

РАЦИОНАЛЬНАЯ ПОПЫТКА ОБОСНОВАНИЯ ХРИСТИАНСТВА.(С.Л.ФРАНК)

А.А. Патоцкая , студент, А.А. Шукало, студент,
П.П. Можейко, старший преподаватель,
Полесский государственный университет

Одним из ярких представителей русской религиозной философии является С.Л. Франк. Творчество его до настоящего времени мало изучено. Являясь продолжателем линии Соловьева, Франк высказывает и свои оригинальные взгляды на предназначение человека в мире.

Важное место в творчестве С.Л. Франка занимает вопрос о всеединстве. По его убеждению, всеединство составляет основу и сущность мирового бытия: «В бытии все связано или, точнее, сплетено или слито между собой. Оно само по себе не составлено из частей, которые мыслимы были бы до конца, во всем без остатка, что их составляет, в отдельности, одна без другой. Бытие можно скорее уподобить спутанному клубку – и притом не клубку, который можно было бы развернуть в одну простую нить, а клубку, который, будучи развернут, оказывается сложным взаимно переплетающимся узором.» [1, с. 35] Даже Бог — это основная, но часть всеединства: «...мир не «проистекает» из Бога, а только происходит от Бога... Мы не должны забывать, что само это «от» берется из Бога и есть в Боге. Все категориальные формы, которыми мы пользуемся для определения даже самой резкой противоположности между миром и Богом, имеют свои корни в исконном единстве, которое ле-

жит за пределами двойственности «Бог и мир», возвышается над нею или (что то же) глубже и истиннее ее.»[1, с. 224]

Что касается структуры бытия, С.Л. Франк выделяет три его формы. Первая форма — "действительность" (или — "эмпирическая действительность"). Под "действительностью" Франк понимал то, что "подлинно есть", совокупность материальных и духовных явлений мира. Еще одна форма — "идеальное бытие", включающее "идеальные сущности", иные, нежели "конкретно существующие, локализованные в пространстве и времени "вещи". Таким образом, "идеальное бытие" Франка можно сравнить с "эйдосами" Платона. И, наконец, третья форма бытия — "реальность". "Реальность" — это, своего рода, высшая форма бытия, включающая в себя и "действительность" и "идеальное бытие". Следовательно, по мнению С.Л. Франка, сознание (которое он и считает "реальностью") не противостоит бытию, а включено в бытие.

Будучи сверхрациональным, бытие не поддается познанию только с помощью простой логики или простого эмпирического опыта. Поэтому Франк разделяет разные типы знания. "Предметное" (чувственное, эмпирическое) знание служит способом познания "эмпирической действительности". "Абстрактное знание" ("интеллектуальное созерцание") позволяет познать логические связи между элементами действительности, и, таким образом, проникнуть в мир "идеального бытия".

Поэтому, кроме "предметного" и "абстрактного", человек обладает, как писал С.Л. Франк, особым, и притом первичным, типом знания, который может быть назван живым знанием, или знанием-жизнью. Именно "живое знание", в котором человек сверхрационально сливается с предметом, сопереживает бытию, возможно постижение истинного всеединства мира. "Живое знание" не вмещается в рамки обычной логики, а является "металогикой", которое способно выразить "металогическое единство" мира, или всеединство.

Познание всеединства мира тоже имеет свои границы. В книге "Непостижимое" С.Л. Франк формулирует очень важную для своей философии идею о наличии во Всеединстве "Непостижимого". Это "непостижимое" пронизывает собой всю реальность, везде свидетельствует о себе и просвечивает через все предметы в качестве "явной тайны". Но для Франка существование "Непостижимого" во всеединстве не есть повод для отрицания возможности познания: "Непостижимое не есть "ночь", в которой "все кошки серы" и перед лицом которой тенью бы всякий смысл ясное и отчетливое восприятие "дневного" зримого облика мира. Непостижимое есть, напротив, тот неприступный Свет, из которого, с одной стороны, вытекает сама "дневная", обыденная зримость мира и перед лицом которого эта обычная "светлость" мира оказывается сама лишь чем-то темным, непроницаемым, иррациональным"[1, с. 242]. Поэтому Франк утверждает, что "Непостижимое постигается через постижение его непостижимости"[1, с. 243].

В книге "Предмет знания" он стремился разработать концепцию интуитивизма и создать онтологические условия возможности интуиции. Франк полагает, что интуиция возможна в силу того, что во "всеединстве" уже коренится индивидуальное бытие, поэтому каждый объект еще до того, как познается, уже находится в непосредственном контакте с познающим, так как мы слиты с ним не через посредство сознания, а в самом нашем бытии. Абстрактное логическое познание возможно лишь тогда, когда оно основывается на другом, металогическом познании, т.е. на основе "интуиции целостного бытия", которое представляет собой абсолютное единство или всеединство.

Главная заслуга С.Л. Франка состоит в том, что он внес в русскую религиозно-философскую традицию серьезный рациональный элемент, соединив независимую рациональную мысль с традиционной религиозной верой. С.Л. Франку удалось рационально выразить сверхрациональную сущность реальности, подвести под метафизику всеединства надежный логико-гносеологический фундамент.

Список литературы:

1. С.Л. Франк – Непостижимое. Онтологическое введение в философию бытия. Москва, "Правда", 1990 г.
2. С.Л. Франк – Смысл жизни. Санкт-Петербург, Ардис-Консалт, 2005 г.
3. С.Л. Франк – Душа человека. Мн.: "Харвест" – М.: "АСТ", 2000 г.