

## **РОЛЬ ФИЛОСОФИИ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКЕ СПЕЦИАЛИСТОВ В ОБЛАСТИ СПОРТА**

**Г.С. Лалаков, В.В. Козин**

Сибирский государственный университет физической культуры и спорта, Омск,  
Россия, [lalakov@mail.ru](mailto:lalakov@mail.ru)

**Введение.** Педагогические знания в современную эпоху становятся важнейшим феноменом культуры, от которого зависит сохранение физического и психического здоровья людей, их профессионального роста, перспективы развития цивилизации [2,7]. Это обстоятельство, а также закономерности развития знания вообще и педагогического в частности обуславливают необходи-

мость методологически осмыслить сущность и структуру знаний в педагогике, исследовать современные теоретические и методические проблемы его роста.

Физическая культура, как субъект педагогической науки – это специфическое единство познавательных и ценностных форм отражения и преобразования деятельности. В ней аккумулируются знания о здоровье человека и особенностях его функционирования, профилактики и лечении травм, характера тренирующих воздействий, влиянии на него природных, социальных и духовных факторов.

Анализ философско-методологических оснований физической культуры и спорта – это, прежде всего, выяснение отношения к философии, как к специфическому знанию, как мировоззренческой и общеметодологической основе физической культуры. Общество, что философско-методологическая культура, есть основная предпосылка научно-исследовательского и профессионального успеха [4].

Философская позиция в физической культуре и спорте – это определенное понимание гносеологических и ценностно-нормативных оснований физической культуры, ее норм и идеалов, а также понимание оснований самого педагогического знания в самых различных формах. Формирование научных и методологических предпосылок для превращения физической культуры и спорта из натурфилософского состояния в научно-рационалистическое знание также следует искать в философии. Понимание сущности человека, его профессионального роста, выступающие как философское и методологическое основание физической культуры, также необходимо в философских концепциях нашей эпохи [2].

Философия физической культуры и спорта возникла относительно недавно, и именно поэтому вопросы о ее статусе, задачах, основной проблематике, месте в развитии педагогики и профессионального мастерства, пока не нашли приемлемого решения.

В качестве метода исследования выступает анализ научно-методической литературы.

**Результаты исследования и их обсуждение.** Обращение к анализу методологических проблем педагогического знания – одна из необходимых теоретических предпосылок его развития [5]. Исторический, социкультурный и методологический анализ взаимосвязи физической культуры и философии в их развитии фокусируется, прежде всего, на эмпирическом характере физической культуры, поддерживает устойчивость интереса к ее вечным проблемам – пониманию сущности человека, возможных пределах его существования. Подобные исследования вносят немалый вклад в формирование основы современного знания в физической культуре и спорте.

Чем сложнее педагогическая проблема, тем большую роль в ее изучении играет методология [1]. Наряду со знанием теоретических основ биологии, психологии, педагогики и других наук для специалистов в области спорта большое значение имеют знания ценностных ориентаций, философско-методологических оснований и методическая оснащенность. Это обусловлено усложнением тех закономерностей жизнедеятельности человека в различных условиях, которые изучаются педагогической и смежными науками на современном этапе. Как известно, на развитие физической культуры и спорта сильное влияние оказали различные философские школы и направления. Все многообразие современной философии, все типы философствования так или иначе проецируются на физическую культуру, формируют философские основания соответствующих традиций в педагогике, и тем самым, по-своему ставят задачу позитивной разработки узловых проблем педагогического знания, способствуют развитию философии физической культуры и спорта.

В педагогике выявилась вполне закономерная тенденция к расширению ее методологического базиса, к включению в ее конструкцию новых элементов. Поэтому философско-методологический и логический анализ знания в педагогике, когда его вооруженность стала практической потребностью для любого специалиста, включает анализ его развития, интеграции и дифференциации [5]. Для физической культуры и спорта актуален анализ таких методологических проблем, как активность субъекта познания, природа факта, соотношение эмпирического и теоретического и т.д. Эти проблемы обусловлены как прогрессом познания, так и углубляющимся разрывом с философско-биологическими идеями.

