динамичной технологизации информационно-коммуникационного пространства и образовательной деятельности;

– обеспеченность эффективным высокотехнологичным дидактическим инструментарием, применение которого в функциональных моделях учебных занятий способствует развитию профессиональных компетенций учителя.

Резюмируя, отметим, что ИК педагога представляет собой социально-педагогический феномен, формирование которого имеет важное значение для обеспечения преемственности на уровнях общего среднего и высшего образования в условиях цифровой трансформации образовательной сферы. Детерминирующее влияние на процессы формирования и развития ИК учителей оказывают системные факторы: эффективность системы педагогического менеджмента; разнообразие и эффективность форм повышения квалификации в системе подготовки и переподготовки педагогических кадров; популяризация теоретико-методических разработок и распространение педагогического опыта в целостном развитии педагогической культуры субъектов образовательной деятельности.

Список использованных источников и литературы

1. Афзалова А.Н. Дидактические аспекты развития информационной культуры в системе преемственности образования «школа-вуз»/А.Н. Афзалова // Проблемы современного педагогического образования. – 2018. – № 61-3. – С. 7–11.

2. Зимняя И.А. Общая культура и социально-профессиональная компетентность человека/И.А. Зимняя//Высшее образование сегодня. – 2005. – № 5. – С. 14–20.

3. Конюшенко С.М. Формирование информационной культуры педагога: проектно-рефлексивный подход//Интернет-журнал «Эйдос» [Электронный ресурс]. – 2005. – 10 сентября. – Режим доступа: <http://www.eidos.ru/journal/2005/0910-13.htm> – Дата доступа: 17.04.2024.

4. Лазарева Л.И. Информационная культура и инновационная деятельность учителя/Л.И. Лазарева. – Кемерово: МБОУ ДПО «НМЦ», 2013. – 144 с.

5. Минич О.А. Развитие информационной культуры учителя в системе дополнительного образования взрослых : автореф. дис. ... канд. пед. наук : 13.00.01/ О.А. Минич; БГПУ им. М. Танка. – Минск, 2012. – 26 с.

6. Лозицкий В.Л. Функциональная грамотность как компонент информационной культуры субъектов учебной деятельности в условиях цифровой трансформации образования/В.Л. Лозицкий//Адукацыя і выхаванне. – 2023. – № 11. – С. 5–14.

7. Электронные образовательные ресурсы/ Национальный образовательный портал//Единый информационно-образовательный ресурс [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://e-vedy.adu.by>. – Дата доступа: 17.04.2024.

@ Лозицкий В.Л.

СОДЕРЖАНИЕ

<i>Бикмеев М.А.</i> Что лежит в основе творческого саморазвития учителя?	7
<i>Дмитриева Л.Г.</i> Субъект-субъектное педагогическое взаимодействие как ресурс саморазвития педагога	11
<i>Ибрагимова А.Р.</i> Творческое развитие педагогов в контексте приоритетов дополнительного образования в условиях цифровизации	16
<i>Клезович О.В.</i> Развитие инклюзивной компетентности педагогов: нормативное обеспечение и практика реализации в Республике Беларусь	20
<i>Маджуга А.Г., Агзамов Р.Р.</i> Психолого-педагогические детерминанты творческого саморазвития личности педагога в условиях цифровой трансформации образования	30
<i>Неволина В.В.</i> Популяризация педагогических знаний в эпоху цифровой трансформации образования	36
<i>Юсупов И.Ф.</i> Роль национальных видов спорта в патриотическом воспитании школьников	42
СЕКЦИЯ 1. ТВОРЧЕСКОЕ САМОРАЗВИТИЕ ЛИЧНОСТИ ПЕДАГОГА: СУЩНОСТЬ, МЕХАНИЗМЫ И ТЕХНОЛОГИИ	
<i>Акчулпанов Ю.К.</i> Роль инноваций в педагогической деятельности	47
<i>Бондаренко Г.В., Лукьянова А.В.</i> Арт-терапия как метод творческого развития индивидуальности и личности педагогов и обучающихся	52
<i>Галимов Г.Г.</i> Федеральный проект «Разговоры о важном»: разработка региональной компоненты и опыт реализации в Республике Башкортостан	58
<i>Гаязов А.С., Гаязов А.А.</i> Отношение к понятию «гражданин» в различные периоды развития государств	63
<i>Зайнуллина Г.Р., Самойлова С.П., Топольникова Н.Н.</i> Этапы творческого саморазвития педагога дополнительного образования (на примере МБОУ ДО Уфимский городской дворец детского творчества им. В.М. Комарова)	67
<i>Иванцова О.Е.</i> Анализ практики педагогического моделирования современных систем творческого саморазвития личности (на примере педагогической деятельности)	71
<i>Кузнецов М.Ю.</i> Методы формирования коммуникативной компетенции аспирантов (адъюнктов)	75
<i>Лозицкий В.Л.</i> Сформированность информационной культуры учителя как фактор обеспечения преемственности общего среднего и высшего образования в условиях цифровой трансформации	80
<i>Марьяна И.Б.</i> Творческое саморазвитие педагога в системе дополнительного образования: сущность, механизмы и технологии	86
<i>Токарева В.В.</i> Факторы и барьеры творческого саморазвития педагога в системе дополнительного образования	90

