

Министерство образования Республики Беларусь
УО «Полесский государственный университет»

С.Н. СОКОЛОВА

ФИЛОСОФИЯ

Методические рекомендации

Пинск
ПолесГУ
2014

УДК 1(072)
ББК 87я73
С59

Р е ц е н з е н т ы:

доктор философских наук Семаева И.И.,
кандидат философских наук Пчелина О.В.,
кандидат философских наук Хаустова Н.А.

У т в е р ж д е н о

научно-методическим советом ПолесГУ

Соколова, С.Н.

С59 **Философия: методические рекомендации / С.Н. Соколова.** – Пинск: ПолесГУ, 2014. – 55 с.

ISBN 978-985-516-328-3

Методические рекомендации по дисциплине «Философия» разработаны с целью активизации гуманитарной направленности процесса обучения студентов всех специальностей в УО «Полесский государственный университет».

В рекомендациях представлены тематический план, философские категории, основная и дополнительная литература, планы семинарских занятий, вопросы для самоподготовки студентов.

УДК 1(072)
ББК 87я73

ISBN 978-985-516-328-3

© УО «Полесский государственный университет», 2014

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	4
1. СПЕЦИФИКА ФИЛОСОФСКОГО ЗНАНИЯ	8
2. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ПО ДИСЦИПЛИНЕ «ФИЛОСОФИЯ»	26
2.1 Роль философии в жизни человека и общества	26
2.2 Философия бытия и познания	28
2.3 Философская антропология, социальная философия и культура	29
3. ТЕМЫ СЕМИНАРСКИХ ЗАНЯТИЙ	31
3.1 Роль философии в жизни человека и общества	31
3.2 Философия бытия и познания	39
3.3 Философская антропология, социальная философия и культура	42
4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ ЛИТЕРАТУРА	47
4.1 Основная литература	47
4.2 Дополнительная литература	48
5. КРАТКИЙ СЛОВАРЬ ФИЛОСОФСКИХ КАТЕГОРИЙ	50

ВВЕДЕНИЕ

Целью изучения дисциплины «Философия» является овладение студентами необходимыми теоретическими знаниями о философских категориях, основных функциях, принципах и специфике развития современной философской науки.

Философия – это наука о всеобщих законах бытия и процессах познания, одна из форм общественного сознания, синтетическая форма общественного сознания, объединяющая в себе научно-теоретический и духовно-практический способы освоения мира человеком.

«Философия, которая, по словам Платона и Аристотеля, начинается с удивления, способна превратить любой предмет в нечто отличное от того, что он есть на самом деле. В глазах философа обычное выглядит странным, а странное – привычным. Философ может взяться за трактовку любой вещи – и любую вещь может оставить без рассмотрения. Его дух исполнен той атмосферой, которую овеял каждый объект мысли. Он пробуждает нас от природной догматической дремоты и разрушает наши закостенелые предрассудки. В истории человеческой мысли философия всегда являлась взаимно оплодотворяющим началом для четырех различных сфер человеческих интересов – науки, поэзии, религии и логики» (Джеймс У. Введение в философию. – М.: Республика, 2000. – С. 9).

Изучение философии как культурно-исторического явления позволяет исследователю охватить весь многовекторный, многомерный, динамический комплекс ее проблем, взаимосвязей и функций.

«Постоянная цель философствования такова: стать подлинным человеком посредством понимания бытия; или, что то же самое, стать самим собой, благодаря тому, что мы достигаем уверенности в Боге. Выполнение этой задачи определяется неизменными чертами: всегда и сегодня необходимо совершенствовать работу философского ремесла: развертывать категории и методы, структурировать основное

знание – ориентироваться в космосе наук – усваивать философию истории, упражняться в спекулятивном мышлении метафизики, в просветляющем мышлении экзистенциальной философии» (Ясперс К. Философская вера // Смысл и назначение истории. – М.: Республика, 1994. – С. 500).

Философия – это форма культурного бытия человека, который размышляет о природе вещей и задумывается над тайнами мироздания.

«Философия» означает «любовь к мудрости», а сама категория раскрывает всю совокупность знаний о мире и человеке. Философия занимает свое место в системе наук, потому что она исследует наиболее общие связи и отношения предметов, те связи и отношения, которые проявляются в любой области действительности. Огромный и многомерный мир, представляется человеку в бесконечном многообразии событий, процессов, явлений, что предполагает изучение самого человека, как особого предмета философского анализа.

«Постановка проблемы человека в философской антропологии опирается на принятие следующего фундаментального базового различения: человек по сущности человек по его реальному бытию (как в повседневном, так и в культурно-историческом ракурсе). При этом философия сознательно акцентирует предмет своего непосредственного исследования именно на сущности человека, на понимании человека как особого вида бытия. Качественно отличающегося от всех других видов реальности» (Лебедев С.А., Лазарев Ф.В. Многомерный человек: онтология и методология исследования. – М.: Изд-во Московского университета, 2010. – С. 5).

В процессе развития философской науки обнаруживается различие и сходство социального пространства, постепенно осознается единство мироздания и общие закономерности его развития. Изучение общих законов, которым подчиняются разнообразные явления и процессы, происходящие в предметах (механические, химические, биологические, социальные), выяснение вопроса о том, в чем же заключается единство мира, и составляют задачу философии.

Философия – это теоретически сформулированное мировоззрение. По отношению к другим наукам философия выступает как их общая методология. Каждая из наук существует с целью постижения свойств окружающих предметов, процессов и явлений мироздания.

С помощью научного осмысления действительности каждая из наук формирует различные приемы изучения, способы обработки фактов. Но главное не в том, чтобы только выделить и детально описать эти законы и принципы, а важнее объяснить, как сформировались научные методы, приемы мыслительной деятельности и почему они оказываются полезными в исследовании, почему их применяют при изучении самых разнообразных объектов.

В научной и философской литературе термин «объект» всегда соотносится с термином «субъект». Субъект – носитель предметно-практической деятельности и познания, источник активности, направленной на объект. Под исследующим субъектом может пониматься как отдельный индивид, так и целая социальная группа, а объект – это то, что противостоит субъекту в его предметно-практической и познавательной деятельности. Объектом философского исследования является вся объективная действительность, весь материальный и духовный мир, включая самого человека. Объектом изучения ранних греческих философов была природа.

Постепенно в сферу интересов философии вошли и вопросы общественной жизни людей, ее политического и правового устройства. Философы также разрабатывали проблемы теории познания; объектом их изучения выступал и сам человек, его природа, ум, чувства, язык, искусство, мораль, религия и т. д.

В конечном счете, объектом философских размышлений стали природный, общественный мир и человек в их сложных соотношениях и взаимодействиях. Иногда под предметом философского исследования понимается определенная область действительности или круг проблем, изучаемых философами в данный момент времени или в определенную

эпоху, или область исследования определенной философской науки.

Задача философской науки заключается в том, чтобы осуществлять поиск оснований личного и общественного бытия, познавать окружающий мир, осмысливать всё происходящее, постоянно стремиться к самосовершенствованию, к свободе и вершинам духовного творчества.

1. СПЕЦИФИКА ФИЛОСОФСКОГО ЗНАНИЯ

Философия является сложным, многомерным явлением и необходимо учитывать всю систему связей, в которой она проявляет себя как духовная жизнь общества. Такой подход соответствует реальной сути философии и вместе с тем отвечает острой современной потребности в широком современном миропонимании.

Рассмотрение философии как культурно-исторического явления позволяет охватить весь динамический комплекс её проблем, взаимосвязей, функций. Общественная жизнь людей, при её философском исследовании, предстает, как единый, целостный процесс, связанный с формированием, функционированием, хранением, передачей социально-политических, культурно-исторических ценностей, с критическим преодолением устаревших и становлением новых форм опыта. Будучи эффективным методом исторических исследований, философский подход способен играть существенную роль и при разработке теории тех или иных социальных явлений, поскольку теория выступает как обобщение их реальной истории.

Основным вопросом философии как особой науки является проблема отношения мышления к бытию, сознания – к материи. Решение этого вопроса с позиций материализма, идеализма, дуализма образует основу любой философской концепции.

Основной вопрос философии – это не только вопрос о приоритете материального или духовного, что считать идеальным, а что материальным, но и вопрос о познаваемости окружающего нас мира.

Любая философская система представляет собой конкретно развернутое решение этой проблемы. Философия как наука возникает из необходимости выработки общего взгляда на мир, исследования его общих начал и законов, из потребности в рационально обоснованном методе мышления о действительности в логике и теории познания. Основным вопросом философии в его традиционном истолковании,

предложенным немецким мыслителем Ф. Энгельсом, это вопрос об отношении мышления к бытию, который имеет две стороны. Первая сторона выражена в вопросе: что является первичным, а что – вторичным, производным – дух или природа, сознание или материя?

В настоящее время в ряде философских учений основной вопрос философии рассматривается как вопрос о роли и месте человека в окружающем мире.

Философия всегда оформляется в виде теорий, формулирующих свои категории как особую систему знания.

Специфика философского знания заключается в том, что эти законы, категории и принципы носят всеобщий характер, распространяются одновременно на природу, общество, человека и мышление, а предмет философской науки включает в себя историю философии.

Философия представляет собой:

- **Исследование наиболее общих вопросов бытия.**

Проблема бытия понимается в универсальном смысле: бытие и небытие; бытие материальное и идеальное; бытие природы, общества и человека. Учение о бытии, или *онтология*, раскрывает свойства и условия действительности в философских категориях: материя, сознание, развитие, движение, форма, содержание, сущность, явление, пространство, время, причина, следствие, возможность и действительность.

- **Анализ наиболее общих вопросов познания.**

Философское учение о познании называется *гносеологией*, которая стремится ответить на вопросы: познаваем или непознаваем мир; каковы возможности, методы и цели познания; в чем заключается сущность самого познания и что есть истина; каков субъект и объект познания.

- **Изучение наиболее общих вопросов функционирования и развития общества.**

Раздел философии, который изучает общественную жизнь, называется *социальной философией*, раскрывающей особенности и специфику влияния общества на развитие личности и формирование социальных качеств человека.

