

УниВестник



Газета УВО «Полесский государственный университет»

№ 3 (66), март 2014 года



ВЫБОРЫ

В МЕСТНЫЕ СОВЕТЫ ДЕПУТАТОВ

РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ

ДВАДЦАТЬ СЕДЬМОГО СОЗЫВА

23 МАРТА
2014 ГОДА

В номере:

Студенты-журналисты	с. 2-3
Полесский бал	с. 3-4
Королева Весна - 2014	с. 6-7
Панорама общежитий	с. 8-11
Літаратурная старонка	с. 12-13
Мода на здоровье	с. 14-15
День Конституции	с. 16

23 марта 2014 года состоялись выборы в местные Советы депутатов Республики Беларусь двадцать седьмого созыва. Право избирать имеют граждане Республики Беларусь, достигшие на день проведения голосования 18 лет.

Поздравляем студентов Полесского государственного университета, впервые участвовавших в выборах!

Школа для мастеров слова

Студенты из 27 вузов (среди них МГУ им. Ломоносова и Тульский государственный педагогический университет им. Л. Н. Толстого) собрались в спортивно-оздоровительном комплексе «Бригантина» БГУ, где с 25 по 27 февраля проходила шестая по счету «Зимняя школа студенческой журналистики», в которой студенты три дня учились всем тонкостям журналистики.

В таком интересном, увлекательном и познавательном мероприятии приняли участие и студенты нашего университета, члены редколлегии студенческой газеты Соколов Степан, Маркевич Лидия и редактор Шумакевич Людмила Павловна. С собой мы привезли нашу газету «УниВестник», которую невозможно было не заметить среди множества других газет. Благодаря этому газета «УниВестник» стала обладателем диплома за 1-ое место в номинации «Лучший дизайн».

Главной задачей школы журналистики было создание газеты, её бренда и названия, PR-компании, оформления и рекламы. И это всё

необходимо было сделать за три дня!

Задача стояла нелёгкая, тем более что в «Бригантине» не было и минуты свободной. Проходили семинары, на которых мы узнали, что такое подкаст, как правильно брать интервью и ещё очень много интересного и полезного из уст преподавателей института журналистики БГУ. Но эти три дня мы посвятили не только семинарам, но и созданию газеты. В первый же день состоялись вечер творческих номеров и игра «Интуиция», а затем дискотека, на которой участники познакомились ближе. Во второй день «Зимнюю школу студенческой журналистики» посетил заместитель Министра образования Якжик Виктор Викторович. Студенты активно задавали ему свои вопросы на актуальные для молодёжи темы. После этого у нас прошла пресс-конференция с участием Титовича Игоря Владимировича, кандидата исторических наук, доцента, проректора по научной работе Республиканского института высшей школы. С ним участни-

ки школы журналистики говорили о присоединении Беларуси к Болонскому процессу. Вечером для нас были запланированы мастер-классы с известными представителями белорусских СМИ и организаций: Вадимом Гигиным, ведущим программы «Позиция» на ОНТ и главным редактором журнала «Беларуская думка»; Виталием Новицким, пресс-секретарём Министерства по чрезвычайным ситуациям; Виктором Пономаревым, специальным корреспондентом издания «СБ. Беларусь сегодня», автором детских книжек; и Виолеттой Соколович, ведущей программы «Зона Х».

Семинар-практикум «Зимняя школа студенческой журналистики» оставил яркие воспоминания, новые знакомства, друзей и бесценный опыт, который мы будем стараться применять в нашей газете «УниВестник» и тем самым делать её намного лучше и интереснее.

Лидия Маркевич, студентка 3-го курса экономического факультета, участник семинара



Градуюшко А.А. и Степанов В.А., преподаватели института журналистики, на выставке вузовских газет



Студенты-журналисты на встрече с корреспондентом газеты «СБ. Беларусь сегодня» Пономаревым В.Н.

В объятиях «Бригантины»

А студентов этих тьма. Не сойти бы нам с ума.

