

Министерство образования Республики Беларусь
Учреждение образования «Барановичский государственный университет»

НАУКА — ПРАКТИКЕ

Материалы V Международной
научно-практической конференции

(Барановичи, 17 мая 2024 года)

В двух частях

Часть 2

Барановичи
БарГУ
2024

В части 2 сборника материалов V Международной научно-практической конференции «Наука — практике» представлены научно-исследовательские работы ученых, молодых исследователей в области межкультурной коммуникации и лингвистики, социально-гуманитарных знаний и педагогической науки, филологии, методики преподавания иностранных языков, психологии и педагогики детства, экологии и здоровья.

Представленные результаты исследований и инновационных разработок нацелены на презентацию актуальных для региона приоритетов в развитии образования и социальной сферы.

Сборник материалов конференции адресуется преподавателям, аспирантам, магистрантам, студентам и заинтересованным в расширении своего кругозора.

Материалы публикуются в авторской редакции. Ответственность за точность цитат, имён, названий и иных сведений, а также за соблюдение законов об интеллектуальной ответственности несут авторы публикуемых материалов.

Редакционная коллегия:

В. В. Климук (гл. ред.), Ю. Е. Горбач, Н. И. Дегиль, А. В. Прадун, И. С. Харкевич

Рецензенты:

кандидат педагогических наук, доцент, заведующий кафедрой дошкольного и начального образования учреждения образования «Барановичский государственный университет» *Н. Г. Дубешко*;
старший преподаватель кафедры дошкольного и начального образования учреждения образования «Барановичский государственный университет» *Н. А. Василевич*;
старший преподаватель кафедры дошкольного и начального образования учреждения образования «Барановичский государственный университет» *С. В. Кондратюк*;
кандидат биологических наук, доцент, доцент кафедры естественнонаучных дисциплин учреждения образования «Барановичский государственный университет» *А. В. Земоглядчук*;
доцент кафедры психологии и физического воспитания учреждения образования «Барановичский государственный университет» *Н. И. Филимонова*;
кандидат исторических наук, доцент, доцент кафедры педагогики и социально-гуманитарных дисциплин учреждения образования «Барановичский государственный университет» *А. В. Литвинский*;
старший преподаватель кафедры педагогики и социально-гуманитарных дисциплин учреждения образования «Барановичский государственный университет» *Н. И. Дегиль*;
кандидат философских наук, доцент, заведующий кафедрой психологии и физического воспитания учреждения образования «Барановичский государственный университет» *А. Г. Иценко*;
кандидат педагогических наук, заведующий кафедрой филологии учреждения образования «Барановичский государственный университет» *И. С. Чуносова*;
кандидат филологических наук, доцент кафедры филологии учреждения образования «Барановичский государственный университет» *Е. А. Зуева*;
кандидат педагогических наук, заведующий кафедрой профессиональной иноязычной подготовки учреждения образования «Барановичский государственный университет» *Е. А. Лобковская*;
старший преподаватель кафедры профессиональной иноязычной подготовки учреждения образования «Барановичский государственный университет» *И. Г. Цеханович*;
кандидат филологических наук, доцент, заведующий кафедрой теории и практики германских языков учреждения образования «Барановичский государственный университет» *Е. В. Булатая*;
кандидат филологических наук, доцент кафедры профессиональной иноязычной подготовки учреждения образования «Барановичский государственный университет» *О. В. Леон*;
старший преподаватель кафедры теории и практики германских языков учреждения образования «Барановичский государственный университет» *З. И. Корзун*

С. В. Шишло, А. С. Свороб, Н. Н. Базар

Учреждение образования «Полесский государственный университет», Пинск, Республика Беларусь

ВЛИЯНИЕ КУЛЬТУРНЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ НА КОММУНИКАТИВНОЕ ПОВЕДЕНИЕ ПЕРСОНАЖЕЙ В МУЛЬТФИЛЬМАХ

Введение. Данная работа посвящена исследованию влияния культурных особенностей на коммуникативное поведение персонажей в мультфильмах. Нами рассмотрены работы «Союзмультфильма» («Винни Пух и все-все-все», «Крокодил Гена и Чебурашка») и их западные аналоги («Приключения Винни Пуха» от «Дисней», «Приключения Паддингтона» от «Хэйдэй Филмз»). Сравнительный анализ анимационных картин в контексте межкультурных особенностей раскрыл то, как культурные различия отражаются в представлении персонажей и в их коммуникативном стиле в данных фильмах. Анализ включал различные аспекты: вербальная и невербальная коммуникация, использование языка, социальные нормы и техники повествования.

Основная часть. Согласно И. М. Сухомазовой, мультфильмы поняты дошкольнику, поскольку они в доступной форме объясняют ребёнку многие процессы, знакомят с миром, удовлетворяют познавательные и эмоциональные потребности [1]. Через мультфильмы дети зачастую узнают о явлениях, которые не доступны в повседневной жизни. И от того, какие образы первыми они увидят, может зависеть формирование взглядов и взаимоотношений у детей. Важно, чтобы образы в мультфильмах не только передавали наследие ценностей национальной культуры, а также создавали единое мировоззрение и восприятие моральных стандартов у ребенка.