- **Исследование наиболее общих и существенных проблем человека.**

Этот раздел также представляется одним из важнейших для философии, поскольку именно человек является исходным и конечным пунктом философских рассуждений. Творит и действует не абстрактный дух, а человек. Философия человека называется *философской антропологией*.

Философия – наука мировоззренческая.

Мировоззрение – это система принципов, взглядов, ценностей, идеалов и убеждений, определяющих направление деятельности и отношение к объективной реальности человека, социальной группы и общества в целом; взгляд личности на объективный мир и своё место в мироздании, обусловленный принципами познания, деятельности и ценностным анализом.

Таким образом, философия – это теоретически оформленное, системно-рациональное мировоззрение человека.

Философия пытается решить основные мировоззренческие проблемы посредством мышления, опирающегося на понятие и суждение, связывающиеся друг с другом по определенным логическим законам.

Мировоззрение – это интегральное образование. В его состав входят обобщенные знания: как повседневные жизненно-практические, так и профессиональные, научные. Чем солиднее запас знаний в ту или иную эпоху, у того

или иного народа или отдельного человека, тем более серьезную опору может получить соответствующее мировоззрение. В мировоззрении осмысливается весь уклад человеческой жизни, выражаются определенные системы ценностей, выстраиваются «образы» прошлого и «проекты» будущего, получают одобрение или осуждение те или иные способы жизни, поведения.

Мировоззрение составляется под влиянием социальных условий, воспитания и образования. Его формирование начинается из детства. Оно определяет жизненную позицию человека.

Основные структурные компоненты мировоззрения представляют собой следующие позиции:

1. Во-первых, это устойчивая картина мира, которая включает в себя конкретно-исторические представления о мире.

2. Во-вторых, это оценка жизни, опирающаяся на систему идеалов.

3. В-третьих, это целеполагающая идея, ориентирующаяся на систему ценностей.

В разные исторические эпохи складывались различные **типы** мировоззренческих систем.

Космоцентризм являлся отличительной чертой древней демократической философии. За видимым бесконечным многообразием явлений природы и вещей древнегреческие мудрецы VII–VI веков до н. э. стремились познать единую сущность. Гармония космоса и была для древнегреческих мыслителей основой мироздания, так как гармоничное должно быть, по их мнению, разумным и нравственным.

Теоцентризм характерен для философии и культуры средних веков. В этот период все основные понятия средневекового мышления были соотнесены с Богом и определялись через него.

Антропоцентризм присущ XIV–XVI векам эпохи Возрождения. В это время человек ощутил и осознал себя центром Вселенной. Происходила реабилитация не только духа, но и тела человека. Именно в эту эпоху идеал целостной,

универсально развитой личности был близок к его реальному, действительному воплощению в жизнь.

Философия является одной из форм мировоззрения, составляющей его теоретический уровень, чему предшествовали дофилософские формы мировоззрения: мифология и религия.

В зависимости от того, как решается вопрос о соотношении духа и материи, мировоззрение может быть *идеалистическим* и *материалистическим*.

Существуют различные виды мировоззрения: мифологическое, художественное, религиозное, философское.

Философское мировоззрение – самый поздний в историческом плане вид мировоззрения, возникший после мифологии и религии.

Мифология – это форма общественного сознания, способ понимания природной и социальной действительности на ранних ступенях общественного развития. Мифы – это архаические повествования о деяниях богов и героев, за которыми стоят фантастические представления о мире, об управляющих ими богами и духах. Миф как наиболее ранняя форма духовной культуры человечества объединял в себе зачатки знаний, религиозных верований, политических взглядов, разных видов искусства, философии. Мысль в мифе выражалась в конкретных эмоциональных, поэтических образах и метафорах. В мифологии явления природы и культуры сближались, человеческие черты переносились на окружающий мир, космос и другие явления природы, олицетворялись, одушевлялись, очеловечивались. Здесь отсутствовали отчетливые разграничения мира и человека, мыслей и эмоций, знаний и художественных образов, идеального и вещественного, объективного и субъективного.

Основным принципом решения мировоззренческих вопросов в мифологии был генетический. Объяснения по поводу первоначала мира, происхождения природных и общественных явлений сводились к рассказу о том, кто кого породил. Миф выполнял разнообразные функции. С его помощью прошлое связывалось с настоящим и будущим, формирова-

лись коллективные представления того или иного народа, обеспечивалась духовная связь поколений. Мифология закрепляла принятую в данном обществе систему ценностей, поддерживала и поощряла определенные формы поведения. Мифологическое сознание заключало в себе также поиск единства природы и общества, мира и человека, разрешения противоречий, гармонии, внутреннего согласия человеческой жизни.

Второй исторически сложившейся формой мировоззрения является религия, которая включает в себя мифологию в качестве содержательного элемента, отличается от нее наличием культа – системы утвердившихся ритуалов, догматов, обрядовых действий, направленных на установление определенных отношений со сверхъестественным. Мировоззренческие конструкции, включаясь в обрядовую систему, приобретают характер вероучения. Они становятся основой формальной регуляции и регламентации, упорядочения и сохранения нравов, обычаев, традиций.

Третьей исторически сложившейся формой мировоззрения является философия. Она унаследовала от мифологии и религии всю совокупность вопросов о происхождении мира в целом, о его строении, о происхождении человека и его положении в мире и т. д. Она унаследовала также весь объем позитивного знания, которое накопило человечество. Однако решение мировоззренческих проблем в зарождающейся философии происходило под иным углом зрения – с позиции разума, рациональной оценки.

В итоге, суть философского мировоззрения составляет мир, состоящий как бы из трех составляющих: действительности, ценности и смысла. Особое значение имеет первый аспект мировоззрения. Он концентрируется вокруг значений, смыслов и ориентиров нашей жизнедеятельности, создавая простор для выражения жизненного опыта, оценки действительности, убеждений, принципов и идеалов.

В мировоззрении различаются также интеллектуальная и эмоциональная составляющие. Интеллектуальная часть мировоззрения характеризуется понятием «миропонимание»,

которое включает в себя систему точных знаний о мире: законы, теории, принципы. Эмоциональная составляющая мировоззрения отражена в понятии «мировосприятие» и «мироощущение».

Мироощущение является первоначальным элементом, соединяющим человека (как субъект) и мир (как объект). Оно достаточно динамично, включает в себя многообразие чувств и настроений. Мировосприятие предполагает целостное отражение ситуаций и событий в виде наглядных образов и представлений. Оно имеет аффективную эмоциональную окраску и тесно связано с ценностно-оценочными представлениями. Результативной составляющей мировоззрения является комплекс убеждений, поступков и действий субъекта.

В мировоззрении человек и человечество приводят себя к самовыражению. Мировоззрение оказывается фоном всех поведенческих реакций, поступков и действий; оно проявляется не только в духовной сфере, но и в практической жизнедеятельности.

Выделяются также теоретический и практический уровни мировоззрения. Практический уровень мировоззрения иногда называют «жизненной философией». Синонимами практического мировоззрения выступают понятие «житейское», «повседневное», «ненаучное». Это стихийно формирующееся мировоззрение, в котором роль картины мира играет обобщение наиболее типичных представлений о жизни, складывающихся из часто встречающихся повседневных ситуаций, свойственных данной среде навыков, форм отношений и привычек. Своеобразной разновидностью жизненно-практического мировоззрения являются взгляды, формирующиеся под влиянием знаний и опыта людей в различных сферах деятельности. Говорят о мировоззрении ученых, инженеров, политических деятелей, чиновников.

Теоретический уровень мировоззрения, к которому относятся философия и наука, осуществляет специальный критический анализ и осмысление воззрений, формирующих мысли и действия. Он должен постоянно способствовать непрерывному обогащению мировоззрения познавательным

и ценностным содержанием, помогающим человеку ориентироваться в любой конкретной ситуации.

Философия вынесла на первый план интеллектуальные аспекты мировоззрения, отразив нарастающую в обществе потребность в понимании мира и человека с позиций знания. Первоначально она выступала на исторической арене как поиск мирской мудрости.

Другой важной особенностью философского способа освоения действительности является **субстанционализм**. Субстанция, т. е. сущность, лежащая в основе – это предельное основание, позволяющее сводить чувственное многообразие вещей и изменчивость их свойств к чему-то постоянному, относительно устойчивому и самостоятельно существующему.

Субстанционализм проявляется в стремлении философов объяснить происходящее, внутреннее устройство и развитие мира через единое устойчивое начало.

Одной из характерных черт философского размышления является сомнение. Философия с самого начала выступает как критика обычаев, обыденного сознания, традиционных ценностей и норм нравственности.

Философия как система знаний имеет свою собственную структуру. Ее структурными элементами являются философские учения, рассматривающие какую-либо одну сторону материального и духовного мира.

В качестве составных частей философии как науки выделяются:

1. История философии и теория философии, которая включает в себя онтологию – учение о бытии.
2. Социальная философия – учение об обществе.
3. Диалектика – учение о всеобщей связи и развитии предметов, явлений и процессов материального мира.
4. Гносеология или эпистемология – теория познания.
5. Философская антропология – учение о человеке.
6. Аксиология – учение о ценностях.
7. Методология – учение о методах.

Возможно выделение и других составных частей в структуре философского знания. В частности, в некоторых случаях в качестве составной части философской теории выделяется натурфилософия, или философия природы – умо-зрительное истолкование природы, рассматриваемой в её целостности.

Философия как наука выполняет определенные **функции**.

Под функцией имеется в виду определенная обязанность, деятельность, способ проявления активности системы (системы философского знания), общий тип решаемых этой системой задач.

В логическом смысле функция означает отношение двух или группы объектов, в котором изменению одного сопутствует изменение другого.

Философию можно представить:

- 1) как информацию о мире и отношении человека к этому миру;
- 2) как комплекс принципов познания;
- 3) как всеобщий метод познавательной деятельности человека и общества.

На этом основании происходит разделение большого числа функций философии на две основные группы: *мировоззренческие* и *методологические*.

Основные функции философской науки:

1. Функция экспликации (выявления) наиболее общих идей, представлений, форм опыта, на которых базируется та или иная конкретная культура или общественно-историческая жизнь людей в целом.

