

# КУЛЬТУРНО–ДОСУГОВЫЕ ПРЕДПОЧТЕНИЯ СОВРЕМЕННЫХ СТАРШЕКЛАССНИКОВ

**В.В. Клинов, И.В. Клинова**

Мозырский государственный педагогический университет имени И.П. Шамякина,  
klinovs@tut.by

Сфера свободного времени и досуга всегда являлась объектом научного интереса. В многочисленных исследованиях отмечается, что свободное время является доминирующим пространством, в котором происходит физическое и духовное развитие человека [1, 3, 4]. Молодежь представляет собой особую социальную группу, наиболее восприимчивую к социокультурным инновациям, которые оказывают различное по своей направленности влияние на становление личности молодого человека [2]. Использование свободного времени молодёжью является своеобразным индикатором её культуры, круга духовных потребностей и интересов конкретной личности молодого человека или социальной группы. Актуализация вопросов молодежного досуга обусловлена тем, что молодое поколение, в соответствии со своими социокультурными потребностями, время досуга посвящает в основном общению в компаниях, группах сверстников, где формируется особая молодежная субкультура, влияющая на становление личности молодого человека [5].

В связи с тем, что негативные проявления в сфере досуга во многом являются следствием его неорганизованности, возникает необходимость определения способов регулирования досуговой сферы жизнедеятельности молодежи. Таким образом, досуг как социокультурная сфера жизнедеятельности современной молодежи требует глубокого научного осмысления. Особое внимание следует уделить учащимся старших классов, так как это время активного мировоззренческого поиска, центром которого становится проблема смысла жизни. У старшеклассников уже не только имеется достаточный запас знаний, но и отчётливо проявляется стремление и возможность к их систематизации, упорядочиванию [2]. Именно в этот период завершается подготовка к самостоятельной жизни человека, формирование мировоззрения, ценностных ориентаций, выбор профессиональной деятельности и утверждение гражданской зрелости личности. В результате перестраивается вся система отношений с окружающими людьми и изменяется отношение к самому себе.

Неумение правильно организовать свой досуг приводит современных старшеклассников к долгому сидению перед телевизором, компьютерной зависимости и т.п. Несмотря на невинность такого времяпрепровождения, это наносит существенный вред их здоровью. Долгое просиживание перед телевизором приводит к потере зрения, нарушению осанки, болезням позвоночника. Малоподвижный образ жизни способствует развитию гиподинамии, наблюдается потеря аппетита, плохой сон. Старшеклассник становится раздражительным, у него часто меняется настроение. Возможность выхода в сеть интернет и виртуального общения не способствует развитию навыков общения с

реальными сверстниками. Наоборот, некоторая безответственность за свои слова все дальше отталкивает от реального общения [5].

Если разобраться, чему же современные старшеклассники отдают предпочтение в свободное время, то вырисовывается следующая картина. Из 100% внеурочной деятельности, организованной школой, приблизительно 87% – это зрительно-слухательские мероприятия. Нельзя сказать, что это никому не нужная и бесполезная форма проведения досуга. Несомненно, старшеклассник прислушивается к беседам на темы о прекрасном и вечном, посещает кинозалы, театральные постановки. Но уже во время просмотра и прослушивания в нем зарождается потребительское зерно. Пассивное проведение свободного времени отрицает наличие какой-либо активной формы досуга. В стенах школы мероприятия, направленные на зрительно-слухательскую аудиторию, почти не достигают своей цели. А вот дома старшеклассник все свое свободное время проводит у телевизора или компьютера [1, 5].

Следует учитывать, что интересы старшеклассника постоянно меняются, происходит их переоценка, изменяется целевая направленность. Поэтому организаторам досуга следует максимально разнообразить формы проведения свободного времени подростков.

Для определения культурно-досуговых предпочтений старшеклассников нами было проведено анкетирование учащихся 10–11-х классов сельских школ Калининковского района (Государственное учреждение образования Антоновская средняя школа, ГУО Бобровицкая средняя школа, ГУО Домановицкая средняя школа). Общий объём выборки составил 139 старшеклассников сельских школ.