Так, Э. Холл утверждал, что культурные особенности, такие как степень языковой и нетривиальной коммуникации, а также использование невербальных сигналов, могут значительно варьировать в разных культурах и оказывать влияние на восприятие и понимание информации и отношений между людьми [2, с. 27]. И. А. Стернин под коммуникативным поведением понимает совокупность норм и традиций общения народа [3, с. 2]. В контексте этого исследования мы понимаем данный термин как результат воздействия культурных норм и традиций. Анализ коммуникативных ситуаций в анимационных произведениях позволяет выявить не только, какие именно аспекты национальных культур отражаются в их общении, но и как эти аспекты влияют на восприятие персонажей зрителями различных культурных фонов.

Мультфильмы «Винни-Пух и все-все-все» от кинокомпании «Союзмультфильм» и «Приключения Винни-Пуха» от «Дисней» являются продуктами разных культур, поэтому они отражают культурные особенности своих стран. Особенности советской культуры воздействуют на весь процесс создания картины, начиная с ее названия («Винни Пух и все-все-все»). При этом заостряется внимание на сплоченности и компанейских отношениях между героями, подчеркивается ценность простоты, дружбы и радости от малых радостей жизни. В произведении американской культуры «Приключения Винни-Пуха» от «Дисней» акцент сделан на дружбе и принятии себя таким, какой есть на самом деле. Отображая американский индивидуализм, персонажи мультфильма обращают внимание на важность самовыражения и самостоятельности.

Мультфильмы могут использовать различные формы невербальной коммуникации (жесты, мимика и выражение лица) для передачи эмоций и дополнительной информации. «Винни-Пухе и все-все-все» содержит

более абстрактные и стилизованные формы невербальной коммуникации. Выражение лица персонажей может быть преувеличенным и символическим для передачи эмоций. Например, Винни-Пух выражает свою радость и удовлетворение, потирая свой животик и широко улыбаясь. Пятачок изображает свое беспокойство и тревогу, прыгая нервно на месте и постукивая лапкой. В то время как в «Приключениях Винни-Пуха» от «Дисней» герои могут быть более реалистичными. Например, Винни-Пух выражает свое разочарование и печаль, опуская голову и хлопая себя по лбу. Кролик выражает свою раздраженность и нетерпение, прыгая взад-вперед и жестикулируя руками.

В мультфильме «Винни-Пух и все-все-все» текст и диалоги звучат на русском языке, что отличается от английского языка, используемого в «Приключениях Винни-Пуха». Это приводит к различиям в выражениях, фразеологизмах и стиле речи персонажей в каждом мультфильме. Например, «Что-то в этом деле неправильно», — говорит Винни-Пух, выражая свое недоумение [4]. «Лучше всего быть оригинальным, чем быть похожим на всех», — говорит Кролик, выражая свое мнение [5].

Акцент на коллективные ценности и солидарность сделан в советском мультфильме. Например, Винни-Пух, подчеркивая важность взаимопомощи и дружбы, говорит: «Помогай другу в нужде» [4]. В «Приключениях Винни-Пуха» больше подчеркнут индивидуализм и самовыражение, с более выраженной независимостью персонажей. «Все мы разные, и это делает мир интересным», — говорит Сова, пропагандируя принятие различий [5].

Что касается мультфильмов «Крокодил Гена и Чебурашка» и «Приключения Паддингтона», то оба мультфильма являются продуктом своих культурных контекстов и отражают ценности, обычаи и атмосферу этих культур. Они позволяют зрителям погрузиться в разные культуры и узнать больше о них, одновременно привлекая и развлекая аудиторию.

«Крокодил Гена и Чебурашка» представляет советскую эпоху и отражает множество особенностей советской культуры, таких как атмосфера и образ жизни в то время. Мультфильм также содержит русские имена персонажей, которые являются типичными для русского языка и культуры. В то время как «Приключения Паддингтона» представляет английскую культуру и обычаи. Он показывает атмосферу Лондона и включает элементы британского образа жизни.

В использовании языка каждый мультфильм представляет особенности своей страны и культуры. Примером выражения вербальной коммуникации будет сцена, где персонаж крокодил Гена пишет: «Молодой крокодил хочет завести себе друзей», — затем расклеивает листовки по городу, выражая этим открытость и общительность [6]. Чебурашка же, например, когда испуган, сжимается в клубочек и его уши опускаются, как способ невербальной коммуникации. Важность доброты и взаимопомощи демонстрирует медвежонок Паддингтон: «Будьте добры к другим и всегда помогайте» [7].