Белая, как сахар, «Бригантина» встречает табличкой «Добро пожаловать!» «Добро так добро», – думаем мы. А тем временем иронические улыбки на лицах слегка танцуют. «Бедный Йорик!» – пролетает над левым ухом. Надо же! Среди нас – любители Шекспира. Впереди три дня и две ночи. 250 студентов. Наглухо заколоченный мир, полный чудес и «преступлений».

Всякая всячина

Утро белое, нежное, дымное. Деловитым гулом дрожат стекла. День холодноватый, молочный; белые растрепанные облака приподнимаются в голубом полете между корпусами. Тонкие дорожки змеятся там же.

Замах орлиный – удар ослиный. Знаете, это точно не о нас. А что же тогда о нас? Километры. Они самые. Да, у кого-то за плечами едва наберется сорок. Столичные мальчишки и девчонки в положении довольно завидном. Кто-то преодолел более трехсот, на три дня оставив любимый город над Неманом. А чья-то путь-дорожка лежит из Москвы, города контрастов. И даже туляне среди нас есть. Только киевляне пожелали остаться дома. Оно и ясно: Майдан – дело серьезное.

И пока украинские друзья на отдаленном расстоянии, новоиспеченные бригантинцы задаются вопросами и день, и ночь. И утро, и вечер, кстати, тоже. Самая «вопросная» – лекция Анны Курей-

чик. Как иначе? Искусству интервью быть «вопросным» положено по определению. «Научить или научиться?» – размышляет доцент кафедры телевидения и радиовещания в лирических отступлениях.

Очумелые ножки

Знаете ли вы эту особую, ненавязчивую веселость, когда студент словно радуется самому себе, тихо развлекается собственным существованием? Нет. Новоиспеченный бригантинец развлекается громко. Вобла воображения всю гуляет на «Минуте славы». К ней же присоединяется и вобла интуиции.

– Андрей, есть ли у вас «Лексус»?

– Да, у меня есть «Лексус». Так зовут моего кота.

Новость о коте по кличке Лексус смакуют – и атмосфера зала пузырится, как шампанское. Появляются и первые знаменитости. Вряд ли Паша-организатор подозревал: надев пышные усы а-ля казак из Запорожской сечи, он станет ходячим анекдотом, а с небольшим преувеличением даже притчей во языцех «Бригантины». И давай носиться с этим открытием, как с нежданной валентинкой.

А студенты трепещут и трепещут. 250 Адамов возле запретного дерева. Радуются, как слоны-детеныши в посудной лавке.

Ёж противоречий

В условиях здорового капитализма во всю обсуждают белорусскую систему образования. Владимир Васильевич Суворов,

проректор БГУ, говорит об электронной журналистике. Вспомним историю, смеемся. Появилась газета – кричали: «Газета убьет книгу». Появилось радио – «Радио убьет газету». Появился Интернет – прогноз ужасающий: «Интернет убьет все». И? Газета книгу не убила, радио не убило газету, и даже телевидение не сыграло роковую роль. В мире благодать: живут-поживают в согласии и почти любви книги, и газеты, и радио, и Интернет.

По мнению Виктора Викторovichа Якжика, сторонняя оценка всегда, как прохладный душ, отрезвляет. Заместитель министра образования на доводы студентов отвечал. И процесс задавания вопросов не был затяжным, мучительным. А значит явно не напоминал прохождение козы через желудок удава. Совсем наоборот. Быстро и с легкостью рождались новые и новые вопросы.

Не нужно быть оракулом, чтобы предположить: дело пойдет о Болонском процессе, перешедшим в политику. Как отмечает заместитель министра, образовательные комиссии создают единую систему «дорожных знаков» и для правостороннего, и для левостороннего движения. Единую систему образования Беларусь – Европа.

«Бригантина» – «за». «Бригантина» всегда «Добро пожаловать».

