

АКТУАЛЬНЫЕ АСПЕКТЫ МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОММУНИКАЦИИ

УДК 811.111

МОДЕЛИРОВАНИЕ В ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ

С. С. Дроздова

E-mail: Drozdozas@tut.by

Е. О. Машкарева

*Белорусский государственный экономический университет
г. Минск, Беларусь*

В данной работе представлены основные приемы коммуникативной методики. Дается определение приема моделирования при обучении иностранному языку. Предлагаются последовательные этапы работы с применением этого метода, даны рекомендации преподавателям, определены основные модели совместного обучения.

Ключевые слова: коммуникативная методика; моделирование; ролевая игра; совместное обучение; оценка знаний.

Сравнивая процесс обучения и коммуникации можно выделить следующие отличительные принципы коммуникативного метода:

- 1) Мотивация поведения преподавателя и обучающихся в процессе коммуникации;
- 2) Процесс коммуникации является предметным (отбираются речевые намерения, темы, ситуации общения);
- 3) В процессе используем аутентичный материал для обеспечения большей наглядности;
- 4) Оценка знаний обучаемых необходима.

Одним из популярных приемов коммуникативной методики является информативный пробел (когда намеренно создается нехватка информации, потребность сократить различия в объеме знаний учащихся); ранжирование тем, чередование и подбор определенных пар для коммуникации, проведение интервью, создание опросников, игр, дискуссий [1, с.110].

Ролевые игры давно применяются для возможности свободной импровизации при обучении. Наряду с ролевыми играми, все большую популярность приобретает еще одна форма игровой деятельности – прием моделирования.

Чем отличается моделирование от ролевых игр?

Моделирование – это та же ролевая игра, но на более высоком творческом и интеллектуальном уровне, в которой абсолютно необходимым элементом является усложнение, расширение ситуации, которая считается проблемной. Ситуация должна быть сложной, но, реалистичной, понятной для группы обучающихся. Здесь должно быть задействовано все - тема, обстановка, место и время, настроение. Только при сочетании всех составляющих можно добиться усвоения материала, запоминания и возможности дальнейшего самостоятельного использования в монологической и диалогической речи.

Использование метода моделирования требует создания типового сюжета, предоставления обучающимся необходимых фактов, распределения заданий, желательно предоставление каждому подсказки – дополнительных карточек, информативных опор.

При использовании этого метода необходимо учитывать следующие этапы:

- 1). Любой игре предшествует тщательная подготовка;
- 2). В любую ролевую игру необходимо ввести обучаемых заранее;
- 3). Игра как таковая;
- 4). Подведение итогов.

При подготовке к использованию этого метода преподавателю самостоятельно необходимо изучить дидактический материал, разработать план или сценарий занятия, обращая особое внимание на аутентичность ситуации, наполнить информативными фактами и всевозможными дополнительными интересными, иногда даже развлекательными ситуациями. Разрабатывая план занятия, преподаватель должен четко представлять ответы на следующие вопросы:

1. Какая основная цель занятия?
2. Что может служить основой, регулирующей речевое поведение всех участников игры?
3. Как можно выделить и обозначить текущую проблему?
4. У кого будет какая роль и как правильно эти роли распределить?
5. Какое информационное наполнение требуется для ролевых инструкций?
6. Какие данные являются жизненно необходимыми для обучающихся, чтобы в итоге получить желаемый результат?
7. Что за информация необходима? Какой дидактический материал заранее подготовить, чтобы занятие прошло на должном уровне?
8. Как правильно подвести итоги? Чем завершить занятие? [1, с.113].

Любая ролевая игра, любое моделирование предусматривает предварительное ознакомление учеников с предложенной ситуацией. Проблему можно предложить на выбор, предложить самим придумать наполнение игры. Преподаватель должен предоставить свободу выбора и инициативы.

Для получения положительного результата вполне возможно предварительно прослушать дополнительный материал, прочесть и потренировать лексические и грамматические структуры с целью обогащения информацией.

Положительный результат обусловлен предоставлением понятных рекомендаций, правильного распределения ролей, грамотной предварительной подготовки преподавателя. Наличие раздаточного материала, опор приветствуется.

При подведении итогов необходимо дать оценку каждому участнику, предложить самим оценить друг друга при желании, провести совместное обсуждение. Можно предложить провести эту работу в виде устного или письменного сообщения.

Моделирование - это стратегия обучения, при которой преподаватель демонстрирует новую концепцию или подход к обучению, а учащиеся учатся, наблюдая. Моделирование описывает процесс обучения или приобретения новой информации, навыков или поведения посредством наблюдения, а не путем непосредственного опыта или проб и ошибок.