Мультфильм «Крокодил Гена и Чебурашка» акцентирует важность дружбы и поддержки друг друга. Гена и Чебурашка всегда готовы помочь другим и преодолевают трудности вместе. Это отражает ценности советской культуры, в которой придавали большое значение коллективизму и солидарности. Например, «Мы должны быть добрыми и заботиться друг о друге», — крокодил Гена учит маленьких зрителей доброте и заботе [6]. А в мультфильме «Приключения Паддингтона» акцент сделан на уважение к традициям и семейным ценностям. Мультфильм подчеркивает важность семьи и традиций, отражая английские ценности и обычаи. Например, в выражении «Семья — это те, кто заботится и поддерживает друг друга», — Мистер Браун обращается к ценности семейных отношений и взаимоподдержки [7].

Заключение. Результаты исследования подтверждают, что культурные особенности играют ключевую роль в формировании коммуникативного поведения персонажей в мультфильмах. Обнаруженные различия в языке, жестах и общении персонажей отражают многообразие культурных контекстов, из которых они происходят. Эти контексты включают в себя языковые нюансы, культурные нормы, ценности и стереотипы. Все они оказывают существенное влияние на способы коммуникации персонажей в мультфильмах. Например, в одних культурах доминирует непосредственный и прямой стиль общения, в то время как в других культурах преобладает более косвенный и вежливый подход. Это проявляется в использовании определенных выражений, символов или образов, которые имеют особое значение в данной культуре и могут быть непонятными или непривычными для аудитории из другой культурной среды.

Таким образом, мультфильмы, созданные студиями «Союзмультфильм» и зарубежными мультипликационными компаниями, не только служат развлекательной цели, но и представляют собой важные культурные документы. Они способствуют сохранению, передаче и пониманию культурных особенностей разных стран и народов. Понимание влияния культурных особенностей на коммуникативное поведение персонажей в мультфильмах имеет большое значение не только для анализа и интерпретации произведений мультимедийного искусства, но и для осознания и преодоления культурных различий в реальном мире. Это помогает развивать толерантность, уважение и понимание культурного многообразия в мировом сообществе.

Список цитируемых источников

1. Сухомазов, И. М. Влияние мультфильмов на формирование нравственных качеств у дошкольников «Советские или современные мультфильмы» / И. М. Сухомазов // Международный образовательный портал МААМ.RU [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <https://www.maam.ru/detskijasad/vlijanie-multfilmov-na-formirovanie-nravstvennyh-kachestv-u-doshkolnikov-sovetskie-ili-sovremenye-multfilmy.html>. — Дата доступа: 03.05.2024.

2. *Холл, Э.* За пределами культуры: книга / Э. Холл. — Нью-Йорк : Гарден Сити, 1976. — 272 с.
3. *Стернин, И. А.* Модели описания коммуникативного поведения / И. А. Стернин. — Воронеж : «Гарант», 2015. — 52 с.
4. Винни-Пух и все-все-все [Видеозапись] / реж. Ф. Хитрук / Союзмультфильм. — 1969. — DVD video.
5. Приключения Винни-Пуха [Видеозапись] / реж. Дж. Лаунсбери, В. Райтерман / Дисней. — 1966. — DVD video.
6. Крокодил Гена и Чебурашка [Видеозапись] / реж. Р. Качанов / Союзмультфильм. — 1969. — DVD video.
7. Приключение Паддингтона [Видеозапись] / реж. П. Кинг / Heyday Films DHX Media StudioCanal. — 2014. — DVD video.