Маргарита Сидор, студентка Гродненского государственного университета, участник семинара

ФОТОФАКТ

Полесский бал

21 февраля 2014 года в преддверии Дня защитников Отечества и Вооруженных сил Республики Беларусь в Полесском государственном университете состоялся Полесский бал. На бале присутствовали ректор, преподаватели, сотрудники, студенты университета. Активное участие в мероприятии приняли приглашенные гости: оркестр, вокальный ансамбль «Единство», солдаты срочной службы Пинского пограничного отряда и учащиеся УО «Пинский государственный колледж искусств». Король и королева бала – Литвинович Виталий и Михеева Светлана – выбрали лучших танцоров: Пухову Юлию, студентку факультета банковского дела, Мельянца Максима, студента факультета банковского дела, Кравчук Евгению, студентку экономического факультета, и Барташевича Александра, солдата срочной службы воинской части №1235. Победители были награждены призами, предоставленными ПО ОО «БРСМ». Участники бала насладились классическими танцами и участвовали в мастер-классах, проводимых педагогами-организаторами университета.

Первый бал оставил неизгладимые впечатления у участников, гостей и организаторов праздника. Большое спасибо хореографам Надежде Даниловне Медведевой и Ивану Тарансо Дельгадо за отличную подготовку студентов и солдат.



**Светлана Михеева,
Королева Полесского бала**

С самого начала понравилась сама идея бала, ведь у нас ничего подобного не проводилось. На самом мероприятии была под впечатлением. Для меня, человека никогда не занимавшегося танцами, это был новый положительный опыт, который может пригодиться в дальнейшем. Поэтому мастер-классы были очень кстати! Конечно, мне бы хотелось, чтоб подобные мероприятия проводились гораздо чаще и вообще стали традиционными. Хочется сказать спасибо инициатору бала Светлане Николаевне Соколовой, участникам, гостям и всем-всем-всем, кто помог организовать это потрясающее мероприятие!

**Виталий Литвинович,
Король Полесского бала**

Я получил огромное удовольствие от этого грандиозного мероприятия. Хочу выразить благодарность всем организаторам мероприятия за то, что они по-

дали нам этот замечательный праздник. Я надеюсь, что «Полесский бал» станет традиционным для нашего университета и будет привлекать к участию в нем все больше и больше студентов. На мой взгляд, такие мероприятия приобщают студентов к мировой классической музыкальной культуре и способствуют углублению внутриуниверситетского общения студентов и преподавателей.

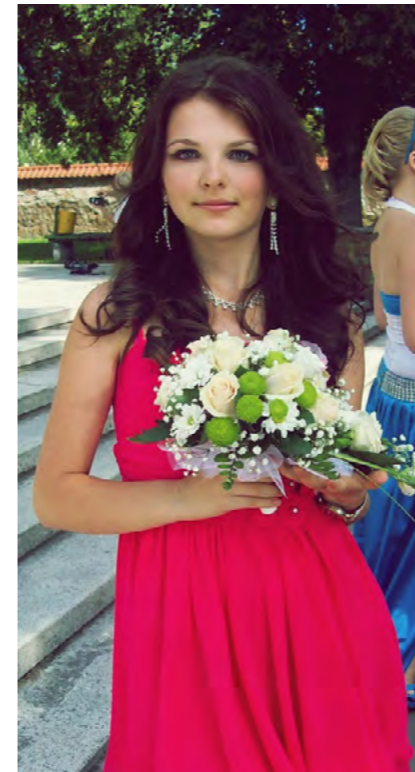


**Юлия Пухова,
участница и призер бала**

Начали учиться танцам мы в январе, собрались на репетицию участники коллективов «Альянс», «Солимар» и солдаты-пограничники. За это время очень подружились и мчались на репетицию, как на праздник. Благодаря Надежде Даниловне Медведевой и Ивану Тарансо Дельгадо научились танцевать венский вальс, галоп, полонез,

ФОТОФАКТ

польку. Для меня это был самый яркий момент моей жизни. Очень понравилось, что на бале во время мастер-классов во всех танцах участвовали ректор университета Константин Константинович Шебеко с супругой, проректор по воспитательной работе Светлана Николаевна Соколова, преподаватели и студенты. Я получила огромное удовольствие от репетиций и бала. Заранее все участники готовились, продумали наряд, прическу, макияж. Студенты-партнеры прониклись вместе с нами культурой прошлого времени и были галантными кавалерами. Большое спасибо нашим хореографам и организаторам за настоящий бал!



