

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИГР НА ЗАНЯТИЯХ РКИ

А. Ю. Мельникова

*Белорусская государственная орденов Октябрьской Революции и Трудового
Красного Знамени сельскохозяйственная академия
г. Горки, Беларусь
anka.melnikova.95@mail.ru*

Статья посвящена актуальной теме игровых интерактивных технологий. В статье приведены методическое описание конкретных игр, которые могут быть использованы на занятиях русского языка как иностранного на различных уровнях.

Ключевые слова: игровые технологии; игровые интерактивные технологии; русский язык как иностранный; игра; методика преподавания РКИ.

В настоящее время перед преподавателем русского языка как иностранного стоят немаловажные задачи в сфере решения проблем в области соотношения коммуникации и системности, а также вопросы межкультурной коммуникации и внедрение новых технологий в практику освоения языка.

Известно, что игра является самым древним приемом обучения. С появлением человеческого общества возникла и проблема обучения детей жизненно необходимым и социально важным приемам и навыкам. С развитием цивилизации игры заметно видоизменяются, меняются многие предметы и социальные сюжеты игр.

Игры, применяемые в педагогике, отличаются от детских игр тем, что они обладают существенным признаком, таким как четко поставленной целью обучения и соответствующим ей педагогическим результатом, учебно-познавательной направленностью. Игровая форма занятий создается при помощи игровых приемов и ситуаций, которые позволяют активизировать познавательную деятельность обучающихся. При планировании игры её дидактическая цель превращается в игровую задачу, а учебная деятельность выстраивается по правилам игры.

В процессе обучения у многих студентов создаются трудности в освоении материала. Это связано с такими факторами, как: психологическое состояние, незнание чужой речи, сложность восприятия, а также нахождение в другой культуре. Для лучшего восприятия и закрепления пройденной темы на занятиях преподавателю необходимо добавить элементы деловой игры, создавать различные ассоциации. «При любом уровне владения языком у студента должно быть представление о языковой системе — пусть в какой-то момент неполное — и умение использовать эти знания в речи» [3].

Применение нетрадиционных приемов обучения способствует быстрому закреплению языковых явлений в памяти, содействует созданию стойких зрительно-слуховых образов, поддержанию активности и интереса учащихся. Основой для построения и создания занятия с нетрадиционными средствами обучения служат игры и задания с игровыми элементами. Они имеют значимость для рациональной и продуктивной организации процесса обучения, в том числе и в методике преподавания русского языка как иностранного. Перед преподавателем РКИ стоит одна из важных задач – сформировать интерес к русскому языку, что способствует его эффективному усвоению. Под интересом имеется в виду такое эмоциональное отношение к предмету, которое стимулирует желание заниматься этим предметом. Решить данную задачу в практике преподавателя РКИ помогает активное использование творческих заданий, среди которых игры занимают важное место. Такие задания помогают индивидуализировать учебный процесс с учетом всех особенностей личности учащегося и его уровня владения русским языком.

Можно выделить несколько функций игры:

1. Обучающая функция — развитие учебных умений и навыков, таких как память, внимание, восприятие информации различной сложности; развитие навыков владения языком. Игры повышают интерес студентов к тем аспектам, которые могут казаться им сложными, и тем самым делают процесс обучения более плодотворным и интересным. Закрепление старых и приобретение новых речевых навыков и умений в игровой форме происходит более активно.

2. Коммуникативная функция — объединение учащихся, установление эмоциональных контактов между ними. В игре создается непринужденная, приближенная к ситуации реального общения обстановка, в которой наиболее полно реализуется коммуникативный потенциал учащихся, и тем самым снимается языковой барьер.

3. Создание благоприятной атмосферы на занятиях РКИ.

4. Игра способствует расслаблению, снятию эмоционального напряжения, вызванного нагрузкой на нервную систему при интенсивном обучении.

5. Игры представляют собой коллективную форму работы, что способствует значительному увеличению объема речевой деятельности учащихся. Кроме того, работа в парах либо хоровые ответы помогают преодолеть боязнь ошибиться.

6. В ходе игры роль преподавателя — это по большей части роль наблюдателя. Преподаватель передвигается между группами, запоминает ошибки, чтобы потом разобрать их. Таким образом, игра является хорошим диагностическим полем для преподавателя.

Существуют такие игры как: развлекательные, занимательные и подвижные, которые являются важным звеном в методиках обучения. Их основной целью определяется смена деятельности, полноценный и эффективный психологический отдых.

Классификация игр, которые проводятся на занятиях РКИ:

1. Настольные игры: лото, домино, карточки. Такие игры используются для того, чтобы автоматизировать изученную лексику и грамматические формы. Также настольные игры способствуют лучшему запоминанию сочетания числительного и существительного, спряжения глаголов, управления глаголов, видовых пар. Например: «Лото» «Разноцветные падежи». Лото состоит из больших карт (список незаконченных фраз и фотографии различных предметов) и маленьких карточек (фотографии предметов, с другой стороны — названия предметов). Можно играть по-разному. Например, раздать учащимся только маленькие карточки, придумать предложение с каждой словоформой. Или раздать большие карты. Ведущий читает слово (в определённом падеже) на маленькой карточке. Карточку получает игрок, первым правильно назвавший фразу с этой словоформой [6].

2. Игры-соревнования. Например: «Кто больше?», «Эстафеты», «Кто быстрее». Такие игры используются для лучшего запоминания, автоматизации, и воспроизведения слов, для правильного употребления слов в речи.

3. Игры с использованием, карт, лабиринтов, схем, планов. Например: «Путешествие», «Рассказы о городе». Такие игры в основном применяются для развития навыков говорения о передвижении в пространстве. А также способствуют правильному употреблению в речи глаголов движения, предлогов, приставочных глаголов.