СОДЕРЖАНИЕ

ПЕДАГОГИКА ДЕТСТВА: ДОШКОЛЬНОЕ И НАЧАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Богдан В. В. Обучающий конструктор Matatalab lite как средство развития логического мышления у детей старшего дошкольного возраста	8
Будницкая А. М., Королёва Н. А. Педагогические условия формирования фразеологической лексики у детей старшего дошкольного возраста	9
Дедулевич М. Н. Дидактические игры с движениями в экологическом воспитании детей старшего дошкольного возраста	12
Драгун В. В. Родословное дерево семьи как связь поколений при передаче семейных традиций	14
Дудкина О. Л., Кондратюк С. В. Экологический туризм как средство формирования познавательного интереса к живой природе	16
Дыдышко Н. Н., Василевич Н. А. Использование информационно-коммуникативных технологий при развитии мышления детей младшего школьного возраста	18
Касьянова Л. Г. Формирование познавательного интереса у детей к народным играм	21
Кожуро Е. А. Проблемы формирования синтаксического строя речи у детей старшего дошкольного возраста в условиях образовательной инклюзии	23
Кохно А. Б., Кондратюк С. В. Экологические акции как средство формирования у детей дошкольного возраста ценностного отношения к природе	25
Кравцова А. С., Кондратюк С. В. Использование экологической сказки как метода формирования у детей дошкольного возраста представлений о взаимосвязях в природе	27
Лещинская О. В. Развитие внимания у детей 5—6 лет в образовательном процессе средствами информационно-коммуникационных технологий	29
Лущик А. С., Захарченя Н. Ф. Психолого-педагогические особенности воспитания нравственных качеств у детей старшего дошкольного возраста	31
Лущик А. С., Захарченя Н. Ф. Роль игровой деятельности в нравственном воспитании детей старшего дошкольного возраста	32
Маскаленчик А. Н. Сущность метода ментальной арифметики	34
Маскаленчик А. Н., Захарченя Н. Ф. Результаты констатирующего этапа эксперимента по проблеме развития понятия числа у детей старшего дошкольного возраста посредством использования элементов ментальной арифметики	36
Махляр А. П., Дубешко Н. Г. Формирование готовности студентов к профессиональной деятельности с позиции компетентностного подхода	38
Михасёва Е. А. Духовно-нравственное воспитание детей старшего дошкольного возраста в музыкальной деятельности	40
Никашина Г. А., Гуненко Е. И. Развитие творческих способностей у детей старшего дошкольного возраста в процессе слушания музыки	42
Никашина Г. А., Кухмар В. Н. Развитие познавательного интереса к музыке у дошкольников средствами электронных образовательных ресурсов	43
Никашина Г. А., Трофимук А. В. Формирование музыкально-сенсорных представлений у детей от 4 до 5 лет средствами музыкально-дидактических игр	45
Новик А. Н., Кондратюк С. В. Использование метода моделирования в процессе формирования представлений о биоценозах у детей старшего дошкольного возраста	47
Павловская В. Н., Василевич Н. А. Мнемотехника в образовательном процессе обучающихся младшего школьного возраста	49
Павловская В. Н., Василевич Н. А. Психолого-педагогические основания использования мнемотехники в процессе формирования орфографической грамотности у обучающихся младшего школьного возраста	52
Павловская В. Н., Мирончик Э. Р. Формирование основ здорового образа жизни в учебно-воспитательном процессе начальной школы	54
Переходько А. С. Участие в фестивалях как условие развития профессиональных компетенций воспитателя дошкольного образования	57
Переходько А. С., Королёва А. Н. Формирование синтаксического строя речи у детей среднего дошкольного возраста	59
Подлесная А. С. Научно-методическое и учебно-методическое обеспечение образовательного процесса учреждения среднего специального образования	61
Пучко И. С., Кондратюк С. В. Формирование природоведческих представлений у детей дошкольного возраста в театрализованной деятельности	63
Цалка Т. А. Развіццё маўлення дзяцей дашкольнага ўзросту сродкамі твораў беларускага фальклору	65
Шовгеня М. М. Аффективно-личностные факторы эффективности раннего обучения иностранному языку детей старшего дошкольного возраста	67

ЭКОЛОГИЯ. ОХРАНА ОКРУЖАЮЩЕЙ СРЕДЫ

Аверкович А. А., Жук О. Н. Травянистые растения как источник лактобактерий)	70
Войтенкова Н. Н. Анализ охотничьих ресурсов смоленской области на примере некоторых копытных	72

Гулиева С. А., Аскерова С. И., Гусейнова И. Г., Гасанова Е. К. Экологическая система земель	75
---	----

ЗДОРОВЬЕ. ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И СПОРТ

Бергаш А. И., Шило О. В. Формирование готовности будущего учителя физической культуры к реализации лично-ориентированного подхода	77
Герасимович Е. Н., Журко Е. О. Применение квест-технологий в процессе физического воспитания	79
Гилюк И. В., Сильченко Е. С. Количественное определение кальция в молоке отечественных производителей	81
Гулук Е. Г., Красько Е. А. Современные методы развития скоростно-силовых качеств	83
Журко Е. О., Ковалевич Е. С. Влияние ритмической гимнастики на уровень физической подготовленности в среднем школьном возрасте	86
Кишея Д. А., Ковалевич Е. С. Туризм как средство физического воспитания	88
Ковалевич Е. С., Лукьянич А. С., Савицкая Е. В. Физкультурно-оздоровительная работа в университете	90
Ковалевич Е. С., Менча Е. А., Капуза Т. Н. Игровые методы в адаптации физическом воспитании студентов специальных медицинских групп	92
Козырев А. С., Федоренко М. П. Определение эффективности защитных масок, изготовленных из разных материалов.	94
Ковалевич Е. С., Чурилов Е. В., Савастюк А. О. Средства и методы воспитания координационных способностей у младших школьников	96
Красько Е. А., Шило О. В., Мацевило А. А. Формы и методы развития волевых качеств на занятиях по физической культуре	98
Крукровский Н. А., Федоренко М. П. Влияние энергетических напитков на рост лактобактерий	100
Левкевич В. Г., Баканова А. В., Бусик Е. А. Особенности проведения занятий физической культурой в условиях инклюзивной среды	102
Мандик Т. И., Садовская К. О., Филимонова Н. И. Основные направления и особенности формирования готовности будущих учителей физической культуры к осуществлению волонтерской деятельности	104
Ножка И. А., Шахлевич А. Н. Оценка физического здоровья обучающихся педагогических специальностей университета	106
Садовская К. О., В. С. Кузьма, Филимонова Н. И. Понятие и сущность волонтерской деятельности в общественной жизни и педагогике	109
Скибская И. А., Дмитриевич Н. П. Органолептические показатели бисквитных полуфабрикатов с введением в состав функционального компонента	111
Филимонова Н. И., Садовская К. О. Философско-этическая основа волонтерского движения	114
Филимонова Н. И., Филимонов Н. Н., Макар Э. А. Организация спортивно-массовой, физкультурно-оздоровительной работы в учреждениях высшего образования	116
Шило О. В., Красько Е. А. Волонтерская деятельность как фундамент гражданского общества	118