В этой работе представлены семь основных вариантов совместного обучения, также называемых моделями, которые используются преподавателями для совместного планирования и проведения занятий. Эти модели также служат отправной точкой для идей о том, как организовать занятия и организовать совместное обучение своих учеников. Описание каждой из этих моделей в широком смысле определяет конкретные роли и обязанности каждого преподавателя, а также группировку учащихся в классе для проведения занятий. По большей части, ни одна из этих моделей не должна использоваться в течение всего учебного периода. Каждая из этих конфигураций классов должна быть тщательно подобрана в зависимости от характера целей урока и потребностей учащихся.

Основные семь моделей совместного обучения:

1. Одна группа: Один руководит, Другой учит;
2. Одна группа: Двое преподают один и тот же материал;
3. Одна группа: Один учит, другой оценивает;
4. Две группы: Двое преподают один и тот же материал;
5. Две группы: Одна проводит предварительное обучение, другая обучает альтернативной информации;

6. Две группы: Одна проводит повторное обучение, вторая обучает альтернативной информации;

7. Несколько групп: Две контролируют и обучают [2, с.3].

В первых трех моделях учащиеся остаются одной большой группой, в то время как цели каждого преподавателя различны. В следующих трех моделях учащиеся делятся на две группы (хотя они могут быть разделены не поровну), в то время как каждый преподаватель выполняет свою роль. Наконец, в последней модели учащиеся делятся на несколько групп – от трех до восьми учащихся в зависимости от размера группы, цели урока и задач, которые необходимо выполнить, – при этом оба преподавателя оказывают помощь.

Партнеры по совместному обучению часто стратегически выбирают две или более моделей для использования в течение каждого учебного периода. Выбор различных подходов и распределение различных ролей и обязанностей для каждого преподавателя часто зависят от целей урока, учебных задач, которые необходимо выполнить, индивидуальных потребностей учащихся, опыта каждого преподавателя и желаемых результатов. Важно отметить, что ни одна модель совместного обучения не должна использоваться исключительно в одиночку, и многие преподаватели со временем могут разработать свои собственные вариации или комбинации подходов к совместному обучению [2, с.4].

Планирование играет ключевую роль во всех подходах к совместному обучению. Очень важно детальное планирование. Партнеры по обучению должны хорошо понимать базовый формат урока, а также свободно владеть стандартами, навыками, стратегиями и учебными задачами, которые необходимо решить. Необходимо использовать жесты, выражение лица для четкого общения и понимания.

Для обеспечения бесперебойной работы и конечного результата необходимы время и способность хорошего взаимодействия. Со стороны преподавателей должна быть готовность делиться своими ресурсами и материалами, а также установившееся доверие, чтобы каждый учитель мог хорошо выполнять задания по содержанию и развитию языка на уроке.

Учащиеся, которых часто объединяют в группы для подготовки к занятиям, могут чувствовать себя неловко, как плохо обучающиеся. Важно не только группировать учащихся по уровню владения языком, но и учитывать удобство содержания. В целом, гибкое распределение по группам может сделать эту модель более эффективной.

Эти семь моделей совместного обучения должны служить только отправной точкой для настройки обучающихся совместному

обучению. Существует множество способов комбинировать или модифицировать модели совместного обучения, представленные в этой работе. Например, один из вариантов, который кажется популярным, - это модель “Двое Учат, двое поддерживают”, в которой оба преподавателя начинают с преподавания одного и того же материала одной группе учащихся, а затем оба преподавателя обходят класс, чтобы помочь учащимся на практике и в применении концепций. Группам совместного обучения необходимо экспериментировать с различными способами объединения учащихся в группы и использовать пространство класса для улучшения процесса обучения с помощью различных методов совместного обучения.

Надеюсь, предложенные модели найдут применение в процессе обучения иностранным языкам и помогут сделать обучение более разнообразным и эффективным.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЕ ССЫЛКИ

1. Горбатова Т.В., Ушакова Л.М. Использование приема моделирования / Т.В.Горбатова, Л.М.Ушакова // сб. науч. статей «Коммуникативные технологии в системе современных экономических отношений», Минск, БГЭУ, 2010.- С. 110-113
2. Семь моделей совместного обучения [Электрон. ресурс]. – URL:<https://www.nysed.gov/sites/default/files/programs/bilingual-ed/topic-brief-4-final-2-24-22-a.pdf> / (дата обращения 17.04.2025)

MODELING IN FOREIGN LANGUAGE TEACHING

S. S. Drozdova

*The Republic of Belarus State Economic University
Minsk, The Republic of Belarus
E-mail: Drozdovas@tut.by*

E. O. Mashkaryova

*The Republic of Belarus State Economic University
Minsk, The Republic of Belarus*

Abstract: This paper presents the basic techniques of the communicative methodology. Definitions of modeling techniques in teaching a foreign language are given. Sequential stages of work using this method are proposed, recommendations are given to teachers, and the main models of collaborative learning are identified.

Keywords: communicative methodology; modeling; role-playing; collaborative learning; knowledge assessment.