4. Игры, в которых можно использовать следующие предметы: мяч, юлу, секундомер, игрушку. Такие игры способствуют лучшему запоминанию новой лексики, а также активизации изученной лексики.

5. Игры-загадки. Например: «Что это?», «О чем эта история?», «Кто это?». Игры такого типа развивают коммуникацию между студентами.

6. Игры-упражнения. Например: «Стенка», «Эхо», «Круг в круге», «Снежный ком». Такие игры используются для частого повторения одного и того же материала, способствуют лучшему запоминанию выученной лексики.

7. Игры-тексты. Например: «Лом» – в этой игре студентам даются отрывки небольших текстов, которые необходимо собрать. Игры такого типа развивают навыки понимания синтаксической структуры фразы и текста.

8. Фольклорные игры-забавы. Например: «Гуси-гуси». Такие игры в основном используются как фонетические упражнения и развлечения, а также для знакомства с культурным наследием носителей языка той страны, где обучаются учащиеся.

9. Игры-движения. Такие игры направлены на выполнение гимнастических упражнений. Они используются как упражнения на расслабление, активизацию и переключение внимания, а также снятие напряжения.

10. Конкурсы, диспуты и дискуссии. Данные игры направлены на развитие коммуникативных навыков студентов.

11. Игры для развития памяти и внимания. Например: «Снежный ком». Способствуют лучшему запоминанию лексики, активизации новых слов. Данную игру можно использовать на разных этапах занятия. Как растет снежный ком, так и этот методический прием привлекает к активной работе все большее количество учащихся.

12. Игры-скетчи, ролевые игры.

13. Стратегии. Например: «Каждый учит каждого» может использоваться при введении какого-либо блока или при обобщении изученных моментов при завершении работы.

Цель: стратегия дает возможность студентам принимать участие в обучении и передаче полученных знаний своим одноклассникам. Использование этого метода дает учащимся общую картину понятий, которые необходимо изучить во время занятия, а также повысит интерес.

Порядок проведения:

Подготавливаются карточки с фактами. Необходимо изложить какой-либо факт, относящийся к теме занятия, на карточке из картона или листе бумаги – по одному на каждого учащегося. После этого раздаются по одной карточке каждому. В течение нескольких минут учащийся должен прочесть информацию на карточке. Преподавателю нужно ходить по аудитории и проверять, понимают ли студенты полученную информацию. После прочтения необходимо попросить учащихся начать ходить по классу и знакомить со своим фактом встречающихся людей (по одному человеку). Упражнение продолжается до тех пор, пока каждый не поговорит с каждым из своих одноклассников. Учащиеся могут одновременно говорить только с одним студентом. Задача состоит в том, чтобы поделиться своим фактом и самому узнать один факт от другого. После того, как учащиеся завершат это упражнение, необходимо попросить их рассказать что-либо о том, что они узнали от другого. Преподаватель может записывать ответы на доске.

14. Свободный диктант – это диктант, при котором диктуется текст по частям, а учащиеся не дословно, а свободно воспроизводят прочитанное. С помощью таких диктантов можно ввести в речевую практику определенную лексику и разнообразные синтаксические конструкции.

В заключение можно отметить, что использование игр на уроках РКИ не является заменой существующей парадигмы образования. Однако дидактические игры дополняют список педагогических технологий. Они способствуют снятию психологической напряженности на занятии, помогают лучшему усвоению и автоматизации лексико-грамматического материала, дают дополнительные возможности для коммуникации на изучаемом языке. Также использование игр на занятиях помогает преподавателю наиболее глубоко раскрыть личностный потенциал каждого студента, его положительные личные качества (трудолюбие, активность, самостоятельность, инициативность и многие другие) и конечно же сохранить и укрепить учебную мотивацию. Постоянное повторение отрабатываемой конструкции, нужной для эффективной игровой коммуникации, помогает усвоить ее произвольным образом, а то, что усваивается произвольно, закрепляется в памяти надолго.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЕ ССЫЛКИ

1. Акишина А. А. Русский язык в играх: Учебное пособие (методическое описание и раздаточный материал). Издательство Русский язык: Курсы, 2012. – 64 с.
2. Акишина А.А., Каган О.Е. Учимся учить. – М.: Изд-во «Русский язык. Курсы», 2004
3. Лингвистические основы РКИ (педагогическая грамматика русского языка): Учебное пособие / Е. Г. Борисова, А. Н. Латышева. – М.: Флинта: Наука, 2003. – 208 с.
4. Губанова Т. В., Нивина Е. А. Русский язык в играх: Учебно-методическое пособие. – Тамбов: Издательство ТГТУ, 2007. – 48 с.
5. Клементьева Т. Б. Играй и запоминай русские слова! Пособие-игра по русскому языку. – М.: Издательство Русский язык: Курсы, 2009. – 43 с.
6. Клементьева Т. Б., Чубарова О.Э. Разноцветные падежи: русский язык в играх. – М.: Издательство Русский язык: Курсы, 2024. – 72 с.
7. Леонтьев А. А. Методика. Москва. Русский язык, 1977. – 113 с.

USING GAMES IN RUSSIAN AS A FOREIGN LANGUAGE CLASSES

A. Yu. Melnikova

*Educational Institution "The Republic of Belarusian State Order of the October
Revolution and the Red Banner of Labor Agricultural Academy"
Gorki, The Republic of Belarus
anka.melnikova.95@mail.ru*

The article is devoted to the current topic of interactive gaming technologies. The article provides a methodological description of specific games that can be used in Russian as a foreign language classes at various levels.

Keywords: gaming technologies; interactive gaming technologies; Russian as a foreign language; game; methods of teaching Russian as a foreign language.