<i>Точиева Л.И.</i> Ценности эмпатической культуры и их влияние на творческое саморазвитие личности педагога	95
СЕКЦИЯ №2. ТВОРЧЕСКОЕ САМОРАЗВИТИЕ ЛИЧНОСТИ ПЕДАГОГА КАК УСЛОВИЕ ЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ УСПЕШНОСТИ	
<i>Акилова Г.Г.</i> Творческое саморазвитие личности педагога как условие его профессиональной успешности	100
<i>Газизова Г.Р.</i> Ассистивные технологии как основа творческого саморазвития обучающихся в контексте выполнения предметно-практической деятельности	102
<i>Горшенина А.А.</i> Образовательная среда учреждений дополнительного образования как ресурс творческого развития детей	106
<i>Деркач В.Г.</i> Формирование христианской православной культуры и нематериальных ценностей обучающихся воскресной школы в преподавании «Основ Православия»	110
<i>Игебаева Н.Ф.</i> Дидактические игры как метод развития словаря детей старшего дошкольного возраста и творческой деятельности педагога дошкольной образовательной организации	114
<i>Конюхов И.Н.</i> Особенности проектирования индивидуальных образовательных маршрутов для одаренных и талантливых детей	118
<i>Мустаева Ю.М.</i> Творческое саморазвитие педагога дополнительного образования как условие его профессиональной успешности	121
<i>Масалимова Л.Ф.</i> Профессиональное самосовершенствование учителя как фактор подготовки к инновационной деятельности	124
<i>Нусратуллина М.Р., Ахунова О.В.</i> Современные инструменты профориентации обучающихся как одна из форм реализации педагога в условиях лицея-интерната для одаренных детей	126
<i>Сайфуллин Р.А.</i> Опыт развития творческих способностей учителя изобразительного искусства	130
<i>Салихова Р.Ф.</i> Роль творческого саморазвития педагога в организации внеурочной работы художественного направления	133
<i>Тухватуллина А.Р.</i> Личностные достижения детей как критерий результативности деятельности педагога дополнительного образования	136
<i>Хамидуллина А.Р., Рукавишников В.К., Голубина Н.В.</i> Особенности цветовосприятия в профилактике стресса сотрудников	139
СЕКЦИЯ №3. ОБОБЩЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИННОВАЦИОННОГО ОПЫТА ПО ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОМУ СОПРОВОЖДЕНИЮ ТВОРЧЕСКОГО САМОРАЗВИТИЯ ПЕДАГОГА И ОБУЧАЮЩИХСЯ	
<i>Абдрашитов А.Р.</i> Геймификация учебного процесса в дополнительном образовании: применение игровых решений на занятиях по шахматам	145
<i>Абдрахманова А.А.</i> Возможности дополнительного образования в творческом саморазвитии учащихся на занятиях по изобразительному и декоративно-прикладному искусству	149