**Юлия Шульжик,
гостя Полесского бала**

Побывать на настоящем балу мечтает, наверное, каждая девушка. У меня эта мечта осуществилась. Это был сказочный

и волшебный вечер, который оставил незабываемые впечатления. Большое спасибо организаторам за то, что позволили окунуться в атмосферу девятнадцатого века и принять участие в мастер-классах. Прекрасная живая музыка, изящные дамы в вечерних платьях и танцы с галантными кавалерами навсегда останутся в моей памяти.



**Екатерина Коваленко,
гостя Полесского бала**

Было очень интересно побывать на таком мероприятии. Осуществилась моя детская мечта – побывать на бале. Очень порадовала возможность с помощью настоящих профессионалов научиться танцевать и польку, и менуэт. Приятно было наблюдать за танцующими парами. Спасибо организаторам, мероприятие было достойно внимания. С первых минут стало ясно, что не зря пришла и будет интересно.



Участники бала Лариса Вячеславовна Ткачук, заместитель декана по учебной работе факультета организации здорового образа жизни, с супругом

Бал великолепно подготовлен. Очень хорошо продуман и организован. Звучала чудесная музыка, играл оркестр воинской части пограничников №1235.

Мы с удовольствием танцевали. Активны были студенты, преподаватели и гости праздника. Возвышенная атмосфера после бала сохранилась надолго. Мы делились впечатлениями с коллегами и были счастливы, что присутствовали на таком замечательном мероприятии. Спасибо всем, кто принимал участие в организации Полесского бала!

Материал подготовлен Екатериной Юхта и Инной Малюк, студентками экономического факультета

КОРОЛЕВА
ВЕСНА 2014

Праздник красоты

На конкурсе грации и артистического мастерства «Королева Весна-2014» я была впервые. Когда шла на мероприятие, представляла, что будет нечто торжественное, даже пафосное. Однако атмосфера на сцене и в зале была очень приятная, теплая (отдаю честь ведущему Сергею Логвину, студенту факультета банковского дела, – мастеру слова). Участницы конкурса все как на подбор, стройные, красивые, талантливые. Очень порадовало, что наши студентки с чувством юмора. Благодаря этим качествам грустить зрителям не пришлось. Достойна внимания также группа поддержки конкурсанток. Ребята подготовились на сто процентов: воздушные шары, метровые плакаты, кричалки и громкие аплодисменты. Но от правил конкурса никак не отказаться – победительница была одна, Виктория Гомон (1-ый курс экономического факультета). Думаю, жюри пришлось нелегко, так как все участницы были достойные. Впечатление от конкурса положительное, единственный минус в том, что не удалось в полной мере насладиться, так как обязанности фотокорреспондента этого не позволяют. Зато могу поделиться не только словом, но и фотографиями.

Спасибо участницам конкурса Екатерине Бут-Гусаим (2-ой курс факультета организации здорового образа жизни), Екатерине Бернат (2-ой курс факультета банковского дела), Виктории Гомон (1-ый курс экономического факультета), Марине Грицевич



(2-ой курс экономического факультета), Анастасие Малецкой (2-ой курс экономического факультета), Марине Носко (2-ой курс биотехнологического факультета), Екатерине Прищеповой (2-ой курс факультета банковского дела), ведущему Сергею Логвину, жюри, спонсорам, Светлане Васильевне Петуховой, се-

кретарю ПО ОО «БРСМ», солистам народной студии эстрадной песни «Звуки времени», Клубу любителей латиноамериканской культуры «Solytag» и всем в зале за настоящий праздник!

