

МЕТОДИКА ОРГАНИЗАЦИИ РАБОТЫ С ФОТОВЫСТАВКОЙ «НАРКОТИКИ – ЛИЦО ТРАГЕДИИ»

Е.В. Куликовская

УО «Полесский государственный университет»

г.Пинск

Употребление наркотиков - одна из наиболее серьезных проблем в нашей стране. Количество наркоманов постоянно растет - с 1994 года контингент больных наркоманией вырос в 5,6 раза, а средний возраст их молодеет - больше половины наркоманов молодые люди в возрасте до 25 лет. Проблема усугубляется риском заражения различными инфекциями, включая СПИД. До 1995 года ВИЧ-инфекция

выявлена у 113 человек. На 1 января 2006 г. ВИЧ-инфекция диагностирована у 7014 человек, в том числе у 87 детей. Все эти факты представляет реальную угрозу для выживания и развития белорусской нации.

Торговля наркотиками все чаще идет рука об руку с продажей девушек в рабство. В наше время в Беларуси проблеме торговли людьми уделяется всё больше внимания. В 2002 году белорусское отделение Международной организации по миграции населения (МОМ) начало сотрудничество с американскими, шведскими и швейцарскими властями и организациями. МОМ оказывает поддержку пострадавшим через разные организации и местные органы власти.

В борьбе с незаконным оборотом наркотиков Беларусь присоединилась к ряду ведущих стран, поставив свою подпись под следующими соглашениями и договорами: Конвенцией ООН 1988 г. против незаконной торговли наркотиками и психотропными веществами, Единой конвенцией ООН 1961 г. с изменениями по протоколу 1972 г., Конвенцией ООН 1971 г. о психотропных веществах. Беларусь также подписала Конвенцию ООН против коррупции и Конвенцию ООН против транснациональной организованной преступности.

Наркомания – опасное заболевание, развивается преимущественно в молодом возрасте, приводит к быстрой инвалидизации человека и нередко к преждевременной смерти.

Основным условием успешности профилактических усилий является одновременный охват профилактической работой большого количества людей, желательно из всех социальных слоев и всех половозрастных групп населения. В современном мире организация противодействия наркомании - это постоянная и напряженная работа, требующая хорошего знания ситуации, хорошего владения формами и методами работы с целевыми группами, владения техниками донесения до целевой группы необходимой информации.

Как известно, средства массовой информации оказывают огромное влияние на сознание людей. Шведская фотожурналистка, Мария Сёденберг является автором фотовыставок «Наркотик - убийца», «Наркотики - лицо трагедии», созданных по материалам о судьбах людей, столкнувшихся с проблемой наркотиков. Первая фотовыставка Марии Сёденберг «Наркотик –убийца» была создана в разгар наркоэпидемии в Санкт-Петербурге и представлена общественности осенью 1998 года в Этнографическом Музее, став одним из элементов противостояния наркотикам. За десять дней выставку посетили более 1500 человек.

С фотовыставкой «Наркотики – лицо трагедии» знакомы уже многие города Беларуси – Минск, Брест, Гомель, Могилев и др. Знакомство с фотовыставкой впервые состоялась в рамках Международного обучающего семинара по проблемам наркозависимости в молодежной среде в 2007 г. В апреле 2008 года возможность познакомиться с фотовыставкой Марии представилась студентам, преподавателям УО «Полесский государственный университет», а также жителям г. Пинска.

«Цель моих работ – не просто рассказать о том, чем оборачивается для людей употребление наркотиков, а постараться уберечь их от наркомании, дав возможность посмотреть в глаза ее жертвам» – говорит Мария Сёденберг. Волонтеры университета, работающие с фотовыставкой глубоко убеждены, что при правильной ее организации, фотовыставка является мощным средством профилактики наркозависимости.

За время работы волонтерской группы фотовыставку посетили 480 учащихся школ и средних специальных учреждений города и района, студентов университета. Был разработан четкий алгоритм работы с фотовыставкой.

Рассмотрим основные приемы работы на экспозиции фотовыставки «Наркотик – лицо трагедии» (на примере целевой группы – учащиеся, студенты).