<i>Ависова Р.Ф., Баташова Н.М.</i> Герменевтический анализ художественных текстов: вечные проблемы и актуальность для читателей	153
<i>Агамирзова Р.Р., Яловега М.Н., Закирова Е.А., Кунцман Л.П.</i> Наставничество как творческое саморазвитие личности педагога	159
<i>Аззамов Р.Р.</i> Концептуальные подходы к изучению организационной культуры в отечественных и зарубежных исследованиях	163
<i>Александрова В.П.</i> Военно-патриотическое воспитание учащихся средних классов в рамках внеурочной деятельности	172
<i>Анфёрова Н.П.</i> Личностно-ресурсное картирование как технология творческого саморазвития обучающихся	174
<i>Ахмадуллина Л.И.</i> Взаимосвязь саморазвития и профессионализма в профессии педагога	179
<i>Ахметова А.Й.</i> Мәктәпкәсә белем биреү ойошмаһында LEGO технология - инновацион белем биреүзең алымы»	182
<i>Бакиева Э.Р.</i> Психолого-педагогические методы и технологии творческого саморазвития детей в системе дополнительного образования	185
<i>Бурнашева М.А., Гуляева А.Д., Михайлова Н.К.</i> «Педагогический десант» как инновационная форма повышения педагогической компетентности учителя	188
<i>Галимов Г.Г.</i> Опыт реализации проекта «Флагманы образования»: региональный аспект	194
<i>Давлетьянова Т.А.</i> Влияние личного саморазвития педагога на его профессиональную деятельность	199
<i>Дядюрина Н.А., Исламгулова В.Н.</i> Современный подход к улучшению взаимоотношений между дошкольной образовательной организацией и семьей в контексте продуктивного роста педагогического потенциала через инновационные методы и практики	202
<i>Жуламанова Н.Й.</i> Йәш тәрбиәсе, белгестең-шәхси үзаллы белем алыу планы - уның профессиональ компетенцияларын үстереүсе шарт	206
<i>Зубаиров А.В.</i> Инвестиции в педагогику и их влияние на качество образования в регионах	209
<i>Ишкуватова З.Г.</i> Творческое саморазвитие как основа профессиональной успешности педагога	212
<i>Калимуллина Г.М.</i> Психолого-педагогическое сопровождение обучающихся, проявивших творческие способности	215
<i>Мурзина Л.К., Мухаметова Д.А.</i> Создание краеведческой настольной игры «Путешествие в страну Самрау» по мотивам башкирского эпоса «Урал батыр»	218
<i>Нафикова Э.В.</i> Возможности дополнительного образования в творческом саморазвитии учащихся на занятиях по экологии	221

<i>Нигматуллина А.М.</i> Детско-взрослая общность как условие становления ценностно-смысловой ориентации ребенка	225
<i>Сафиуллина Э.С.</i> Уроки истории как навигатор в формировании патриотизма	228
<i>Скобелина С.С.</i> Внедрение информационных технологий в образовательную деятельность	232
<i>Старжинская И. Г.</i> Роль конкурсного движения в дошкольной образовательной организации в творческом саморазвитии педагога	235
<i>Таыева В.А.</i> Методы развития самостоятельного чтения и анализа художественных произведений для учащихся 5 класса	238
<i>Токарева Н.Ю.</i> Обобщение и систематизация инновационного опыта МБОУ ДО «ЦДТ «Парус» ГО г. Уфа РБ по психолого-педагогическому сопровождению творческого саморазвития педагога в системе дополнительного образования	243
<i>Хисматуллина С.А.</i> Педагогическое сотворчество в дошкольной образовательной организации	251
<i>Шакирова Г.И.</i> Электрон белем биреү аша функциональ грамоталылыкты үстереү	253
<i>Шартдинов А.Ш., Ворошилов С.И.</i> Творческое саморазвитие педагога как индикативный показатель профессиональной и социальной успешности	256
<i>Шуварова С.А.</i> Творческое саморазвитие педагога как процесс совершенствования его профессионализма	260
<i>Ярмак К.В.</i> Цифровое сопровождение творческого саморазвития преподавателей университетов	263