2. Функция рационализации, т. е. перевода этих универсалий в логическую, понятийную форму.

3. Функция систематизации, т. е. теоретического выражения суммарных результатов человеческого опыта во всех его формах.

4. Критическая функция, поскольку формирование нового мировоззрения должно сопровождаться критикой разного рода ошибок, стереотипов, заблуждений, предрассудков,

встающих на пути истинного познания. Положительное знание основывается на диалектическом отрицании, т. е. на конструктивной критике, а не на абстрактном нигилизме.

5. Функция согласования, интеграции всех форм человеческого опыта.

Философия как наука располагает набором своих базовых понятий или категорий. Мир человека состоит из конкретных вещей, свойств, отношений, которые во многом равны, тождественны друг другу и постольку категории философии выражают эту общность отдельных составляющих мира человека предметов, процессов и явлений, то создаются предпосылки для диалога людей. Категории философии могут быть выражены в языке (речи).

Категории – это наиболее общие понятия, отражающие существенные и закономерные свойства, стороны, отношения явлений объективной реальности познания. Философские категории постоянно развиваются, уточняются, подвергаются критике, отвергаются, наполняются новым содержанием. Предметы и явления окружающего мира существуют не обособленно друг от друга. Они всегда влияют определенным образом, зависят друг от друга, то есть находятся во взаимной связи и обусловленности. В философии существует определённая категория, поясняющая взаимодействие предметов, явлений и процессов окружающего мира. Это диалектика или наука о наиболее общих закономерностях и связях, становлении и развитии бытия и познания.

Слово «диалектика» впервые ввел в философию Сократ – древнегреческий философ, определивший этой идеей искусство спора, диалога, направленного на установление истины путем противоборства мнений. Ученик Сократа Платон понимал под диалектикой именно диалог, как результат логических операций взаимодействия понятий. Немецкий философ Гегель разработал целостную концепцию диалектики как универсальной теории и метода познания мира, представив весь природный, исторический и духовный мир в виде процесса, т. е. в постоянном движении, изменении, преобразовании и развитии.

Существует и другое понимание диалектики. Материалистическая диалектика теоретически исходит из того, что всеобщие связи и развитие объективной реальности существуют вне и помимо сознания человека.

Связи и зависимости, существующие между предметами и явлениями, изучаются различными науками. В социальных науках раскрываются разнообразные связи и зависимости различных общественных явлений (политики и экономики, демографии и культуры). Всякая наука, изучая многообразие связей предметов и явлений, вычленяет прежде всего те из них, которые наиболее важны для данных предметов и явлений, которые управляют происходящими в них процессами. Эти связи называются законами.

Законы диалектики характеризуют определенную черту, сторону развития природы, понимания движения общества и мышления. Необходимо понять специфику каждого закона, чтобы составить представление об их взаимосвязи, взаимозависимости и обусловленности.

Предметы и явления претерпевают постоянные изменения, но все они имеют нечто специфическое, обладают относительной самостоятельностью, целостностью и устойчивостью. Постоянная изменчивость и относительная устойчивость предметов и явлений небеспричинны. Важно (в теоретическом и практическом отношениях) выяснить, как и почему нарушается такая устойчивость явлений, возникает нечто новое, ранее не существовавшее. Закон взаимного перехода количественных и качественных изменений как раз и объясняет причины многообразия, целостности и различия всего существующего в мире, показывает, каким образом на смену одним предметам и явлениям приходят другие.

Закон – это философская категория, отображающая существенные, необходимые и повторяющиеся связи между явлениями реального мира.

Первый закон – единства и взаимоисключения (борьбы) противоположностей – это один из универсальных законов диалектики. Закон проявляет своё действие в природе, обществе и мышлении. Закон единства и борьбы проти-

воположностей утверждает: всем объектам и процессам материальной и духовной сферы бытия присущи противоречивые стороны и тенденции, которые находятся одновременно в единстве и взаимоисключении (борьбе). Единство противоположностей предполагает гармонию и обеспечивает самодвижение и саморазвитие, что порождает новое качественное образование.

Закон единства и взаимоисключения противоречий есть универсальный закон диалектики и философии. Категории тождества, различия, противоречия, борьбы выявляют главную идею закона – источник развития. Гармония и противоречие – взаимодополняющие категории, которые позволяют смотреть на гармонию как на последствия развития или идеал.

Противоречие – это такое существенное отношение противоположных моментов внутри системы, в котором осуществляется конкретное тождество этих моментов, представляющих систему самодвижущимся органическим целым, саморазвивающимся, одновременно взаимоопределяющим эти моменты посредством строгого их взаимоотрицания.

Противоречия бывают внутренние и внешние. Различие между ними основано на том, что каждое явление имеет множество сторон и множество связей с другими явлениями.

Внутренние противоречия – это противоречия между противоположными сторонами предмета, явления. Внутренними противоречиями процесса познания являются противоречия между теорией и фактами, между различными теориями.

Внешние противоречия – это противоречия между данными феноменами и другими явлениями: противоречия между обществом и природой, между живым организмом и внешней средой.

Внутренние противоречия играют решающую роль, определяют сам характер и содержание развития или движения, а внешние противоречия оказывают влияние на темпы развития. Различие основных и неосновных противоречий какого-либо явления связано с наличием у него неодинако-

вых по своему значению сторон, элементов и проявлений. Всякое явление имеет основные стороны и элементы, составляющие его сущностные характеристики и стороны второстепенные, зависящие от основных, или определяющих. Противоречия между ведущими, главными сторонами, и элементами какого-либо явления – это его основные противоречия, а противоречия между другими сторонами и элементами данного явления – неосновные.

Основные противоречия определяют изменение и развитие всего данного явления, всех его сторон и элементов, а неосновные – только отдельных его сторон и элементов.

Существуют определённые **фазы развития** противоречия: тождество, различие, нарастание противоположностей, борьба противоположностей, конфликт, разрешение противоречия, что важно учитывать в процессе анализа социально-политических процессов, в военно-педагогической деятельности.

Сущность закона единства и борьбы противоположностей характеризуют два **положения**:

1. Всем предметам и явлениям реального мира свойственны определенные противоположности, связь между которыми состоит в том, что, коренным образом отличаясь друг от друга, они, однако, не могут существовать друг без друга.

2. Диалектические противоречия, то есть борьба, взаимоисключение противоположностей, возникающие в предметах и явлениях, составляют источник их изменения и развития. В этом состоит та необходимая связь между противоречиями, присущими явлениям реального мира, и процессом их развития, которая раскрывается в законе единства и борьбы противоположностей.

Второй закон философской науки – **закон перехода количественных изменений в качественные и обратно** – проявляется при рассмотрении количественных изменений, которые постепенно накапливаются и на какой-то ступени нарушают меру предмета, вызывая коренные, качественные изменения.

В философии качеством называется то, что характерно для данной вещи, что отличает её от других вещей и в то же время связывает с вещами этого рода. Качество неразрывно связано с существованием предметов и явлений, что проявляется через свойства вещей. Качество и свойство – понятия близкие, но не тождественные, так как у предмета может быть множество свойств. Качество характеризует предмет в целом, так как представляет собой *совокупность существенных, определяющих свойств предметов и явлений*.

В отличие от качества изменение количества в определённых границах не влечет за собой существенных изменений в предметах. Для определения количественной стороны предмета его содержание не имеет значения. Количество и качество характеризуют предметы с разных сторон, но они связаны и представляют собой единство или меру. Степень той или иной качественной определённости предмета (свойства) и составляет его *количественную определённость*, или количество.

Изменения количества ведут к качественным изменениям, когда они достигают определенного момента, предела. Для восприятия и осмысления второго закона философской науки необходимо рассмотреть понятия «меры» и «скачка».

Мера – это единство качественной и количественной стороны того или иного предмета.

В развитии объективного мира происходит не только переход количества в качество, но и обратный процесс. Переход от старого качества к новому называется скачок.

Скачок – это философская категория, выражающая характер перехода вещи от количественных изменений к качественным, от одного качественного состояния к другому, решающий поворот, коренной перелом в процессе развития. Скачок как переход к новому качественному состоянию знания характеризуется прежде всего тем, что в его рамках формируется новая качественная определённость. Продолжительность скачка зависит от природы самого явления, от конкретных условий, в которых совершается данное качественное изменение и от тех причин, которые его вызывают.

Скачки, формы перехода количественных изменений в качественные различаются не только по своей длительности. Различие между ними зависит и от характера, от «механизма» данного процесса. Скачок может происходить так, что меняется сразу все качество и на смену ему сразу приходит новое качество. Такую форму замены старого качества новым обычно называют *скачком, совершающимся путем взрыва*.

Но скачки нередко происходят и иным путем: когда постепенно отмирают элементы старого качества и их место занимают элементы нового качества. Такая форма качественных изменений характерна для живой природы. Постепенный характер могут носить и изменения, охватывающие все общество. Скачки могут протекать по-разному: быстро или медленно, сразу или постепенно, но во всех случаях они означают коренной поворот в развитии предмета, процесса или явления. Цепочка незаметных количественных изменений как бы прерывается – и перед нами предмет предстает уже в существенно преобразованном виде. Поэтому и говорят, что *скачок – это прерывность постепенности и плавности процесса развития*. Всякое развитие в философской науке характеризуется как единство непрерывности и прерывности (эволюция и революция).

Развитие мы представили как закономерное, целостное, в основном необратимое изменение качественного состояния системы, включающее в себя возникновение новых возможностей и тенденций в течение длительного периода существования системы.

Сущность второго закона может быть выражена следующим образом:

- Количественные изменения по достижении определенного момента (граница меры) вызывают качественные изменения, а качественные изменения в свою очередь приводят к определенным количественным изменениям.
- Философия рассматривает развитие, как единство количественных и качественных изменений. Новое качество возникает не произвольно, а в рамках старого качества – про-

исходит накопление незаметных количественных изменений. До определённого момента они не оказывают заметного влияния на старое качество, но наступает момент, когда количественные изменения превращаются в качественные. Переход количества в качество – всеобщий закон развития природы, общества и мыслительной деятельности человека.