Анкетирование позволило определить наиболее актуальные формы проведения свободного времени учащихся старших классов. Изучение форм проведения досуга старшеклассников позволило условно разделить их на три группы: наиболее привычные формы досуга, используемые постоянно, регулярно или часто большинством старшеклассников (суммарно более 60% ответов); встречающиеся формы досуга, используемые постоянно. Регулярно или часто (40–60%; опрошенных); редко используемые формы досуга (сумма ответов редко или практически не используется не менее 60%).

Как свидетельствуют данные проведённого исследования, наиболее привычной формой досуга у большинства респондентов (64,8%) является интернет, при этом только 6,4% опрошенных интернет практически не используют, эти данные свидетельствуют о привязанности старшеклассников к интернету. 59,04% времени занимает у старшеклассников просмотр телевизионных передач, у 21,6% респондентов эта форма досуга встречается часто и лишь 6,4% опрошенных практически не используют данную форму досуга. Игра на компьютере у 48,24% учащихся происходит постоянно и лишь 8,56% опрошенных компьютерные игры не используют при организации своего досуга. Эти показатели свидетельствуют о большой популярности компьютерных игр среди старшеклассников.

Посещение вечеров отдыха, дискотек выбирают 32,4% старшеклассников, 29,8% учащихся в свободное время прослушивают музыку, 14,4% опрошенных практически не используют данную форму досуга.

Полученные результаты свидетельствуют о том, что досуг большинства старшеклассников сориентирован на потребление так называемой «массовой культуры»: интернет, игра в компьютерные игры, прослушивание музыки, просмотр телевизионных передач, видеозаписей посещение вечеров отдыха, дискотек.

Занятия физической культурой, спортом как постоянно встречающиеся выбрали лишь 27,36% опрошенных, и 29,52% старшеклассников отметили занятия физкультурой и спортом как часто встречающиеся. 25,2% учащихся выбирают пассивные формы проведения свободного времени. Туризм как форму проведения свободного времени выбрало 21,6% старшеклассников, также среди встречающихся форм досуга следует отметить рыбалку, охоту, собирание грибов и ягод которую выбрали 18% респондентов.

Предпочтение игре в карты, домино и др. отдало 18% старшеклассников. Работа в саду, на огороде, на приусадебном участке как форма проведения свободного времени

встречается у 14,4% учащихся. Физкультурно–оздоровительные мероприятия как часто используемые формы проведения свободного времени используют лишь 12,96% опрошенных.

К редко используемым формам досуга можно отнести: чтение художественной литературы (12,96%), участие в общественной жизни – 10,8%; чтение газет, общественно–политических журналов – 8,64%; сочинение стихов – 7,2%; занятие живописью – 7,2%; игра на музыкальных инструментах – 5,76 %; посещение театров, выставок, музеев – 3,6%.

Занятия физкультурой, спортом, туризмом и участие в физкультурно–оздоровительных мероприятиях находятся среди встречающихся форм досуга, старшеклассники они выбирают эти формы проведения свободного времени, не так часто. Это довольно низкий показатель, свидетельствующий об определенной неэффективности работы со старшеклассниками в сфере их свободного времени.

Таким образом, проведенное исследование показывает, что требуется целенаправленная работа по привлечению старшеклассников к занятиям физкультурой и спортом с целью компенсации способов проведения досуга с элементами гиподинамии. Исходя из вышесказанного, вектор педагогических исследований должен быть, направлен на поиск эффективных путей и способов формирования у учащихся старших классов культуры досуга.

### **Литература**

1. Брижатова, С. Б. Культурная среда / С. Б. Брижатова. Барнаул : Изд–во АлтГАКИ, 2002.– 268 с.
2. Мустаева, Ф.А. Основы социальной педагогики / Ф.А. Мустаева. – М.: Академический проект, 2001. – 416 с.
3. Социально–культурная деятельность: история, теория, основные сферы реализации, субъекты, ресурсы, технологии / Т.Г. Киселева, Ю.Д. Красильникова. М.: МГУКИ, 2001. – 237 с.
4. Стрельцов, Ю. А. Культурология досуга / Ю. А. Стрельцов. М. : МГУКИ, 2003. – 296 с.
5. Трегубов, Б.А. Свободное время молодежи: сущность, типология, управление / Б.А. Трегубов. СПб., 1997. – 187 с.