СОВРЕМЕННЫЕ ТЕНДЕНЦИИ РАЗВИТИЯ СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНОГО ЗНАНИЯ И ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ НАУКИ

Венжик Д. А., Дегиль Н. И. Использование службы медиации в образовании	120
Вируцкая С. В. Историческая память о Великой Отечественной войне как фактор формирования патриотизма	121
Даниленко Т. А., Дегиль Н. И. Народные традиции воспитания в белорусской семье	123
Дегиль Н. И., Старостин С. А. Стендовая конференция как фактор развития профессионального самосознания будущего педагога	124
Евтюхина Ю. В., Хитрюк В. В. Анализ патриотического воспитания обучающихся второй ступени общего среднего образования посредством содержания учебных предметов	126
Евтюхина Ю. В., Хитрюк В. В. Сущность патриотического воспитания как направления воспитательной работы с обучающимися второй ступени общего среднего образования	128
Каплеў А. А. Баранавічы ў сістэме польскага санітарнага кардона падчас барацьбы з эпідэміямі 1919—1923 гг.	130
Касяник А. С. К вопросу о структуре лидерства: коммуникативная компетентность как система внутренних ресурсов лидера	133
Клещёва Е. А., Герасименя П. В. Опыт использования техник изобразительного и декоративно-прикладного искусства при формировании позитивного образа ребёнка у родителей из разных типов семей	135
Кривуть М. Л. Включение родителей в инклюзивное образовательное пространство	137
Кузьменчук И. В. Культурное национальное наследие как фактор устойчивого развития Республики Беларусь	139
Мамедова Г. М. Структура формирования исследовательских умений у будущих учителей начальных классов	141
Миранкова Е. В., Путреша В. В. О результатах апробации тренажера по обучению скорочтению	143
Миранкова Е. В. Специализированный кабинет прикладной педагогики как средство формирования базовых профессиональных компетенций у будущих педагогов	146
Никитенко Е. Д. Имидж современного педагога в интернет-пространстве в представлении учеников	148
Приступа Т. С. Апробация учебного пособия «История Беларуси в контексте всемирной истории» для учащихся X класса, реализующих программы общего среднего образования	150
Соловей Е. В. Формирование функциональной грамотности у обучающихся в ГУО «Гимназия № 5 г. Барановичи»	152
Чухлиб А. Ю., Полупан К. Л. Организация учебного процесса на уроках технологии в 5 классе с учётом индивидуальных особенностей обучающихся	154

Шепетюк В. В. Моделирование бизнес-процессов в условиях обучения в университете как инструмент повышения академической успеваемости студентов	156
Шепетюк В. В. Проблемы формирования мировоззренческих основ профессионального и личностного роста специалиста в современном университете	158
Шпарло А. С., Ермакович Л. И. Сущность и характерные черты волонтерского движения	161
Щемелинена Д. А., Синчук О. В. Образовательный потенциал социальных сетей при изучении географии	163
Bunyatova L. N., Akhundova S. M., Alakbarli G. Y., Binnetova R. M. Modern tendency in education: historicity and modernity in teaching and learning process	166