Научная революция в естествознании наряду с открытиями и кризисом механической картины мира ускорила переход к неклассической науке, способствовала дальнейшему развитию методологии [2,6]. Педагогика и физическая культура, и спорт в частности, в условиях социальных сдвигов и научной революции демонстрировали углубленный переход к формированию рационального теоретического уровня педагогического знания, к становлению дисциплинарной организации профессиональной деятельности.

Анализ стратегии развития педагогической науки, физической культуры и спорта показывает наличие ценностно-смыслового единства педагогического знания в современном мире. В условиях такого единства проявляются методологические проблемы, в которых отчетливо прослеживаются синтез философского, естественнонаучного и социогуманитарного знания. Подобный синтез знания в науках о человеке позволяет скорректировать различные направления, которые в определенной степени присущи методологическим исследованиям спортивно-педагогических проблем. Обсуждение проблем педагогики, физической культуры и спорта, открытие новых путей их решения, в общем и целом доказывает их право на жизнь, на особое место в системе наук современного педагогического знания с присущими ему особенностями.

Исходя из того, что профессиональная подготовка специалистов основана на получении научного знания в педагогике спорта, оно может быть предоставлено в виде ряда теоретических уровней. Прежде всего, это теоретические концептуальные системы, научно-исследовательские программы, дисциплинарный уровень педагогического знания, теоретический уровень как основа внутридисциплинарной организации педагогического знания.

Под теорией обычно понимается совокупность предложений, фиксирующих законы, свойства и отношение объектов [6]. Если исходить из того, что теоретическая концептуальная схема является в педагогике предельно общей теорией, то научно-исследовательские программы образуют на ее основе вполне абстрактные модели (нагрузка, утомление, восстановление и др.).

В педагогических науках знание обосновывается в большой мере на гносеологической установке постижения истины, точность знания и, вместе с тем, на нормативно-ценностных установках общества. Идеалы научности имеют здесь сложный, комплексный характер.

Хорошо отработанные методологические и методические принципы организации профессиональных знаний являются важным показателем научности их оснований. Знание этих оснований особенно важно в связи с многогранностью и историчностью объекта этой области человековедения, а также с расширением спектра средств воздействия на человека с целью его тренировки.

Центральное ядро физической культуры и спорта – собственный понятийный аппарат для выражения информации, философские категории, лежащие в основании той или иной системы педагогического знания, а также понятия смежных с педагогикой наук (психология, физиология, биохимия и др.), выполняющие специфические гносеологические функции. Уровень развития и использования языка педагогики в соответствующей сфере деятельности – важный показатель становления науки. Разработка общих и прикладных теорий в педагогике, физической культуре и спорте показывает, что основным инструментом для построения системы знания спортивной науки являются философские и общенаучные категории, а также ее собственные понятия и термины.

В связи с использованием в физической культуре и спорте биологических, математических, информационных и других методов познания происходит перестройка самого познавательного процесса и структуры педагогического знания. Здесь же следует отметить и усиливающиеся тенденции формализации знания, проблемы внедрения измерений, создания математических моделей тренировочной и соревновательной деятельности. В педагогике на этом пути стоят большие трудности, связанные со сложностью во всей цепочке получения новых знаний.

Возрастание роли философии физической культуры связано с научно-техническим прогрессом, в том числе с развитием информационных технологий. Время жизни информации сокращается, а ее объем возрастает, отсюда поиск новых технологий получения, использования и сохранения информации.

Важным методологическим средством в профессиональной подготовке специалиста в области спорта является использование таких понятий, как научная исследовательская программа, теоретическая схема [3]. Это позволяет поставить и решить такие проблемы, как достоверный анализ развития педагогического знания, выбор образца в процессе научной деятельности, разработка программы методологического анализа, определение границ научной исследовательской программы.

В исследовательской работе можно выделить три части: первая – цель и задачи исследования, вторая – методы достижения цели и третья – полученные результаты и их значение. Такая ориентация науки на потребность общества приводит к тому, что и цель и задачи педагогического исследования определяются не только состоянием науки в данной и смежной области, не только общими познавательными задачами и проблемами, но и потребностями и возможностями общества [1]. Действительный ход науки определяется содержанием и объективной ценностью и научных открытий, и, в громадной степени, их соответствием текущим потребностям общества.