Ирина Корольчук, студентка 4-го курса биотехнологического факультета

КОРОЛЕВА
ВЕСНА 2014

ПАНОРАМА ОБЩЕЖИТИЙ

Мистер общежития №2

25 февраля под руководством воспитателя Алины Владимировны Тишкова и студентов 2-го курса в дискозале общежития №2 прошёл своеобразный рыцарский турнир «Мистер общежития – 2014!» В конкурсе приняли участие студенты 1-го курса экономического факультета Денисевич Евгений (гр.13АПК-1), Пахолко Иван (гр.13АПК-1), Сыцевич Сергей (гр.13АПК-1), Кутырло Кирилл (гр.13 ЭУП-2) и Абрамчук Евгений (гр.13АПК-1). Для участников были подготовлены самые различные конкурсы: признание в любви, кулинарный, танцевальный, скороговорок, а самым интересным и наиболее запоминающимся был конкурс причёсок, в котором участники выступали в роли старшего брата. Им необходимо было сделать причёску младшей сестре в школу. Кроме конкурсов, в программе меро-



приятия были подготовлены и творческие номера в исполнении Анастасии Жиглинской, Полины Лёсик, Вероники Давыдик и Алины Акулёнок. Победители номинаций распределились так: Кутырло Кирилл – «Мистер общежитие 2014»; Денисевич Евгений – «Мистер оригинальность»; Пахолко Ваня – «Мистер романтичность»; Абрамчук Евге-

ний – «Мистер мускулистость»; Сыцевич Сергей – «Мистер Бин». По итогам голосования зала обладателем титула «Зрительских симпатий» стал Сыцевич Сергей. Все участники награждены ценными призами от студенческого профкома.

Вероника Булавицкая, студентка 2-го курса экономического факультета



Жюри конкурса

ПАНОРАМА ОБЩЕЖИТИЙ

Мисс общежития №2

8 марта – сладкий праздник,
Душевной радости свирель,
Всё так легко и так прекрасно
В Международный женский день!

В честь прекрасной половины человечества в преддверии праздника 8 Марта в стенах общежития №2 прошёл конкурс «МИСС ОБЩЕЖИТИЯ – 2014!» За титул «МИСС ОБЩЕЖИТИЯ – 2014!» боролись пять очаровательных и целеустремлённых конкурсанток, студенток 1-го курса экономического факультета: Акулёнок Алина (гр.13АПК-1), Баранова Екатерина (гр.13 ЭУП-2), Вакулина Вера (гр.13ЭУП-1), Ковалёва Анастасия (гр. 13АПК-1), Цалко Кристина (гр.13АПК-1). Особыми гостями и членами

жюри был председатель студенческого профкома университета Иван Мирский и воспитатель

участниц конкурса побывала в роли визажиста, модельера, густатора и парикмахера. Самым ярким и запоминающимся стал конкурс талантов, где каждая из девушек раскрыла частицу своей души. Обладательницей титула «Мисс общежития – 2014» стала Вакулина Вера, «Вице Мисс общежития» – Баранова Екатерина, «Мисс грация» – Акулёнок Алина, «Мисс очарование» – Цалко Кристина, «Мисс оригинальность» – Ковалёва Анастасия. Конкурсантки награждены ценными призами от студенческого профкома.



Полухович Валентина Николаевна. Музыкальным подарком прозвучали песни в исполнении Слободянюк Татьяны и Слободянюк Анастасии. Каждая из

Вероника Булавицкая, студентка 2-го курса экономического факультета

Мистер общежития №5

Мероприятие, проходившее 27 февраля в общежитии №5 под названием «Мистер общежития – 2014», произвело очень хорошее впечатление своим оформлением, своей способностью развеселить зал и, конечно же, своими конкурсами. В конкурсе принимали участие пять студентов 1-го курса факультета банковского дела: Бычик Максим, Герасименко Александр, Кучик Артём, Ляцевский Евгений и Пантелеев Василий. Каждый

