

*О.В. Свяцкая*  
*СШ № 2,*  
*г. Новополоцк, Республика Беларусь*

## **РОЛЬ ИГРЫ В ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ**

Игра, как известно, является ведущей формой деятельности ребенка в младшем школьном возрасте. Не секрет, что многие выдающиеся педагоги справедливо обращали внимание на эффективность использования игр в процессе обучения. И это понятно. В игре проявляются особенно полно и порой неожиданно способности человека, ребенка в особенности.

Данная тема чрезвычайно важна для глубокого ее изучения и особен-

но практического применения в школах. Ее актуальность на современном этапе является очевидной с учетом новых веяний в системе образования, дающих простор преподавателям для новаторства и внедрения в жизнь собственных неординарных идей и решений. И именно игра наиболее приемлема, на мой взгляд, для применения ее в младших классах, т.к. именно здесь и существует неограниченные возможности для реализации творческого потенциала как преподавателя, так и учащихся.

Обучение иностранному языку на первых этапах общего среднего образования связано с некоторыми трудностями, которые зависят, прежде всего, от психических особенностей детей младшего школьного возраста. Анализируя литературу, опыт коллег, можно прийти к выводу, что дети неусидчивы, легко утомляемы, память и внимание произвольны и избирательны, действия импульсивны. Практически у ребенка отсутствует потребность в изучении иностранного языка, как средства общения [1, с.28]. Трудности овладения иностранного языка связаны и с личными психологическими барьерами, которые возникают в результате неуверенности, стеснительности и замкнутости ребенка.

Это объясняется недостаточным уровнем развитости родной речи, наличием логопедических проблем и самое главное, что отмечается многими авторами (Е.И.Негневицкая, Н.Г.Гальскова, Ш.А.Амонашвили, В.И.Колесникова, Р.И.Дольникова) – это отсутствие мотивации изучения иностранного языка. Однако, успешное овладение детьми иноязычной речью становится возможным при учете и удовлетворении познавательных, игровых, личностных и психофизических потребностей (Е.Ю.Протасова, Н.Д.Гальскова, В.А.Глухарева и другие). Так Е.Ю.Протасова отмечает: «Поскольку ребенок ... не понимает, зачем ему нужно учить иностранный язык, все обучение вынуждено строиться как удовлетворение познавательных, игровых, личностных, психофизических потребностей и возможностей ребенка» [2, с.45].

Обучение иностранному языку можно сделать более быстрым и легким для младших школьников, при этом достичь высокого уровня познавательной активности, высокого уровня мотивации и сохранить это состояние, если использовать интенсивные методы в обучении.

Ведущим видом деятельности в системе общего образования является учеба, но не следует забывать, что именно игра – тот вид деятельности, которым человек с удовольствием занимается на протяжении всей своей жизни. Игра привносит в познавательную деятельность человека чувственно-эмоциональный фон, определяет характер познавательной

активности, задействуя практически все психические процессы ребенка. Д.Б.Эльконин называл игру «гигантской кладовой настоящей творческой мысли будущего человека» [3, с.14].

Отечественные и зарубежные психологи отмечают, что игра – оптимальная форма обучения при изучении иностранного языка. Игра формирует у детей адекватное отношение к явлениям окружающей жизни, является средством активизации познавательных процессов: внимания, мышления, памяти (Ж.Пиаже, Ф.Фребель, З.М.Истомина, Р.И.Жуковская, Л.С.Выготский, Е.И.Негневицкая, И.А.Зимняя и другие).

Игра – особо организованное занятие, требующее напряжения эмоциональных и умственных сил. Игра всегда предполагает принятия решения – как поступить, что сказать, как выиграть? Желание решить эти вопросы обостряет мыслительную деятельность играющих. Но что касается детей, игра для них прежде всего – увлекательное занятие. Этим-то она и привлекает учителей, в том числе и учителей иностранного языка. В игре все равны. Она доступна даже слабым ученикам. Более того, слабый по языковой подготовке ученик может стать первым в игре: находчивость и сообразительность здесь оказываются порой более важным, чем знание предмета. Чувство равенства, атмосфера увлеченности и радости, ощущение посильности заданий – все это дает возможность ребятам преодолеть стеснительность, мешающую свободно употреблять в речи чужого языка, и благотворно сказывается на результатах обучения. Незаметно усваивается языковой материал, а вместе с тем возникает чувство удовлетворения.

Отечественная педагогика рассматривает детскую игру как важное средство воспитания и всестороннего развития детей. Для учеников младших классов игры имеют исключительное значение: игра для них – и учеба и труд и серьезная форма воспитания. Игра для школьников младших классов – способ познания окружающего мира. Играя, он изучает цвета, форму, свойства материала, пространственные отношения, числовые отношения, изучает растения, животных.

Таким образом, игра является одним из эффективных приемов обучения, использование которого делает иностранный язык любимым предметом школьников.

### *Литература*

1. Амонашвили Ш. А. Психологические особенности усвоения второго языка младшими школьниками / Ш. А Амонашвили // Иностранные языки в школе. – 1986. – №2. – С. 28-30

2. Протасова, Е. Ю. Обучение иностранному языку дошкольников / Е. Ю Протасова // Дошкольное воспитание. – 1990. – №1. – С. 45-46
3. Эльконин, Д. Б. Психология игры / Д. Б. Эльконин – М., 1999. – 303с.