В связи с этим важно отметить, что закон единства и борьбы противоположностей занимает особое место среди законов философской науки, потому что раскрывает внутреннюю причину, источник движения, давая тем самым «ключ» к пониманию других законов и категорий философии. Рассматриваемый закон опирается на идею развития в процессе познания.

Представленные выше два закона философской науки являются всеобщими законами всякого развития и позволяют понять источник развития и его механизм. Эти законы поясняют особенности развития систем, представляющих собой единство противоположных процессов созидания и разрушения, возникновения новых форм и последующего их исчезновения. Всеобщей чертой развития является единство *цикличности* и *необратимости*.

Действие **третьего закона – закона отрицания** – превращает узловую линию отношений меры в спираль, каждый виток которой находится выше предшествующего, и в то же время – над ним, отражая момент тождества прошлого и будущего. Развитие носит спиралеобразный характер, что обусловлено единством цикличности и необратимости для прогрессивного развития, а также действием **закона отрицания отрицания** или **двойного отрицания**.

Развитие – это такое изменение, когда последующие стадии процесса не просто включают в себя в преобразованном виде какие-то стороны, элементы предшествующих стадий, но имеют тенденцию сохранять положительное содержание данных стадий. Отрицая в процессе развития старое, новое отбрасывает в нем то, что устарело и не соответствует новым, изменившимся условиям.

Отрицание – это такая связь старого и нового в процессе развития, когда новое возникает на базе старого (под влиянием свойственных ему внутренних противоречий), преодолевает его и при этом сохраняет в той или иной степени некоторые положительные черты, стороны, присущие старому. Вновь возникшее качество-количество определенным образом связано со старым и характеризует преемственность в развитии (прогресс). Всякое новое явление отрицает старое, то есть отбрасывает его и вместе с тем сохраняет некоторые его элементы, позитивные стороны. Но повторение в новом некоторых черт и особенностей старого не обязательно имеет место сразу после смены старого новым. Оно может происходить и через несколько отрицаний, так как новое не остается всегда новым и со временем оно тоже устаревает, заменяясь другим явлением. По отношению к первому отрицанию данное отрицание является уже отрицанием отрицания.

Закон двойного отрицания раскрывает необходимую связь нового и старого в процессе развития, состоящую в том, что новое качество отбрасывает старое, и вместе с тем включающую в себя в преобразованном виде некоторые положительные его стороны и моменты.

Сущность третьего закона может быть выражена следующим образом:

- Развитие носит противоречивый, спиралевидный характер – оно происходит таким образом, что на определенных его этапах повторяются на качественно новой основе некоторые особенности пройденных ступеней.
- Закон отрицания отрицания имеет важное значение в практической и познавательной деятельности, так как он служит основой для разработки методов научного исследования процессов развития.

В законе отрицания отрицания (или в законе двойного отрицания) находят отражение объективная взаимосвязь и взаимообусловленность определенных сторон процесса развития. Закон отрицания отрицания имеет и свою специфику, так как поясняет, каковы тенденции и общий характер развития. Согласно закону отрицания отрицания, развитие

идёт как от простого к сложному (прогресс), так и от сложного к простому (регресс).

Законы диалектики, таким образом, представляют собой необходимое теоретическое обоснование «движения жизни», эволюции и прогрессивного развития человеческой цивилизации.

В итоге философской науке, как считал древнегреческий мыслитель Аристотель, принадлежит право исследовать «первоначала и причины», потому что это особое научное знание, оно необходимо информационному обществу, интересно человеку мыслящему, творческому и созидающему.

Философом является человек, который размышляет, стремится познать истину и сделать глобальные обобщения на основе достоверных фактов.

«Тот, кто в философии и в изучении общих законов видит пустое и бессмысленное занятие, не замечает, что именно от них поступают жизненные соки и силы во все остальные профессии и искусства... Философия дает замечательное лекарство и противоядие против неверия и заблуждения. Именно та философия является настоящей, которая самым тщательным и верным образом передает слова самого мира...» (Бэкон Фр. Великое восстановление наук. Сочинения в 2 томах. – Т.1. – М.: Мысль, 1977. – С. 61).

2. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ПО ДИСЦИПЛИНЕ «ФИЛОСОФИЯ»

2.1 Роль философии в жизни человека и общества

Тема 1. Теоретико-методологическое значение философии

Философия, её роль и место в обществе. Проблемное поле философии: цель, задача, предмет и объект философской науки. Философия как наука. Специфика философского мышления и основной вопрос философии. Философия как форма мировоззрения. Миф и общественное сознание. Структура и функции философской науки. Теоретико-методологическое значение философии, её роль в современном мире.

Тема 2. Исторические типы философии: особенности античной философской традиции. Становление философии в культуре древних цивилизаций Востока

Древнегреческая философия. Становление и особенности античной философской мысли. Этапы развития древнегреческой философии, её основные проблемы.

Философская мысль Древнего Востока. Специфика древневосточных цивилизаций и культурных традиций Востока. Религиозно-мифологический характер древнеиндийской философии, её становление и основные направления. Рационально-практическая ориентация древнекитайской философии. Учения Древнего Востока и их место и роль в исторической динамике культуры.

Тема 3. Исторические типы философии: философская мысль средневековья и эпохи Возрождения

Цивилизация средневекового Запада и становление христианской традиции. Основные этапы развития средневековой философии и их общая характеристика. Историко-философское значение средневековой философии. Культурно-исторические основания философского мировоззрения

эпохи Возрождения. Основные философские идеи в культуре Возрождения.

Тема 4. Исторические типы философии: Философия Просвещения. Новое время и немецкая классическая философия

Основные направления новоевропейской философии. Проблема научного познания и методов в философии Нового времени. Механико-математическая модель мира и её философское обоснование. Принцип суверенности разума и природа человека в философии Просвещения.

Особенности классической немецкой философии, её основная проблематика. Антропологический материализм и марксизм. Идейное наследие классической немецкой философии, её значение для современной философии.

Тема 5. Исторические типы философии: современная западная философия

Своеобразие философской мысли XX века. Сциентизм, позитивизм и неопозитивизм, философия науки и структурализм. Структурализм как философское направление и его роль в развитии методологии социально-гуманитарного познания. Философская и религиозная антропология. Прагматизм, экзистенциализм и герменевтика. Экзистенциализм и персонализм. Понятие «кризиса культуры» и духовная жизнь современного общества.

Тема 6. Русская и Белорусская философская мысль. Диалог культур

Феномен русской философии и диалог культур. «Русская идея» в философских концепциях западников и славянофилов. Либерально-демократическая традиция в русской философии XIX в. Философская концепция Всеединства. Русский Космизм. Формирование философской мысли Беларуси. Духовный опыт русской философской традиции в культуре Беларуси.

2.2 Философия бытия и познания

Тема 1. Бытие как предмет онтологии

Онтология как философское учение о бытии. Основные формы бытия. Категории «бытие», «материя» и «сознание». Структурные уровни организации материи. Формы движения материи. Эволюция теоретических представлений о пространственно-временной структуре мира. Системная организация реальности. Общественное бытие и информационное общество.

Тема 2. Многообразие познавательной деятельности и специфика познавательного отношения человека к миру

Познавательная деятельность как предмет философского анализа. Специфика познавательного отношения человека к миру и многообразие форм познания. Место когнитивного компонента в структуре деятельности человека. Познание и общество. Структура и основные формы познавательной деятельности. Чувственное познание и его формы. Специфика и формы рационального познания. Познавательная деятельность, язык и категориальный строй человеческого мышления. Познание как способ постижения истины. Истина как процесс и её критерии. Объективность и конкретность истины. Практика и процесс познания. Познание как достижение истины и гармонии мироздания. Особенности познания природного, социального и духовного мира человека. Культурно-исторические формы познания (мифологическая, религиозная, художественная, обыденная, философская), их специфика и функции в обществе. Информационные войны в современном мире и информационная безопасность. Проблема «сетевых войн» киберреальности, искусственного интеллекта и в современном обществе.

2.3 Философская антропология, социальная философия и культура

*Тема 1. Природа, человек и смысл его существования.
Диалектика, движение и развитие*

Человек как предмет познания. Немецкая и психоаналитическая антропология. Духовность человека. Природа как среда обитания человека и безопасность личности. Естественная и искусственная среда обитания, экологический императив и здоровый образ жизни человека и общества. Смысл жизни человека, ценности и целеполагание. Отношение человека к смерти как аксиологическая проблема. Особенности жизненного пути и самоактуализация личности. Социальная природа человека. Диалектика как система. Законы диалектики и две концепции развития в философской науке.

Тема 2. Проблема сознания в науке и философии

Сознание и духовный мир человека. Современная наука о предпосылках возникновения сознания. Происхождение и сущность сознания. Сознание как свойство высокоорганизованного мозга. Принцип отражения как объяснительная модель функционирования сознания. Физиология высшей нервной деятельности человека и животных. Знаково-информационная природа сознания. Активность сознания. Сознание как деятельность. Предметность и рефлексивность сознания. Творческая природа сознания. Сознание, мышление и язык.

*Тема 3. Общество как предмет философского анализа.
Свобода личности и глобальные проблемы современного мира*

Понятие социальной реальности и культура. Специфика социального пространства и времени. Структура общества. Концепция социальной стратификации. Социальные институты, социальные отношения, социальное поведение как элементы социума. Ценности и социальные нормы. Социальные противоречия и социальные конфликты. Социальный про-

гресс, безопасность и направленность общественного развития. Технологические инструменты культуры и соответствующее им рациональное сознание. Философия безопасности. Международный терроризм и безопасность современного общества. Глобальные проблемы современного мира.

3. ТЕМЫ СЕМИНАРСКИХ ЗАНЯТИЙ

3.1 Роль философии в жизни человека и общества

Тема 1. Теоретико-методологическое значение философии

Семинар № 1

Вопросы:

1. Философия и её роль в обществе.
2. Проблематика и структура философской науки.
3. Специфика философского знания и его функции.

Семинар № 2

Вопросы:

4. Возникновение философии и метафизики.
5. Мироззрение и рациональный характер философии.
6. Значение философского знания для современного общества.