конкурсант имел свой шарм, очарование, обладал способностью найти выход из любой ситуации, умением влюбить в себя зрителей противоположного пола. Но, к сожалению, должен быть только один победитель, занимающий высший пьедестал, «Мистер общежития». Итак, с гордостью хочется назвать результаты данного конкурса. Благодаря своему оптимизму звание «Мистер Креативность» досталось Ляцевскому Евгению; справедливо побе-

дителем в номинации «Мистер Богатырь» стал Кучик Артём; благодаря своим способностям Пантелеев Василий завоевал звание «Мистер Сообразительность»; своей манерой разговаривать Бычик Максим отвоевал титул «Мистер Галантность», также Максим победил в номинации «Зрительские Симпатии» по большинству отданных ему голосов. Герасименко Александр имеет все вышеперечисленные качества других конкурсантов

ПАНОРАМА ОБЩЕЖИТИЙ

и смог влюбить в себя не только зрителей противоположного пола, но и само жюри, именно он стал победителем конкурса

«Мистер Общежития – 2014».

Поздравляем участников конкурса с заслуженными наградами!



Мисс общежития №5

Владислав Пармонов:

Море позитивных эмоций и смеха! Конкурс собрал больше народу, чем «Мистер общежития», и не зря, так как было гораздо веселее и интереснее. Зрители не раз взрывались хохотом, не жалели аплодисментов, а многие сорвали голоса – чем не подтверждение моих слов? Все девочки умницы, к подготовке подошли очень серьезно и ответственно, хотя многое было смешным и ироничным. На мой скромный взгляд, это лучшее мероприятие с начала учебного года. Спасибо нашим воспитателям за организацию.

Юлия Пухова:

Восьмое марта прошло, а ощущение праздника еще осталось, в продолжение всемирного женского дня в нашем общежитии и прошел конкурс «Мисс общежития». Яркие моменты в жизни всегда сложно описать. Так же, как и сложно описать, что такое любовь, дружба, радость, так и мне сложно описать смех, су-

ету, улыбки и атмосферу праздника. До значимого события оставалось полчаса – а почти все места уже были заняты нашими студентами. Кто-то из них пришел просто посмотреть на наших девушек, а большая часть, конечно же, поддержать. Каждая из них была по-своему прекрасна. И все, без исключения, стали победителями, потому что они вышли на сцену и представили не только свои таланты, красоту и умение себя преподнести, но и показали, что такое настоящая дружба и поддержка, что так важно в наше время. Все участницы ответственно готовились к конкурсам, и хотелось бы процитировать члена жюри Павла Зяблицева: «Где девушки раньше прятали свои таланты?» Зрители совместно с жюри оценили представления каждой из участниц и их танцевальные способности. Также девушкам была дана возможность почувствовать себя в роли визажиста, парикмахера и модельера. Некоторые модели

Ирина Ксенжук, студентка 1-го курса факультета банковского дел

меня настолько поразили, что я бы записалась к нашим девушкам на прием. Сложная задача выпала на долю жюри – выбрать лучшую. Но все же титул «Мисс общежития» по праву достался студентке первого курса Михновец Дарье. Хотелось бы от души поздравить всех участниц и поблагодарить воспитателей за то, что устроили всем такой праздник.

Ирина Ксенжук:

13 марта в общежитии №5 состоялось мероприятие «Мисс общежития – 2014», в котором принимало участие шесть самых талантливых, самых красивых, самых обаятельных, самых грациозных девушек, студенток факультета банковского дела: Бабурчик Анастасия, Баланович Татьяна, Балка Дарья, Дорошук Мария, Михновец Кристина и Муштагова Ровшана. Конкурс оправдал все ожидания зрителей, ведь сама атмосфера, окружающая нас, была наполнена счастьем, радостью, безмятеж-