ПСИХОЛОГИЯ: АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ СОВРЕМЕННОСТИ

Астрейко А. В. Склонность к девиантному поведению современных обучающихся учреждений профессионально-технического образования	168
Батуревич А. А., Кишея И. Л. Взаимосвязь самооценки и способов разрешения конфликтных ситуаций в юношеском возрасте	169
Белуш А. В. Характер детско-родительских взаимоотношений в семьях дошкольников	171
Белько Е. С., Нестер Е. Ф. Особенности воображения юношей и девушек, склонных к агрессивному поведению	174
Борель И. В. Особенности профессиональной мотивации студентов педагогических специальностей	176
Веремеюк Я. Н. Толерантность к неопределенности у студентов педагогических специальностей	178
Войшнарвич И. В., Шавель Н. Н. Взаимосвязь агрессивности и проявления Я-концепции в юношеском возрасте	179
Волчек Б. В., Шавель Н. Н. Локус контроля у студентов педагогических специальностей	181
Волчек Б. В., Шавель Н. Н. Профессиональная направленность у студентов педагогических специальностей	184
Грицук Е. Д. Внутренние социально значимые мотивы выбора профессии у студентов разных курсов	186
Гродникова А. П., Лешкевич Е. В. Особенности восприятия живописи у юношей и девушек, занимающихся и не занимающихся изобразительным творчеством	188
Далид Ж. Н. Психологическое здоровье и характер взаимодействия в семье	190
Дробот В. А., Маликова М. С. Влияние учебной нагрузки на эмоциональное состояние подростков	192
Дудек Д. А. Негативный потенциал эмпатии как социально-психологического свойства личности	194
Дудек Д. А. Особенности эмпатии у студентов юношеского возраста различных профилей обучения: объекты и каналы эмпатии	196
Дуняк В. В. Половые различия в виктимных деформациях личности в юности	197
Иванс А. Э. Психолого-педагогическое направление в сфере профилактики терроризма среди подростков с умственной отсталостью	199
Карпеня А. С., Кишея И. Л. Особенности проявления эмпатии у студентов разных специальностей	202
Касяник А. С. Эмпатия как структурный компонент эмоционального интеллекта	204
Кишея Д. А., Ващилко Н. П., ИмPLICITные и эксплицитные факторы становления и развития патриотизма.	206
Козел В. В., Лешкевич Е. В. Копинг-стратегии в юношеском возрасте	208
Король М. А. Критическое мышление: мета-анализ научных исследований	210
Крейдич А. О., Кишея И. Л. Половые особенности проявления агрессии у юношей	212
Кухарёнок А. А., Нестер Е. Ф. Особенности проявления учебно-профессиональной мотивации студентов	214
Лагун А. А., Яценко Т. Е. Особенности потребностей девушек, склонных к различным видам агрессии	216
Лелес А. С. Структура субъективного благополучия личности современных юношей и девушек	218
Лелес А. С. Характеристики субъективного благополучия личности в юности, склонной к переживанию вины отделения	220
Лешенко Ю. А., Шавель Н. Н. Специфика проявления самоактуализации в юношеском возрасте	222
Лобойко А. А., Кишея И. Л. Эмпирическое исследование профессионального стресса у работников сферы обеспечения транспортной безопасности на железной дороге	225
Марчик А. А., Марчик А. А. Ложь как коммуникативный феномен	227
Мелешкевич А. В. Роль копинг-стратегий в юношеском возрасте	229
Милодовская А. В., Яценко Т. Е. Особенности эмоционального интеллекта девочек-подростков, исполняющих различные роли в буллинг-структуре класса	231
Милодовская А. В., Яценко Т. Е. Характеристики эмоциональной саморегуляции мальчиков-подростков, занимающих различные позиции в буллинг-структуре класса	232
Могилевская В. Ю., Лунгул И. Э. Самопринятие девушек, мотивированных на инъекционные косметологические процедуры	234
Подлипская К. А., Кишея И. Л. Половые особенности переживания одиночества в юношеском возрасте	239
Полховская Е. А., Яценко Т. Е. Подверженность манипуляции и виктимизации в подростковом возрасте	241
Полховская Е. А., Яценко Т. Е. Склонность к виктимности в общении подростков в зависимости позиции в буллинге	243
Проторская Я. Д., Шавель Н. Н. Особенности семейной структуры в оптимально функционирующих и дисфункциональных семейных системах	244
Сайчик Д. С., Кишея И. Л. Особенности доминирующего состояния студенческой молодежи в условиях стресса	246
Сасова П. А., Лешкевич Е. В. Особенности смысложизненных ориентаций в юношеском возрасте	248
Соколина Д. Д., Яценко Т. Е. Мотивационная структура личности в юности в зависимости от преобладающих компонентов идентичности	251

Сташевская П. Э., Яценко Т. Е. Влияние удовлетворенности потребностей в различных жизненных сферах на состояние фрустрированности у юношей	253
Сташевская П. Э., Яценко Т. Е. Стили межличностного поведения юношей и девушек с различными межличностными потребностями	254
Чадович А. А., Лешкевич Е. В. Особенности проявления склонности к девиантному поведению в юношеском возрасте	256
Чадович А. А., Лешкевич Е. В. Проявление зависимого поведения в юношеском возрасте	258
Чадович А. А., Лешкевич Е. В. Особенности развития копинг-стратегий в юношеском возрасте	260
Шепетюк В. В. Цифровой стресс как фактор снижения мотивации в области интеллектуально-познавательной и учебной деятельности	262
Шмыгина К. А., Нестер Е. Ф. Взаимосвязь выбранной стратегии поведения в буллинге и образа «я — другие» в старшем подростковом возрасте	264
Шмыгина К. А., Нестер Е. Ф. Особенности образов «Я» и образа «другого» у подростков	265
Яцута Т. В., Вашилко Н. П. Особенности склонности к риску в подростковом возрасте	267
Garkushina O. N., Dyshekova O. V. The use of non-verbal signals for mind reading. relevance in modern society.	269

ФИЛОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ (РУССКИЙ, БЕЛОРУССКИЙ ЯЗЫКИ)

Балакар Д. П., Белая А. І. Рысы нацыянальнага характару беларусаў у мастацкім паказе Міколы Гусоўскага	272
Белая А. І., Сахарук У. М. Шавец, паэт, філосаф як тры абліччы рамесніка	273
Бурлакова К. Н., Пивоварчик Т. А. Игры с прецедентностью в поликодовой рекламе	275
Валчкевіч Н. А., Чуносава І. С. Сельскагаспадарчая лексіка і найменні прылад працы ў паэме Якуба Коласа «Новая зямля»	277
Воробей А. Н. Значимость геометрических признаков в структурировании перцептивного признака «Форма» в русском языке	278
Ганчарова І. А. Арганізацыя навучання беларускай мове на павышаным узроўні	280
Ганчарова І. А. Работа з адоранамі і высокаматыываванымі вучнямі пры падрыхтоўцы да алімпіяд па вучэбных прадметах «Беларуская мова» і «Беларуская літаратура»	282
Герко А. Д., Пучынская Т. М. Чарнобыль і яго каларыстычна-сімвалічнае ўвасабленне ў паэтычных творах Р. Барадудзіна	284
Горячева А. В., Зуева Е. А. Характеристика понятия «смерть» (по материалам словарей разных типов)	285
Григорук Э. В. Использование технологии развития критического мышления на уроках русского языка и литературы	287
Запаснік М. І., Шавель В. М. Тэматычная разнастайнасць беларускіх прыказак і прымавак з антанімічным супрацьпастаўленнем	289
Зуева Е. А. Праздники как отражение национальных русской и польской лингвокультур	291
Іваноўская Н. Ч., Белая А. І. Прыёмы стварэння анімалістычнага вобраза ў «Біяграфіі Косача» Уладзіслава Сыракомлі	293
Кайданава В. В. Выкарыстанне метадаў і прыёмаў развіцця крытычнага мыслення на ўроках беларускай мовы з мэтай фарміравання маўленча-камунікатыўнай кампетэнцыі вучняў	295
Калядына І. М. Использование наглядных средств обучения на уроках русской литературы для активизации познавательной деятельности учащихся на II ступени общего среднего образования	296
Качарга Д. А., Пучынская Т. М. Мастацкая спецыфіка гукавых вобразаў у творах Рыгора Барадудзіна	298
Кеда А. Ю., Чуносова И. С. Структурно-семантические особенности фразеологических единиц в рассказах А. П. Чехова	300
Ковальчук Д. А., Шелест М. В., Базар Н. Н. Коллоквиальные признаки глагола как основа для формирования устной речи	302
Криванос А. Ч., Зуева Е. А. Лингвистический эксперимент «Перевод предложений славянских языков на русский»	304
Мізерыя К. С., Бут-Гусаім С. Ф. Гісторыя Беларусі ў лустэрку іменаслову п'есы Георгія Марчука «Святло вышыні»	306
Пашкевич Е. А. Эргонимы и урбонимы г. Могилёва	308
Сакович В. В., Полещук С. С., Базар Н. Н. Влияние сети Интернет на современный русский язык	310
Свірьдовіч К. У., Бут-Гусаім С. Ф. Іменаслоў п'есы Зінаіды Дудзюк «Нарадзіўся я ліцвінам»	311
Сівак М. Ю., Бут-Гусаім С. Ф. Імя і вобраз у п'есе Зінаіды Дудзюк «Мікола Гусоўскі»	313
Статуева В. В. Заимствования в мире моды как особенность межкультурной коммуникации	316
Чуносова И. С., Фортова М. В. Стилистическая роль эпитетов в рассказах М. А. Булгакова	318
Чуносава І. С., Шкут К. П. Семантыка-этымалагічнае значэнне фразеалагізмаў у п'есе Янкі Купалы «Паўлінка»	320
Шельмин А. Е., Лобин А. М. Представители эргодической литературы	322
Яўсева Н. А., Пучынская Т. М. Вобразы вадзяніка і русалкі як увасабленне воднай стыхіі ў творах беларускай літаратуры	324

МЕЖКУЛЬТУРНАЯ КОММУНИКАЦИЯ И ЛИНГВИСТИКА (АНГЛИЙСКИЙ, НЕМЕЦКИЙ, ФРАНЦУЗСКИЙ, ИСПАНСКИЙ ЯЗЫКИ)

Бабуль Д. А., Бартошевич И. А. Имя собственное в структуре фразеологических единиц	326
Винцевич Д. А., Воробей А. Н. Этноязыковая специфика ассоциативного поля «Цвет» (на материале английского и русского языков)	328