Литература:

1. Алексеев, П.В. Философия: учебник. – 4-е изд., перераб. и доп. / П.В. Алексеев, А.В. Панин, – М.: ТК Велби, Изд-во Проспект, 2008. – 592 с.
2. Бабакова, М.В. Философская мысль и религиозный опыт: обзор научной конференции. / М.В. Бабакова, Т.Г. Скороходова // Вопросы философии. – 2013. – № 7. – С. 163–169.
3. Гудинг, Д. Мироззрение: человек в поисках истины и реальности / Д. Гудинг, Дж. Леннокс / пер. с англ. Т.В. Барчуновой. – Ярославль : «Норд», 2004. – Т. 2., кн. 1. – 380 с.
4. Словарь философских терминов / Научн. редакция проф. В.Г. Кузнецова. – М.: ИНФРА-М, 2010. – 731 с.

5. Калмыков, В.Н. Философия: уч. пособие / В.Н. Калмыков. – 3-е изд., испр. и доп. – Минск: Высш. шк., 2010. – 431 с.

6. Лебедев, С.А. Многомерный человек: онтология и методология исследования. / С.А. Лебедев, Ф.В. Лазарев. – М.: Издательство Московского университета, 2010. – 96 с.

7. Лукашевич, В.К. Философия: учебное пособие / В.К. Лукашевич, В.М. Белокурский, И.П. Мымыкин и др.; Под ред. В.К. Лукашевича. – 2-е изд., перераб. и доп. – Мн.: БГЭУ, 2010. – 431 с.

8. Чумаков, А.Н. Философия в современном мире: диалог мировоззрений / А.Н. Чумаков, А.Д. Королев, А.В. Дяхин // Вопросы философии. – 2013. – № 1. – С. 3–17.

*Тема 2. Исторические типы философии:
особенности античной философской традиции.
Становление философии
в культуре древних цивилизаций Востока*

Семинар № 3

Вопросы:

1. Предпосылки философии в Древней Индии.
2. Философия буддизма и джайнизма.
3. Философия индуизма.

Семинар № 4

Вопросы:

4. Философия в Древнем Китае.
5. Причины появления философии в Древней Греции и особенности древнеримской философии.
6. Философия Платона и Аристотеля.

Литература:

1. Бессонов, Б.Н. История философии: учебник / Б.Н. Бессонов. – М.: Высшее образование, 2009. – 278 с.

2. Долгов, К.М. Философское наследие Китая: «Дао дэ цзин» / К.М. Долгов // Вопросы философии. – 2013. – № 9. – С. 85–91.

3. Долгов, К.М. Философское наследие Китая: Конфуций и Шан Ян / К.М. Долгов // Вопросы философии. – 2013. – № 10. – С. 67–77.

4. Тарасов, Ю.Н. Философия: учебное пособие / Ю.Н. Тарасов. – М.: Издательство Московского психолого-социального института; Воронеж: изд-во НПО «МОДЭК», 2006. – 672 с.

5. Трубникова, Н.Н. Наследие индийской и китайской мысли в «Собрании песка и камней» / Н.Н. Трубникова // Вопросы философии. – 2013. – № 12. – С. 106–118.

6. Лукашевич, В.К. Философия: учебное пособие / В.К. Лукашевич, В.М. Белокурский, И.П. Мымыкин и др.; под ред. В.К. Лукашевича. – 2-е изд., перераб. и доп. – Мн.: БГЭУ, 2010. – 431 с.

7. Подопригора, А.С. Философский словарь / авт.-сост.: С.Я. Подопригора. – Ростов н/Д: Феникс, 2010. – 562 с.

8. Словарь философских терминов / Научная редакция профессора В.Г. Кузнецова. – М.: ИНФРА-М, 2010. – 731 с.

*Тема 3. Исторические типы философии:
философская мысль средневековья и эпохи Возрождения*

Семинар № 5

Вопросы:

1. Философия раннего христианства.
2. Средневековая мусульманская философия.
3. Схоластика и философия томизма Фомы Аквинского.

Семинар № 6

Вопросы:

4. Философия средневекового Востока.

5. Закат схоластики и появление рационалистических идей.

6. Философия эпохи Возрождения.

Литература:

1. Алексеев, П.В. Философия: учебник / П.В. Алексеев, А.В. Панин. – 4-е изд., перераб. и доп. – М.: ТК Велби, Изд-во Проспект, 2008. – 592 с.

2. Бессонов, Б.Н. История философии: учебник / Б.Н. Бессонов. – М.: Высшее образование, 2009. – 278 с.

3. Гуревич, П.С. Философия: учебник для психологов / П.С. Гуревич. – 2-е изд. – М.: Издательство Московского психолого-социального института; Воронеж: Издательство НПО «МОДЭК», 2007. – 1128 с.

4. Горелов, А.А. Философия в вопросах и ответах / А.А. Горелов. – М.: Изд-во Эксмо, 2006. – 336 с.

5. Длугач, Т.Б. Дидро и приключения диалектического разума / Т.Б. Длугач // Вопросы философии. – 2013. – № 8. – С. 139–146.

6. Словарь философских терминов / Научная редакция профессора В.Г. Кузнецова. – М.: ИНФРА-М, 2010. – 731 с.

7. Соколов, В.В. Спиноза. / В.В. Соколов – 2-е изд., испр. и доп. – М.: «Мысль», 1977. – 222 с.

8. Соколов, В.В. Европейская философия XV–XVII веков: учеб. / В.В. Соколов – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Высш. шк., 1996. – 400 с.

9. Лукашевич, В.К. Философия: учебное пособие / В.К. Лукашевич, В.М. Белокурский, И.П. Мымыкин и др.; под ред. В.К. Лукашевича. – 2-е изд., перераб. и доп. – Мн.: БГЭУ, 2010. – 431 с.

*Тема 4. Исторические типы философии:
философия Просвещения.
Новое время и немецкая классическая философия*

Семинар № 7

Вопросы:

1. Философия Просвещения.
2. Философия континентального рационализма.
3. Философия английского эмпиризма.

Семинар № 8

Вопросы:

4. Философия Канта.
5. Философия Фихте и Шеллинга.
6. Философия Гегеля.

Литература:

1. Алексеев, П.В. Философия: учебник / П.В. Алексеев, А.В. Панин. – 4-е изд., перераб. и доп. – М.: ТК Велби, Изд-во Проспект, 2008. – 592 с.
2. Бессонов, Б.Н. История философии: учебник / Б.Н. Бессонов. – М.: Высшее образование, 2009. – 278 с.
3. Богданов, Н. Типология индивидуальности. / Н. Богданов – М.: Институт общегуманитарных исследований, 2004. – 384 с.
4. Васильев, В.В. Неизвестный Юм / В.В. Васильев // Вопросы философии. – 2014. – № 1. – С. 127–140.
5. Маркова, Л.А. На пути к новой онтологии в философской науке / Л.А. Маркова // Вопросы философии. – 2013. – № 11. – С. 40–50.
6. Словарь философских терминов / Научн. редакция проф. В.Г. Кузнецова. – М.: ИНФРА-М, 2010. – 731 с.
7. Абушенко, В.Л. Современная западная философия: учебное пособие / В.Л. Абушенко, А.Ю. Бабайцев,

И.М. Бобков, Е.Н. Вежновец и др.; под общ. ред. Т.Г. Румянцевой. – Мн.: Книжный Дом, 2009. – 1024 с.

8. Тарасов, Ю.Н. Философия: учебное пособие. / Ю.Н. Тарасов. – М.: Издательство Московского психолого-социального института; Воронеж: Изд-во НПО «МОДЭК», 2006. – 672 с.

9. Подопригора, С.Я. Философский словарь / авт.-сост.: С.Я. Подопригора, А.С. Подопригора. – Ростов н/Д: Феникс, 2010. – 562 с.

10. Лукашевич, В.К. Философия: учебное пособие / В.К. Лукашевич, В.М. Белокурский, И.П. Мымыкин и др.; под ред. В.К. Лукашевича. – 2-е изд., перераб. и доп. – Мн.: БГЭУ, 2010. – 431 с.

*Тема 5. Исторические типы философии:
современная западная философия*

Семинар № 9

Вопросы:

1. Философия Фейербаха и Маркса.
2. Философия Шопенгауэра и Ницше.
3. Философия социалистов-утопистов.

Семинар № 10

Вопросы:

4. Философия позитивизма и эволюционизма. Неопозитивизм.
5. Философия и психоанализ.
6. Экзистенциализм и прагматизм.

Литература:

1. Бессонов, Б.Н. История философии: учебник / Б.Н. Бессонов. – М.: Высшее образование, 2009. – 278 с.

2. Троицкий, К.Е. Переоценка ценностей в аксиологической мысли М. Вебера / К.Е. Троицкий // Вопросы философии. – 2013. – № 4. – С. 154–163.
3. Словарь философских терминов / Научная редакция профессора В.Г. Кузнецова. – М.: ИНФРА-М, 2010. – 731 с.
4. Соболева, М.Е. Бытие как предикат: критическая онтология Генриха Риккерта / М.Е. Соболева // Вопросы философии. – 2013. – № 12. – С. 140–147.
5. Абушенко, В.Л. Современная западная философия: учебное пособие / В.Л. Абушенко, А.Ю. Бабайцев, И.М. Бобков, Е.Н. Вежновец и др.; под общ. ред. Т.Г. Румянцевой. – Мн.: Книжный Дом, 2009. – 1024 с.
6. Фалёв, Е.В. Хайдеггер и философская традиция: повторение и возобновление / Е.В. Фалёв // Вопросы философии. – 2013. – № 1. – С. 146–154.
7. Подопригора, С.Я. Философский словарь / авт.-сост.: С.Я. Подопригора, А.С. Подопригора. – Ростов н/Д: Феникс, 2010. – 562 с.
8. Лукашевич, В.К. Философия: учебное пособие / В.К. Лукашевич, В.М. Белокурский, И.П. Мымыкин и др.; под ред. В.К. Лукашевича. – 2-е изд., перераб. и доп. – Мн.: БГЭУ, 2010. – 431 с.