ПАНОРАМА ОБЩЕЖИТИЙ



ностью. «Битва» за почетное звание была очень горячей. Все выступления захватывали своей невероятностью, непредсказуемостью, ведь каждая участница была индивидуальна во всех конкурсах. С каждым новым заданием претендентки раскрывали себя с разных сторон. Постоянно привлекая к себе внимание, девушки чувствовали себя комфортно на сцене. Было видно, что каждый шаг, ведущий к главному призу, становился более уверенным. Сказать, что «Мисс общежития» именно одна девушка, нельзя. Каждая достойна этого звания. Однако имелась только одна корона, которая будет оде-

та на голову «принцессы своего королевства». Сами результаты были оправданы: каждая участница раскрыла свои способности с лучшей стороны. Самой грациозной девушкой, привлекающей внимание противоположного пола, стала Балка Дарья, которая и получила звание «Мисс Грация». Нежность в конкурсах исходила от Бабурчик Анастасии, благодаря чему она и получила титул «Мисс Нежность». Самой элегантной девушкой, показывающей стойкость, уравновешенность, силу в каждом движении, стала Дорошук Мария, которая и получила звание «Мисс Элегантность». Самой модной, са-

мой стильной, самой-самой является Баланович Татьяна, ставшая «Мисс Стильность». Самой очаровательной девушкой, которая поразила весь зал своими выступлениями и которая получила титул «Мисс Очарование», является Муштагова Ровшана. И, конечно же, Михновец Кристина, которая смогла поразить всех своей внешностью, уравновешенностью, умом, мягкостью, нежностью, очарованием, элегантностью, стильностью. Именно она получила звание «Мисс общежития – 2014». Все девушки молодцы, всем можно аплодировать очень долго, без остановки.

Міжнародны дзень роднай мовы



Беларуская мова родная мая!

Дзень роднай мовы асаблівы для кожнай нацыі, кожнага народа, бо няма народа без мовы, няма мовы без яго носьбіта. Кожны год 21 лютага ў свеце адзначаецца Міжнародны дзень роднай мовы, які быў абвешчаны Генеральнай канферэнцыяй ЮНЕСКА 17 лістапада 1999 года і адзначаецца з лютага 2000 года з мэтай садзейнічаць абароне і захаванню ўсіх моў народаў свету.

Ліцэй ПалесДУ

Да Міжнароднага дня роднай мовы ў ліцэі ПалесДУ з мэтай захавання мовы, як культурнай спадчыны беларускага народа, праведзены наступныя мерапрыемствы: конкурс насценгазет, прысвечаных беларускай мове і культуры; свята-фестываль “Зямля пад белымі крыламі”, конкурс па беларускай мове і літаратуры “Буслік”, тэматычныя ўрокі літаратуры, прысвечаныя жыццю і творчасці Аркадзя Куляшова, Максіма Танка і Анатоля Вярцінскага; вучаніца 10 “Б” Кісель Аксана прыняла ўдзел у літаратурным конкурсе, арганізаваным філалагічным факультэтам БДУ (настаўнік Магер Н. У).



ка Яўгенія Янішчыц здзівіла мяне багаццем сваёй душы, арганічнасцю свайго таленту і смеласцю вобразаў. Паспілкаваўшыся з ёю, я зразумела, чаму сваё творчае крэда яна абвясціла наступнымі словамі: „Пачынаецца ўсё з любові”. Яе паэзія не проста з любові пачалася, яна пранізана ёй уся. Да свайго краю, да мовы, да людзей.

Мая незвычайная зямляч-

ка шмат чаго яшчэ адкрыла мне пра сваю творчасць. Але адно пытанне так і засталася нявыказаным мной на развітанні: чаму гэтая таленавітая жанчына так рана пайшла з жыцця? Паміж народзінаў і журліваю датаю было сорок гадоў... Усяго сорок! Ніхто дастаткова поўна не ведае, па якой прычыне паэтэсы не стала.