Дубровский М. Д., Леон О. В. Семантика английских наименований лиц в когнитивном аспекте	330
Козеко Е. В., Булатая Е. В. Прецедентные имена собственные в немецкоязычном газетном дискурсе	332
Ленко А. М., Хмелевская В. А., Татаринич Е. В. Синонимия англицизмов в современном немецком языке	334
Литовник А. В., Манкевич Ж. Б. Языковая картина мира как основа формирования мировосприятия человека	336
Манкевич Ж. Б., Якубович М. С. Проблема понятия иронии: современный подход	338
Погудо К. Д., Воробей А. Н. Способы образования сленгизмов, эксплицирующих межличностные отношения (на материале английского языка)	340
Садченко М. М., Манкевич Ж. Б. Кумулятивное отрицание как способ создания экспрессивности в дискурсе	342
Свистунова И. А. Терминология, связанная с гляциологией, в английском языке	344
Танаушко А. В., Бартошевич И. А. Семантические особенности англоязычной социальной рекламы	346
Тимошук Е. П., Бартошевич И. А. Семантические особенности англоязычной народной приметы	348
Филипович Е. В., Бартошевич И. А. Семантические особенности англоязычных интернет-мемов	351
Цеханович И. Г., Абдулмунинова Е. Д. Когнитивные аспекты семантики зоонимов (на материале английского языка)	353
Черноус З. В., Солодуха М. А., Базар Н. Н. Роль межкультурной компетенции в процессе освоения иностранного языка	355
Malofejchick P. I., Romanovich N. N. Learning “green” English as a way of adopting an eco-friendly lifestyle by Belarusians	357
Poklad V. S., Dyshekova O. V. Intercultural communication in the context of digitalization	359
Zhurauski A., Paletayeva V. English as the world language and the language of the sky	360

ТЕКСТ КАК ОБЪЕКТ ИССЛЕДОВАНИЯ И ПЕРЕВОДА (АНГЛИЙСКИЙ, НЕМЕЦКИЙ ЯЗЫКИ)

Анашкин А. Ю., Логинова Е. Г. Функциональная направленность каламбура в анимационных комедийных телесериалах (на материале ситкома “The Simpsons”)	363
Васильчук Ю. Ю. Лингвокультурно-типажный паспорт архетипа «невинный» в классической британской литературе	365
Вековищцева В. Н., Логинова Е. Г. Сохранение фигуры ненадежного нарратора при переводе (на материале романа «Йеллоуфейс» Ребекки Куанг)	368
Даранова Д. И. Репрезентация коммуникативного поведения в криминальном кино	370
Нагорная Т. В., Сахвон Д. С. Структура и содержание успешного публичного выступления	372
Шишло С. В., Свороб А. С., Базар Н. Н. Влияние культурных особенностей на коммуникативное поведение персонажей в мультфильмах	374
Щерба Е. А., Воробей А. Н. Структурно-семантические особенности заголовков научных статей (на материале английского языка)	376
Щерба Е. А., Воробей А. Н. Структурно-семантические особенности заголовков статей в публицистическом стиле (на материале английского языка)	378

МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ

Каученко А. С., Марченко Е. С., Пыко А. В. Исследование субъективной оценки студентами динамики уровня владения английским языком при англоязычном обучении	380
Ковалевская А. С., Егорова Ю. Ю., Базар Н. Н. Искусственный интеллект и языки: взаимодействие и влияние	382
Кротова О. О., Щемелёва И. Н. Система работы учителя английского языка по развитию функциональной грамотности обучающихся в условиях тьюторского сопровождения	384
Лаврецкая Л. А. Подход “Dogme” в обучении иностранным языкам	386
Лущицкая К. С., Пинюта И. В. Лексические упражнения в проектной методике обучения иностранным языкам	388
Месникович Р. Э., Прадун А. В. Использование интернет-технологии «облако слов» в обучении учащихся лексической стороне говорения на иностранном языке	390
Прибыльская Г. В. Технология «Дебаты» как средство развития коммуникативной культуры	393
Рубцова Ю. Ю. Типология заданий, нацеленных на обучение студентов I—II курсов языковым средствам экспрессивности письменного высказывания	394
Тюкова Т. А., Рубцова Ю. Ю. Приемы использования мультфильмов для обучения пятиклассников английским идиомам	396
Шевченко Н. В., Кравченя Э. М. Возможности использования электронного учебно-методического комплекса «Иностранный язык» для студентов экономических специальностей	399
Шилович Е. В., Прадун А. В. К вопросу формирования иноязычных речевых лексических навыков обучающихся на основе SRS-платформы “Memrise”	400
Jahangirova G. V., Mammadova A. E. The importance of English as an international language and methods of its teaching	402
Perepechko N. N. Role of multimodality in teaching a foreign language	404
Shahbazova F. E., Karimova Sh. H. Collaboration with the British Council in the direction of teaching and promotion of the English language	406