

К.Р. Машевская, 2 курс**Научный руководитель – Н.В. Корникова, старший преподаватель
Гомельский государственный университет имени Ф. Скорины**

Обращение к изучению этнокультурного фестиваля «Зов Полесья» является актуальной исследовательской задачей, потому что в реалиях современного информационного общества, когда интенсивно развиваются процессы глобализации, крайне важное значение имеет сохранение национальных традиций. Полесье – это уникальный регион с богатейшим культурным наследием, самобытными ремеслами и обрядами, которые поддерживаются и широко популяризируются в 21 веке благодаря проведению фестиваля. Кроме того, этот праздник – важный инструмент для экономического развития края. Благодаря ему в Лясковичах и соседних районах развивается туризм и происходит поступательное совершенствование инфраструктуры. Также проведение фестиваля «Зов Полесья» имеет важное значение для этнокультурного воспитания и просвещения населения.

Цель работы – характеристика этнокультурного фестиваля «Зов Полесья» в начале 21 века.

Программа праздника «Зов Полесья» включает в себя множество разнообразных мероприятий, превращая агрогородок Лясковичи в региональный центр народной культуры. Ключевой локацией фестиваля являются тематические подворья «Полесская деревня», где воссоздается и демонстрируется для широкой публики традиционный быт и обряды, проходят дегустации блюд народной кухни. Культурную значимость события подчеркивает торжественная церемония присвоения звания «Почетный полешук» выдающимся деятелям региона, а также яркий конкурс красоты «Палеская прыгажуня». На площадке «Город мастеров» народные мастера проводят мастер-классы по резьбе, гончарному делу и ткачеству, а праздник рушника демонстрирует аутентичные узоры края. Активная часть программы предлагает гостям соревнования рыболовов, прогулки на теплоходах, квесты и стрельбу из лука. С каждым годом фестиваль дополняется новыми форматами мероприятий: рыцарским турниром, современным флайборд-шоу на воде, интерактивными экскурсиями в Музей природы и быта и пр. Завершается праздничное действо концертами фольклорных коллективов и деловым форумом, что делает «Зов Полесья» одновременно как крупным культурно-просветительским мероприятием, так и важной площадкой для экономического развития региона [1].

Этнокультурный фестиваль «Зов Полесья» начинает отсчет своей истории с 2010 года. Инициатором его создания выступил Президент Республики Беларусь: Александр Григорьевич Лукашенко, искренне восхищенный природным богатством края и талантами полешуков, предложил организовать на этой земле масштабное торжество. Первый форум в агрогородке Лясковичи объединил представителей одиннадцати районов. Программа включала состязания подворий, демонстрацию старинных промыслов и дегустацию уникальных местных блюд. Фестиваль быстро перерос рамки чисто культурного события, став важной экономической площадкой.

В 2012 году фестиваль «Зов Полесья» прошел с новым размахом. Праздник вновь посетил глава государства, приняв участие в открытии Музея природы. В тот год Лясковичи приняли более десяти тысяч туристов, для которых подготовили брендированную сувенирную продукцию. Территорию музея украсили работы народных мастеров резьбы по дереву, созданные во время тематического пленэра, а программа пополнилась соревнованиями рыболовов.

В 2014 году фестиваль получил международный статус. Новшеством стало введение традиции присвоения звания «Почетный полешук» за вклад в развитие региона (среди лауреатов – Александр Григорьевич Лукашенко, Михаил Яковлевич Финберг, Роман Иванович Петрушенко и пр.). Список мероприятий пополнили конкурс «Палеская прыгажуня» и праздник рушника, а география участников расширилась за счет мастеров из ближнего зарубежья и Китая.

В 2016 году формат праздника трансформировался в «Полесскую деревню», где каждый район Гомельщины и Брестчины представлял тематическое подворье. Интерактивная часть пополнилась квестами и спортивными забавами, а к организации активно подключились образовательные учреждения [1].

К 2018 году масштаб фестиваля значительно расширился: в нем приняли участие около двадцати тысяч зрителей и двух тысяч артистов. Главным событием стал большой фольклорный концерт.

Шестой фестиваль, прошедший в 2020 году, ознаменовался открытием музея под открытым небом и проведением серьезных деловых мероприятий – экономического форума и туристического семинара. Важной особенностью этнокультурного праздника стало активная популяризация фестиваля среди молодежной аудитории.

В 2022 году организаторы подготовили для гостей масштабную интерактивную программу. Впервые в расписание были включены «ЭтнаЗааФэст», рыцарские сражения и флайборд-шоу на воде. Кроме того, в рамках Года исторической памяти была организована интерактивная экспозиция «Партизанский край» [1].

Программа фестиваля «Зов Полесья», проходившего в 2024 году, была посвящена Году качества и 80-летию освобождения Беларуси от немецко-фашистских захватчиков. В ней приняли участие творческие коллективы из восьми районов Гомельской и четырех районов Брестской областей, а также была организована работа традиционных подворий, конкурс красоты «Палеская прыгажуня» (его победительницей стала Александра Морошкина из Пинска), награждение «Почетных полешуков» и выставки ремесел. Праздник завершился речными прогулками и фейерверком [2].

Таким образом, фестиваль «Зов Полесья» является ключевым этнокультурным проектом региона, направленным на сохранение и популяризацию уникального культурного наследия Полесья (традиций, ремесел, фольклора), а также на стимулирование экономического и туристического развития края. С момента основания фестиваль постоянно расширялся, трансформируясь из локального события в международную площадку, включающую тематические подворья, выставки работ и мастер-классы народных мастеров, конкурс красоты, интерактивные шоу, деловой форум и пр. Этнокультурный праздник привлекает большие потоки туристов, способствует развитию региона, воспитанию молодежи и укреплению культурного имиджа Полесья.

Список использованных источников

1. Официальный сайт газеты «Гомельская правда» [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://gp.by/novosti/kultura/news253548.html>. Дата доступа - 05.04.2026.
2. Официальный сайт Республики Беларусь [Электронный ресурс] – Режим доступа: https://www.belarus.by/ru/press-center/photo/festival-etnokulturnyx-traditsij-zov-polesja-2024-_ti_2574_0000053201.html. Дата доступа - 05.04.2026.