

ФУНКЦИИ ЭЛЕКТРОННОЙ БИБЛИОТЕКИ УЧЕБНОГО КУРСА

Липницкая Е.Л., 4 курс,

Токарь О.В., ст.преподаватель, к.т.н.,

УО «Белорусский государственный технологический университет»

Как известно, с внедрением в систему обучения информационных технологий важным ее компонентом стало создание электронных учебных комплексов, способствующих повышению качества образования. Одним из элементов комплекса является электронная библиотека курса, ее разработка и создание. Для курса редакторской подготовки изданий для детей такая библиотека имеет особое значение, поскольку необходимые материалы либо вовсе отсутствуют в интернете, либо рассредоточены в сети, что затрудняет изучение курса.

При отборе материалов составитель библиотеки может руководствоваться различными принципами, самый распространенный из которых – принцип исторического развития детской литературы. Принципы, которые были положены в основу библиотеки данного курса: единообразие подачи материала, простота его использования студенческой аудиторией, наличие дополнительной

информации (например, биографии писателей). В самой общей форме библиотека выполняет ряд функций, основными из которых являются: информационная, организующая, воспитательная, дополняющая (направленная на самообразование), эстетическая. Выявление функций проводилось с учетом традиций редакционно-издательского дела.

Организирующая функция проявляется в том, что наличие библиотеки позволяет студенту более рационально распланировать время, отведенное на самостоятельную работу и подготовку к занятиям. Кроме того, в библиотеке присутствуют кроме общедоступных текстов довольно редкие материалы, например критические статьи и редко публикуемые произведения.

Воспитательная функция реализуется благодаря стимулированию интереса обучаемых к предмету, поскольку библиотека расширяет базу изначальных знаний и способствует самоопределению студента в рамках будущей профессии. Важным элементом библиотеки кроме текстов и иллюстративного материала являются аудио и видеоматериалы. Они могут содержать как тексты самих произведений, так и примеры редакторского анализа текстов, на которые следует равняться при усвоении курса. Такие примеры должны быть представлены в виде аудиофайлов, поскольку текстовый их аналог в большинстве случаев приводит к механическому воспроизведению прочитанного, в то время как аудиоформа стимулирует самоактуализацию, творческую активность и способствует формированию собственной точки зрения.

Реализации эстетической функции способствует высококачественная графика (например, иллюстративный ряд детской литературы). Как известно, советская школа иллюстрирования создала шедевры иллюстраций детской книги, которые могут активно способствовать обогащению художественного мировоззрения будущих редакторов.

Ознакомиться с работами талантливых художников детской книги затруднительно в рамках традиционного преподавания учебного курса. Наличие библиотеки позволит решить эту проблему, дав возможность включать материал как в структуру лекционных и практических занятий, так и расширяя возможности студентов при выполнении самостоятельных работ.