Тема 6. Русская и белорусская философская мысль.

Диалог культур

Семинар № 11

Вопросы:

1. Становление и особенности русской философии.
2. Эволюция русской идеи и русская философия XIX века.
3. Белорусская философская мысль средневековья.

Семинар № 12

Вопросы:

4. Русская и Белорусская философия XX века.
5. Современная белорусская философия.
6. Диалог культур и современное общество.

Литература:

1. Алексеев, П.В. Философия: учебник. / П.В. Алексеев, А.В. Панин. – 4-е изд., перераб. и доп. – М.: ТК Велби, Изд-во Проспект, 2008. – 592 с.
2. Бонецкая, Н.К. У истоков русской герменевтики / Н.К. Бонецкая // Вопросы философии. – 2014. – № 1. – С. 83–92.
3. Рикёр, П. Герменевтика и психоанализ. Религия и вера / пер. с фр., послесл., примеч. И.С. Вдовина. – М.: Искусство, 1996. – 270 с.
4. Словарь философских терминов / Научная редакция профессора В.Г. Кузнецова. – М.: ИНФРА-М, 2010. – 731 с.
5. Лисеев, И.К. Философские идеи В.И. Вернадского и современная научная картина мира (к 150-летию В.И. Вернадского) / И.К. Лисеев // Вопросы философии. – 2013. – № 11. – С. 174–185.
6. Лосский, Н.О. Чувственная, интеллектуальная и мистическая интуиция / Н.О. Лосский; сост. А.П. Поляков; подгот. текста и примечания Р.К. Медведевой. – М.: Республика, 1995. – 400 с.
7. Лукашевич, В.К. Философия: учебное пособие / В.К. Лукашевич, В.М. Белокурский, И.П. Мымыкин и др.; под ред. В.К. Лукашевича. – 2-е изд., перераб. и доп. – Мн.: БГЭУ, 2010. – 431 с.
8. Подопригора, С.Я. Философский словарь / авт.-сост.: С.Я. Подопригора, А.С. Подопригора. – Ростов н/Д: Феникс, 2010. – 562 с.

3.2 Философия бытия и познания

Тема 1. Бытие как предмет онтологии

Семинар № 13

Вопросы:

1. Основные направления постижения бытия в истории философии.
2. Многообразие форм бытия. Движение как способ бытия материи.
3. Философский смысл категории бытия. Пространство и время.

Семинар № 14

Вопросы:

4. Практика как критерий истинности процесса познания.
5. Философское понимание материи. Материальное единство мира.
6. Современные концепции многомерного мира.

Литература:

1. Бряник, Н.В. Философский смысл картины мира неклассической науки / Н.В. Бряник // Вопросы философии, – 2013. – № 1. – С. 93–117.
2. Касавин, И.Т. Знание и коммуникация: к современным дискуссиям в аналитической философии / И.Т. Касавин // Вопросы философии. – 2013. – № 6. – С. 46–58.
3. Красиков, В.И. Онтологии / В.И. Красиков // Вопросы философии. – 2013. – № 9. – С. 43–52.
4. Словарь философских терминов / Научная редакция профессора В.Г. Кузнецова. – М.: ИНФРА-М, 2010. – 731 с.
5. Тарасов, Ю.Н. Философия: учебное пособие / Ю.Н. Тарасов. – М.: Изд-во Московского психолого-

социального института; Воронеж: Издательство НПО «МОДЭК», 2006. – 672 с.

6. Лукашевич, В.К. Философия: учебное пособие / В.К. Лукашевич, В.М. Белокурский, И.П. Мымыкин и др.; под ред. В.К. Лукашевича. – 2-е изд., перераб. и доп. – Мн.: БГЭУ, 2010. – 431 с.

7. Подопригора, С.Я. Философский словарь / авт.-сост.: С.Я. Подопригора, А.С. Подопригора. – Ростов н/Д: Феникс, 2010. – 562 с.

Тема 2. Многообразие познавательной деятельности и специфика познавательного отношения человека к миру

Семинар № 15

Вопросы:

1. Познание и проблема истины в философской науке.
2. Чувственное и рациональное познание.
3. Практика и её роль в познании.

Семинар № 16

Вопросы:

4. Гносеология и современный процесс познания.
5. Герменевтика.
6. Информационное общество и специфика процесса познания в современном мире.

Литература:

1. Абдильдин, Ж.М. Логика современного научно-теоретического познания / Ж.М. Абдильдин // Вопросы философии. – 2013. – № 5. – С. 3–5.

2. Алексеев, П.В. Философия: учебник / П.В. Алексеев, А.В. Панин. – 4-е изд., перераб. и доп. – М.: ТК Велби, Изд-во Проспект, 2008. – 592 с.

3. Гадамер, Х.-Г. Истина и метод: основы филос. герменевтики / Х.-Г. Гадамер; пер. с нем., общ. ред., вступ. ст. Б.Н. Бессонова. – М.: Прогресс, 1988. – 704 с.
4. Гудинг, Д. Мироззрение: человек в поисках истины и реальности / Д. Гудинг, Дж. Леннокс; пер. с англ. Т.В. Барчуновой. – Ярославль: «Норд», 2004. – Т. 2, кн. 1. – 380 с.
5. Гуревич, П.С. Апофатический проект человека / П.С. Гуревич // Вопросы философии. – 2013. – № 8. – С. 42–54.
6. Кротков, Е.А. О рассуждении как методе познания / Е.А. Кротков // Вопросы философии. – 2013. – № 6. – С. 170–181.
7. Словарь философских терминов / Научн. редакция проф. В.Г. Кузнецова. – М.: ИНФРА-М, 2010. – 731 с.
8. Соболева, М.Е. Логика герменевтики / М.Е. Соболева // Вопросы философии. – 2013. – № 6. – С. 140–149.
9. Степанянц, М.Т. Расширяя горизонты философии и науки / М.Т. Степанянц // Вопросы философии. – 2013. – № 2. – С. 75–89.
10. Рикёр, П. Герменевтика и психоанализ. Религия и вера / П. Рикёр; пер. с фр., послесл., примеч. И.С. Вдовина. – М.: Искусство, 1996. – 270 с.
11. Урсул, А.Д. Глобальные исследования и глобализация науки / А.Д. Урсул // Вопросы философии. – 2013. – № 11. – С. 122–133.
12. Лукашевич, В.К. Философия: учебное пособие / В.К. Лукашевич, В.М. Белокурский, И.П. Мымыкин и др.; под ред. В.К. Лукашевича. – 2-е изд., перераб. и доп. – Мн.: БГЭУ, 2010. – 431 с.

3.3 Философская антропология, социальная философия и культура

*Тема 1. Природа, человек и смысл его существования.
Диалектика, движение и развитие*

Семинар № 17

Вопросы:

1. Природа в истории философской мысли.
2. Идея человека в науке, философии и религии.
3. Структура диалектики.

Семинар № 18

Вопросы:

4. Культура как предмет философского анализа.
5. Человек – часть коммуникативных систем.
6. Современные онтологические представления и культура.

Литература:

1. Баева, Л.В. Электронная культура: опыт философского анализа / Л.В. Баева // Вопросы философии. – 2013. – №5. – С. 75–84.
2. Губанов, Н.И. Менталитет: сущность и функционирование в обществе / Н.И. Губанов, Н.Н. Губанов // Вопросы философии. – 2013. – № 2. – С. 22–33.
3. Король, А.Д. Стереотип как образовательная проблема / А.Д. Король // Вопросы философии. – 2013. – № 10. – С 156–162.
4. Ключников, С.А. Уровни целостности социальных систем / С.А. Ключников // Вопросы философии. – 2013. – № 4. – С. 3–9.
5. Кремень, В.Г. От диалектики к человеку / В.Г. Кремень // Вопросы философии. – 2014. – № 1. – С. 92–104.

6. Лебедев, С.А. Многомерный человек: онтология и методология исследования / С.А. Лебедев, Ф.В. Лазарев – М.: Изд-во Московского университета, 2010. – 96 с.

7. Мораль, метафизика и реальность / С.М. Левин // Вопросы философии. – 2013. – № 7. – С. 144–154.

8. Марков, Б.В. Философская антропология: учебное пособие. / Б.В. Марков. – 2-е изд. – СПб.: Питер, 2008. – 325 с.

9. Мартыненко, В.В. Кредитная природа социальных отношений / В.В. Мартыненко // Вопросы философии. – 2013. – № 5. – С. 27–37.

10. Словарь философских терминов / Научн. редакция проф. В.Г. Кузнецова. – М.: ИНФРА-М, 2010. – 731 с.

11. Лукашевич, В.К. Философия: учебное пособие / В.К. Лукашевич, В.М. Белокурский, И.П. Мымыкин и др.; под ред. В.К. Лукашевича. – 2-е изд., перераб. и доп. – Мн.: БГЭУ, 2010. – 431 с.

Тема 2. Проблема сознания в науке и философии

Семинар № 19

Вопросы:

1. Сознание как философская проблема.
2. Сознание и духовное бытие человека.
3. Основные свойства и структура сознания.

Семинар № 20

Вопросы:

4. Биосигнализация и возникновение сознания и языка.
5. Сознание и язык.
6. Современная коммуникация и сознание человека.

Литература:

1. Алексеев, П.В. Философия: учебник / П.В. Алексеев, А.В. Панин – 4-е изд., перераб. и доп. – М.: ТК Велби, Изд-во Проспект, 2008. – 592 с.

2. Запесоцкий, Ю.А. Современная реклама как институт социально-культурной динамики / Ю.А. Запесоцкий // Вопросы философии. – 2013. – № 3. – С. 33–39.

3. Касумов, Т.К. Страхи в жизни и жизнь в страхе / Т.К. Касумов, Л.К. Гусанова // Вопросы философии. – 2014. – № 1. – С. 34–46.

4. Мараева, Е.В. От искусственного интеллекта к искусственной душе / Е.В. Мараева // Вопросы философии. – 2014. – № 1. – С. 171–178.

5. Словарь философских терминов / Научн. редакция проф. В.Г. Кузнецова. – М.: ИНФРА-М, 2010. – 731 с.