Оптимальная продолжительность работы с группой – 45 минут. Однако в зависимости от поставленных целей и особенностей группы продолжительность мероприятия может быть изменена. В целом это могут быть беседы протяженностью от 25-30 минут до 1,5 часа из расчета на группу в 25 человек.

Фотоплакаты располагаются по периметру помещения и сгруппированы по темам: проблема наркомании, ВИЧ/СПИД, семья, здоровье, закон, торговля людьми. Посетителям предлагается сгруппироваться в центре аудитории (можно предложить присесть), а лектору дается свобода перемещения.

Схема работы с фотовыставкой следующая:

1. Вводная часть (5-7 минут). Знакомство, обозначение целей посещения. Рассказ об авторе и истории создания фотовыставки.

2. Основная часть (20 минут).

Последствия злоупотребления наркотиками для жизни человека (история Татьяны, Валерия, Ирины, Константина).

Проблемные вопросы:

- Как вы думаете, в каком возрасте люди начинают употреблять

наркотики?

- Где берут деньги на дозу (наркотики)?
- Чем известен город Светлогорск?
- Почему на фотографии написано, что мужчине осталось жить несколько недель?
- Как вы думаете, сколько лет Валере?
- От чего умирают наркоманы?
- Почему молодые люди начинают употреблять наркотики?
- Излечима ли наркомания?
- Кто чаще всего предлагает покурить, выпить, попробовать наркотики?
- Как вы считаете, существует ли деление наркотиков на легкие и тяжелые?
- Нужно ли, чтобы наркоманы имели возможность получать чистые иглы и шприцы?

Отношение общества к наркозависимым, ВИЧ-инфицированным (истории ВИЧ-инфицированных)

Проблемные вопросы:

- Почему на этих кадрах нет лиц людей?
- Всегда ли проблема ВИЧ/СПИД касается людей только из группы риска?
- Что, по вашему мнению, включает в себя понятие «рискованное поведение», к кому это может иметь отношение?

Наркотики и семья (истории Валентины Дименковой, Анны Ширяевой, деятельность Шведского общественного объединения «Родители против наркотиков»)

Проблемные вопросы:

- Кто, прежде всего, страдает, когда человек сталкивается с проблемой наркотиков?
- С какого возраста наступает уголовная ответственность, связанная с употреблением, хранением наркотиков?

Торговля людьми (факты, статистика, истории Юли, Татьяны, Маши)

Проблемные вопросы:

- Какая противозаконная деятельность кроме наркоторговли способна приносить большие деньги?
- Что должен знать человек, собирающийся выезжать за границу на работу?
- Как вы думаете, какая доза алкоголя в крови считается смертельной?

Роль общественных объединений, волонтерских движений (опыт работы общественных объединений).

Проблемные вопросы:

- Как вы считаете, кто может заниматься профилактической работой?

- Можете ли вы заниматься профилактической работой, что для этого нужно?

3. Закрепление (12 мин.). Просмотр документального фильма «Другое» или «Первая проба».

Предварительные вопросы:

- Опиши свой обычный распорядок дня.
- С какими мыслями ты обычно просыпаешься?
- Что должно случиться днем, чтобы вечером ты мог сказать, что день удался?

- Кто такой друг в твоём понимании?

- Кого вы можете назвать самым близким человеком?

- Как вы себе представляете идеальную семью?

- Расскажите о самом ярком впечатлении в вашей жизни.

- Вы рискованный человек?

- Ради чего вы бы рискнули по-крупному?

- Чем вы, на данном этапе своей жизни можете гордиться?

- Есть ли у вас мечта? О чем вы мечтаете?

Краткий комментарий к фильму, обсуждение

4. Заключительная часть (5 мин.). Подведение итогов, заполнение анкеты

Предложенный алгоритм организации работы с фотовыставкой прошел достаточно широкую апробацию и получил положительные отзывы от посетителей выставки. Использование работы с фотовыставкой способствует повышению эффективности профилактической работы, так как имеются возможности воздействия как на сознание, так и на эмоциональную сторону личности.