Интеграция и дифференциация в педагогических науках – взаимосвязанные процессы. Дифференциация знаний в физической культуре и спорте, узкая специализация исследований, осуществляемая без необходимой интеграции и координации знаний, содержащихся в области физической культуры и других наук, может стать основой для возникновения односторонних обобщений. Столь же опасна и узкая специализация без основательной философской и общетеоретической подготовки. Большой поток научной информации в настоящее время ставит проблемы ее рационального использования.

Дальнейший прогресс физической культуры и спорта следует ожидать от продолжающейся технизации и компьютеризации науки. Вместе с ускорением темпов накопления информации и ее научным обобщением растет и потребность в философской интерпретации оснований и закономерностей развития педагогического знания, в выработке методик использования его достижений для профессионального роста специалиста.

#### **Выводы:**

1. В философии физической культуры остается ряд традиционных философских вопросов, таких как вопрос о сущности физической культуры как науки. Все больше на первый план выходят гносеологические и методологические проблемы физической культуры. В рамках философии педагогики следует выделить проблемы оснований педагогического знания, гносеологические, логико-методологические и социальные.

Философия физической культуры призвана выполнять ряд существенных общенаучных функций методологического и гносеологического характера как в плане междисциплинарных связей педагогики с философией, гуманитарными и естественными науками, так и в самой системе педагогических наук, что сказывается на профессиональном росте специалиста. Отсюда, философия физической культуры – это не анализ деятельности различных систем, а деятельность, ориентированная на анализ общих оснований педагогического знания и профессионального роста.

2. Педагогическое знание, педагогические науки представляют собой своеобразную область научного познания и знания, которое имеет свои особые закономерности развития. Прежде всего, именно поэтому правомерно говорить о философии физической культуры и спорта. Именно присущее педагогическому знанию своеобразие представляет интерес для философии. Это связано с тем, что здесь соединяются воедино как биологические науки, так и социокультурные, технические, экономические и естественнонаучные знания, образующие специфическое единство, своего рода комплекс дисциплинарных единиц педагогического знания. Речь идет, следовательно, об изучении особенностей педагогического знания в рамках сложных форм его организации, теоретических концептуальных схем, научных исследовательских программ. Это, в конечном счете, вопрос о понимании природы человека и его существовании в различных условиях деятельности, а следовательно, проблемы профессионального роста.

3. Философия физической культуры значима для профессиональной подготовки специалистов в области спорта тем, что в условиях изменения философско-методологических ориентиров понимания знания она получает новые импульсы к развитию. В связи с влиянием социальной философии на развитие педагогического знания намечается тенденция его дальнейшего развития, особенно в повышении профессионального мастерства специалистов в сфере спортивно-педагогических наук.

#### **Литература:**

1. Бургин, М.С. Введение в современную точную методологию науки. Структуры систем знания / М.С. Бургин, В.И. Кузнецов. - М.: АО "Аспект Пресс", 1994. - 304 с.
2. Канке, В.А. Основные философские направления и концепции науки. Итоги XX столетия / В.А. Канке. – М.: Логос, 2000. – 320 с.
3. Категориально-системные методы в подготовке научных кадров. Интернет-монография. - Омск, 1999. - 210 с. <http://www.ic.omskreg.ru/~cognitiv/>. (Грант ИОО ФС ИЕВ 822w).
4. Найдыш, В.М. Концепции современного естествознания / В.М. Найдыш. – М.: Гардарики, 1999. – 476 с.
5. Поппер, К.Р. Объективное знание. Эволюционный подход / К.Р. Поппер. – М.: УРСС, 2002. – 384 с.
6. Разумов, В.И. Концептуальные основы теории интеллектуальных систем (систематизация методологических основ интеллектики) / В.И. Разумов, И.С. Ладенко. - Новосибирск, 1994. - 270 с.
7. Степин, В.С. Теоретическое знание / В.С. Степин. - М.: "Прогресс-Традиция", 2000. - 744 с.