6. Тарасов, Ю.Н. Философия: учебное пособие. – М.: Изд-во Московского психолого-социального института; Воронеж: Издательство НПО «МОДЭК», 2006. – 672 с.

7. Лукашевич, В.К. Философия: учебное пособие / В.К. Лукашевич, В.М. Белокурский, И.П. Мымыкин и др.; под ред. В.К. Лукашевича. – 2-е изд., перераб. и доп. – Мн.: БГЭУ, 2010. – 431 с.

8. Ярощук, Н.З. К вопросу о национальной форме социального бытия / Н.З. Ярощук // Вопросы философии. – 2013. – № 1. – С. 65–85.

Тема 3. Общество как предмет философского анализа.

Свобода личности

и глобальные проблемы современного мира

Самостоятельная работа

Вопросы:

1. Личность как социальная проекция человека.
2. Ценности и их роль в жизни человека и общества.
3. Системные представления об обществе в истории философии.
4. Философия управления и свобода личности.
5. Международная безопасность и терроризм.
6. Глобальные проблемы современной цивилизации.

Литература:

1. Абишева, А.К. Свобода как основание культурного многообразия / А.К. Абишева, Н.Н. Николенко // Вопросы философии. – 2013. – № 7. – С. 56–63.

2. Алексеев, П.В. Философия: учебник. / П.В. Алексеев, А.В. Панин – 4-е изд., перераб. и доп. – М.: ТК Велби, Изд-во Проспект, 2008. – 592 с.

3. Бессонов, Б.Н. История философии: учебник / Б.Н. Бессонов. – М.: Высшее образование, 2009. – 278 с.

4. Габитов, Т.Х. Национальная идея в контексте диалога культур / Т.Х. Габитов // Вопросы философии. – 2013. – № 3. – С. 49–58.

5. Горохов, В.Г. Новый тренд в философии техники / В.Г. Горохов // Вопросы философии. – 2014. – № 1. – С. 178–184.

6. Егоров, А.Д. Границы цивилизации. / А.Д. Егоров, И.Д. Егоров – М.: Издательство физико-математической литературы, 2009. – 160 с.

7. Новиков, Д.А. Философия управления / Д.А. Новиков, Е.Ю. Русяева // Вопросы философии. – 2013. – № 5. – С. 19–27.

8. Мирзоян, В.А. Управление и лидерство: сравнительный анализ теорий лидерства / В.А. Мирзоян // Вопросы философии. – 2013. – № 6. – С. 3–16.

9. Сидорина, Т.Ю. Вопрос о труде и смысле жизни / Т.Ю. Сидорина // Вопросы философии. – 2013. – № 11. – С. 3–15.

10. Соколова, С.Н. Безопасность человека и общества / С.Н. Соколова // Вестник Полесского государственного университета (Серия общественных и гуманитарных наук). – 2013. – № 2. – С. 62–68.

11. Соколова, С.Н. Феноменология безопасности современного общества / С.Н. Соколова. – 2-е изд., перераб. и доп. – Мн.: Ц. системного анализа и стратегических исследований НАН Беларуси, 2013. – 344 с.

12. Словарь философских терминов / Научн. редакция проф. В.Г. Кузнецова. – М.: ИНФРА-М, 2010. – 731 с.

13. Лебедев, С.А. Многомерный человек: онтология и методология исследования. / С.А. Лебедев, Ф.В. Лазарев. – М.: Издательство Московского университета, 2010.– 96 с.

14. Лукашевич, В.К. Философия: учебное пособие / В.К. Лукашевич, В.М. Белокурский, И.П. Мымыкин и др.; под ред. В.К. Лукашевича. – 2-е изд., перераб. и доп. – Мн.: БГЭУ, 2010. – 431 с.

15. Юдин, К.А. Человечество в пути: от «цивилизации бытия» к «цивилизации становления» (размышления о природе коммунистической власти и общества) / К.А. Юдин // Вопросы философии. – 2013. – № 2. – С. 42–49.

4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

4.1 Основная литература

1. Алексеев, П.В. Философия: учебник. / П.В. Алексеев, А.В. Панин. – 4-е изд., перераб. и доп. – М.: ТК Велби, Изд-во Проспект, 2008. – 592 с.

2. Бессонов, Б.Н. История философии: учебник / Б.Н. Бессонов. – М.: Высшее образование, 2009. – 278 с.

3. Гуревич, П.С. Философия: учебник для психологов / П.С. Гуревич. – 2-е изд. – М.: Издательство Московского психолого-социального института; Воронеж: Издательство НПО «МОДЭК», 2007. – 1128 с.

4. Лукашевич, В.К. Философия: учебное пособие / В.К. Лукашевич, В.М. Белокурский, И.П. Мымыкин и др.; под ред. В.К. Лукашевича. – 2-е изд., перераб. и доп. – Мн.: БГЭУ, 2010. – 431 с.

5. Марков, Б.В. Философская антропология: учебное пособие / Б.В. Марков. – 2-е изд. – СПб.: Питер, 2008. – 325 с.

6. Тарасов, Ю.Н. Философия: учебное пособие / Ю.Н. Тарасов. – М.: Издательство Московского психолого-социального института; Воронеж: Издательство НПО «МОДЭК», 2006. – 672 с.

7. Зотов, В.Д. Очерки социальной философии: учебное пособие для высших учебных заведений / В.Д. Зотов, В.Н. Шевченко, К.Х. Делокаров. – М.: Наука, 1994. – 208 с.

8. Словарь философских терминов / Научн. редакция проф. В.Г. Кузнецова. – М.: ИНФРА-М, 2010. – 731 с.

9. Абушенко, В.Л. Современная западная философия: учебное пособие / В.Л. Абушенко, А.Ю. Бабайцев, И.М. Бобков, Е.Н. Вежновец и др.; под общ. ред. Т.Г. Румянцевой. – Мн.: Книжный Дом, 2009. – 1024 с.

10. Подопригора, С.Я. Философский словарь / Авт.-сост.: С.Я. Подопригора, А.С. Подопригора. – Ростов н/Д: Феникс, 2010. – 562 с.

4.2 Дополнительная литература

1. Андреев, Даниил. Роза Мира /Даниил Андреев. – М.: Эксмо, 2007.– 800 с.
2. Бауман, З. Текущая современность / З. Бауман; пер. с англ.; под ред. Ю.В. Асочакова. – СПб.: Питер, 2008. – 240 с.
3. Гадамер, Х.-Г. Истина и метод: Основы филос. герменевтики / Х.-Г. Гадамер; пер. с нем.; общ. ред. [вступ. ст. Б.Н. Бессонова.]. – М.: Прогресс, 1988. – 704 с.
4. Гудинг, Д. Мироззрение: человек в поисках истины и реальности / Д. Гудинг, Дж. Леннокс; пер. с англ. Т.В. Барчуновой. – Ярославль: «Норд», 2004. – Т. 2, кн. 1. – 380 с.
5. Гумилев, Л.Н. Этногенез и биосфера Земли / Л.Н. Гумилев. – М.: Айрис-пресс, 2004. – 560 с.
6. Гумилев, Л.Н. От Руси до России: очерки этнической истории / Лев Гумилев [послесл. С.Б. Лаврова]. – М.: Айрис-пресс, 2007. – 320 с.
7. Егоров, А.Д. Границы цивилизации / А.Д. Егоров, И.Д. Егоров – М.: Издательство физико-математической литературы, 2009. – 160 с.
8. Зиновьев, А.А. На пути к сверхобществу / А.А. Зиновьев. – М.: ЗАО Изд-во Центрополиграф, 2000. – 638 с.
9. Зиновьев, А.А. Глобальный человек / А.А. Зиновьев. – М.: ЗАО Изд-во Центрополиграф, 2000. – 459 с.
10. Иванов, В.И. Родное и вселенское / В.И. Иванов [Сост., вступ. ст. и прим. В.М. Толмачева]. – М.: Республика, 1994. – 428 с.
11. Камю, А. Избранные произведения / А. Камю [Послесловие С. Великовского; худож. А.И. Неровный]. – М.: Панорама, 1993. – 448 с.
12. Кузнецов, В. Н. Немецкая классическая философия 2-й половины XVIII – начала XIX века: учеб. пособие для ун-тов / В.Н. Кузнецов. – М.: Высш. шк., 1989. – 480 с.

13. Лебедев, С.А. Многомерный человек: онтология и методология исследования / С.А. Лебедев, Ф.В. Лазарев. – М.: Изд-во Московского университета, 2010. – 96 с.

14. Левитан, Е.П. Физика Вселенной: Экскурс в проблему / Е.П. Левитан. – 3-е изд. – М.: Книжный дом «ЛИБРОКОМ», 2009. – 184 с.

15. Лосский, Н.О. Чувственная, интеллектуальная и мистическая интуиция / Н.О. Лосский; сост. А.П. Поляков [подгот. текста и примечания Р.К. Медведевой]. – М.: Республика, 1995. – 400 с.

16. Лосский, Н.О. Учение о перевоплощении. Интуитивизм / Н.О. Лосский. – М.: Издательская группа «Прогресс», ВИА, 1992. – 208 с.

17. Рикёр, П. Герменевтика и психоанализ. Религия и вера / П. Рикёр; пер. с фр. [послесл., примеч. И.С. Вдовина]. – М.: Искусство, 1996. – 270 с.

18. Соколов, В.В. Спиноза / В.В. Соколов. – 2-е изд., испр. и доп. – М. «Мысль», 1977. – 222 с.

19. Соколов, В.В. Европейская философия XV–XVII веков: учеб. / В.В. Соколов. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Высш. шк., 1996. – 400 с.

20.31. Эмерсон, Р. Нравственная философия / Р. Эмерсон. – Мн.: Харвест, М.: АСТ, 2001. – 384 с.

21. Хрестоматия по западной философии XVII–XVIII веков / под общей ред. Л.И. Яковлевой. – М.: ФАИР-ПРЕСС, 2003. – 784 с.

22. Фукуяма Ф. Конец истории? / Ф. Фукуяма // Вопросы философии. – 1990. – № 3.

23. Ясперс, К. Смысл и назначение истории / К. Ясперс. – М.: Республика, 1994. – 400 с.

5. КРАТКИЙ СЛОВАРЬ ФИЛОСОФСКИХ КАТЕГОРИЙ

АКСИОЛОГИЯ – философское учение о ценностях как основаниях целеполагающей деятельности людей. Центральное для аксиологии понятие ценности фиксирует важнейший аспект существования человека – его способность к активному и сознательному преобразованию мира и самого себя в соответствии со значимыми для него идеальными представлениями.

БЫТИЕ – философская категория, обозначающая реальность, существующую объективно, вне и независимо от сознания человека. Философское понимание бытия и его соотношения с сознанием определяет содержание основного вопроса философии.

ВОСПРИЯТИЕ – одна из познавательных способностей личности, сущность которой состоит в воссоздании целостного образа предмета, непосредственно воздействующего на органы чувств человека. Этот образ возникает как результат синтеза и интерпретации всех конкретных актов ощущения отдельных свойств воспринимаемого объекта. Единство процесса восприятия и фиксации его результата определяются устройством объекта как целостной системы, разрешающими возможностями органов чувств, способностью мозга к интерпретационному синтезу и практическим опытом человека.

ГЛОБАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ СОВРЕМЕННОСТИ – совокупность проблем человечества, от решения которых зависит социальный прогресс и сохранение цивилизации (предотвращение общемирового военного конфликта, распространение болезней, демографические, экономические проблемы, загрязнение окружающей среды, международный терроризм).

ГНОСЕОЛОГИЯ – теория познания, раздел философии, в котором изучаются проблемы природы познания и его возможностей, отношения знания к реальности, исследуются всеобщие предпосылки познания, выявляются критерии его истинности и достоверности. Теория познания как фило-

софская дисциплина анализирует всеобщие основания познания, дающие возможность рассматривать результат процесса познания как знание, выражающее реальное, истинное положение вещей.

Гносеология исследует общие законы и принципы получения знания, способы обоснования его достоверности и возможности использования его в практической деятельности.

ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ – форма активного отношения человека к окружающему миру, содержание которой составляет его целесообразное изменение и преобразование в личных и общественных интересах. Деятельность человека предполагает определённые взаимоотношения субъекта (личности, группы, общества) и объекта (материального мира), раскрывающие процесс преобразования материи в новую форму, превращения материала (форм, свойств) в предмет и продукт деятельности.

НАУЧНАЯ КАРТИНА МИРА – целостная система представлений о мире, его общих свойствах и закономерностях, возникающая в результате анализа и синтеза основных естественнонаучных понятий и принципов.

Различают общенаучную картину мира, которая выступает как форма систематизации знаний, вырабатываемых в естествознании и социальных науках; естественнонаучную картину мира и научную картину мира социально-исторической действительности; специальные картины мира различных наук (физики, астрономии, биологии и др.).

В структуре научной картины мира выделяют два главных компонента: концептуальный (понятийный) и чувственно-образный (эмоциональный).

Научная картина мира тесно связана с мировоззрением, являясь одним из действенных способов его формирования, так как выступает связующим звеном с любой научной теорией.

НЕОПОЗИТИВИЗМ – одно из основных направлений западной философии XX века.

Неопозитивизм возник и развивался как течение, претендующее на анализ и решение актуальных философско-методологических проблем, возникшим в связи с развитием современной науки, – роли знаково-символических средств научного мышления, отношения теоретических знаний и эмпирического основания науки, природы и функции математизации, формализации процесса познания.

Неопозитивизм разделяет исходные принципы познавательной деятельности, отрицая возможность философии как теоретического познания, рассматривающего основные проблемы миропонимания и выполняющего в системе знания особые функции, которые не осуществляются специально-научным знанием. Противопоставляя науку философии, неопозитивизм считает, что единственно возможным знанием является только специальное научное знание.

ОНТОЛОГИЯ – раздел философии, изучающий фундаментальные принципы бытия, наиболее общие сущности и категории сущего.

Онтология является одним из важнейших разделов философии наряду с гносеологией и социальной философией, образуя вместе с ними системное философское учение. Особенно тесной является связь онтологии с гносеологией, так как определённая онтологическая проблематика предполагает соответствующую ей гносеологию.

Современное научное познание, для которого характерен высокий уровень абстрагирования, порождает онтологические проблемы, связанные с адекватной интерпретацией теоретических понятий и обоснованием теоретического фундамента новых направлений и методологических подходов.

ПОНЯТИЕ – это мысль, отражающая в обобщённой форме предметы и явления действительности и связи между ними посредством фиксации общих и специфических признаков, в качестве которых выступают свойства предметов и явлений и отношения между ними. В философии, в отличие от религиозно-мифологического мировоззрения, широко применяется абстракция, т. е. формирование понятий для обозначения образов реальности.

ПРОГРЕСС – направление развития, характеризующееся переходом от низшего к высшему, от менее совершенного к более совершенному. О прогрессе можно говорить применительно к системе в целом, к отдельным её элементам, к структуре и другим параметрам развивающегося объекта.

РАЗВИТИЕ – это необратимое, направленное, закономерное изменение материальных и идеальных объектов, проявляющееся одновременно. Развитие характеризует новое качественное состояние объекта, которое выступает как изменение его состава или структуры (то есть возникновение, трансформация или исчезновение его элементов и связей). Способность к развитию составляет одно из всеобщих свойств материи и сознания. Сущность процесса развития характеризует и раскрывает такая философская категория как время, так как любое развитие осуществляется в реальном времени, и только оно выявляет направленность развития.

РЕАЛЬНОСТЬ – философское понятие, употребляющееся в разных значениях: все существующее (в этом значении понятие реальность тождественно понятию бытия); объективный мир (и объективированный мир человеческого духа, или культура); мир, существующий независимо от человеческой воли и представлений; действительность (как актуальное бытие).

СИНЕРГЕТИКА – наука, изучающая эволюцию и самоорганизацию систем открытого типа с нелинейными обратными связями.

СОВЕСТЬ – категория этики, характеризующая способность личности осуществлять нравственный самоконтроль, самостоятельно формулировать для себя нравственные обязанности, требовать от себя их выполнения и осуществлять самооценку совершаемых поступков; одно из выражений нравственного самосознания личности.

В категории «совесть» предполагается знание человеком своего морального долга, который по тем или иным причинам не выполняется, отсюда обращение к совести человека в различных жизненных ситуациях – фиксируется, таким об-

разом, такая важная особенность нравственного сознания, как признание моральных требований в их независимости от сиюминутных преходящих обстоятельств (требование всегда поступать «по совести»). Совесть проявляется как в форме рационального осознания нравственного значения совершаемых действий, так и в форме эмоциональных переживаний.

СОЗНАНИЕ (индивидуальное) – одно из основных понятий философии, психологии и социологии, обозначающее высший уровень духовной активности человека как биосоциального существа. Своеобразие этой активности заключается в том, что отражение реальности в форме чувственных и мыслительных образов, предвосхищает целенаправленные практические действия человека.

Объективный мир, воздействуя на человека, отражается в виде представлений, мыслей, идей и других духовных феноменов, образующих содержание сознания, которое остается в культуре, приобретая форму идеального.

Сознание включает аксиологический, ценностный аспект, в котором раскрывается избирательность сознания, его ориентация на выработанные обществом и принятые субъектом, осознанные ценности – философские, научные, политические, нравственные, эстетические, религиозные. Сознание включает отношения субъекта (личности) как к этим ценностям, так и к самому себе, выступая тем самым в виде самосознания, которое также имеет социальную природу. Познание человеком самого себя становится возможным благодаря его способности соотносить свои установки и ориентации с жизненными позициями других людей, умению вставать на эти позиции в процессе общения.

Философия рассматривает сознание, прежде всего с точки зрения его онтологического статуса, стремясь определить место сознания в структуре природного и социального бытия.

ФИЛОСОФИЯ – форма общественного сознания; учение об общих принципах бытия и познания; наука о всеобщих законах развития природы, общества и мышления. Фи-

лософия вырабатывает обобщенную систему взглядов на мир и место в нем человека, исследует познавательное, ценностное, социально-политическое, нравственное, эстетическое и др. отношения человека к миру.

ЧЕЛОВЕК – высшая ступень живых организмов на Земле, субъект общественно-исторической деятельности и культуры.

Человек является предметом изучения различных областей знания, таких как социология, философия, психология, история, антропология и многих других. Антропология – наука о человеке, его становлении, развитии и будущем. Вопрос о природе (сущности) человека, его происхождении и назначении в мире – одна из основных и сложных проблем в истории философской мысли.

ЭКЗИСТЕНЦИАЛИЗМ – философия существования, иррационалистическое направление современной философии. Бытие, согласно экзистенциализму, не есть ни эмпирическая реальность, данная нам во внешнем восприятии, ни рациональная конструкция, предполагаемая научным мышлением, ни «умопостигаемая сущность» идеалистической философии. Бытие должно быть постигнуто интуитивно, так как оно открыто для нашего восприятия, нашего собственного бытия (экзистенции), которое конечно. Общая пессимистическая направленность экзистенциализма позволяет утверждать, что в целом эта мировоззренческая позиция может быть названа философией кризиса.

ЭМПАТИЯ – понятие современной философии и психологии, означающее целостное восприятие, проникновение, сопереживание или вживание во внутренний мир другого человека, в котором сохраняются и принимаются все эмоциональные и интеллектуальные нюансы душевной жизни другого.

Учебное издание

Светлана Николаевна Соколова

ФИЛОСОФИЯ

Методические рекомендации

Ответственный за выпуск *П.Б. Пигаль*

Редактор *Т.И. Сакович*

Подписано в печать 06.05.2014 г. Формат 60x84/16.
Бумага офсетная. Гарнитура «Таймс». Ризография.
Усл. печ. л. 3.33. Уч. - изд. 1.99 л.
Тираж 177 экз. Заказ № 531.

Отпечатано в редакционно-издательском отделе
Полесского государственного университета
225710, г. Пинск, ул. Днепровской флотилии, 23.