У спадчыну нам засталіся скарбы сэрца і розуму непаўторнай творцы. Засталася пяшчотная, акрыленая паэзія, якая не абыходзіць балючых праблем сучаснасці. У яе творах сутыкаюцца святло і морак, радасць і туга, надзея і адчай. Чуйная да роднага слова, да ўсяго, што звязвала чалавека з роднай зямлей, Яўгенія Янішчыц пакінула нам сваю літаратурную спадчыну – сапраўдны дарунак высокага святла.

пад уладай Расійскай імперыі і Польшчы. Ніхто з улад не прызнаваў беларускую мову. Але яна захавалася і існуе ў наш час, дзякуючы народу. Янка Купала пісаў: “ Ад прадзедаў спа-

кон вякоў нам засталася спадчына”. І гэта спадчына – наша мова. Колькі прыгожых і выдатных твораў, вершаў створана беларускімі паэтамі! Наша мова мелагучная, прыгожая, магутная

Я беларус і мова мая беларуская (з сачыненняў)

Таццяна Пажароўская, студэнтка гр. 13БУ-1

Для мяне родная мова – гэта беларуская мова. Вельмі шмат падзей паўплывала на беларускую мову. Наша краіна знаходзілася

і родная. Кожны чалавек павінен ведаць сваю родную мову.

Марыя Курак, студэнтка гр. 13БУ-1

Маі дзяды і прадзедаў размаўлялі па-беларуску, грэлі беларускія словы на сваіх вуснах. Таму з маім родам, з мінулым мяне лучыць беларуская мова. І перарваць гэтую нітачку сувязі я не маю права, бо адчуваю адказнасць перад продкамі і нашчадкамі. Беларуска-

сая мова дапамагае разумець па-украінску, па-польску, асэнсавана ўспрымаць астатнія славянскія мовы. Яна дае адказнасць за свой народ, за тое, што напрацавана продкамі. Таму мусіш не падвесці іх, не быць горшым за іх.

Давід Бандарэвіч, студэнт гр. 13БУ-1

Я беларус. Кожны лічыць, што ён грамадзянін сваёй краіны, а я не ўпэўнены, што магу сябе ім лічыць. Ці правільна, калі я пішу

сачыненне на рускай мове і толькі потым перакладаю на беларускую. Я лічу – не. Мова – гэта тое, што патрэбна ведаць кожнаму. Цяпер настаў той час, калі чалавек, які размаўляе на беларускай мове, выклікае здзіўленне. А часам і смех. На мой погляд, гэта крызіс нашай культуры. Пакуль я не ведаю сваю мову, я не магу назваць сябе паўнаважным беларусам.

Валянціна Лук’яновіч, студэнтка 4-га курса факультэта арганізацыі здаровага ладу жыцця, гр. 1031211

Сонца яркага усход,
Неба сінь і тонкі лёд
Лужы абляпіў знадворку,
Іней зноў пакрыў усю ёлку.
Хутка зноў зіма наступіць,
Шчасце цёплае пагубіць.
Зноў нікога не пабачыць,
Печ запаліць і заплача,
Успомніўшы часы былыя,
Калі яны, яшчэ малыя,
Бадзёра з дому выбягалі
І сняжкамі ўсё кідалі
Ён ў яе, яна ў яго,
Усё цэлілася яму ў плячо.
Сястрычка... Брацік...
Яе дзеці...

Даражэй за ўсіх на свеце!
Помніць іхнія смяшынкі,
Вачэй вясёлыя іскрынкі,
Як ручкі моцна абдымаюць,
Гарэзна шчочкі надуваюць,
Адно з адным яны гуляюць,
Па дому ёй дапамагаюць.
А як прыходзяць госці ў хату,
Дык тут ім не дасі і рады!
Бегаюць, крычаць, смяюцца,
Аж покуль... покуль не

паб’юцца!

Цяпер жа і гасцей нямае,
Дачка яе не ўспамінае.
А сын? А сын далёка,
Дзесь у Маскве,
У дзядзечкі пад бокам.
Начальнік моцны,
Ужо вышэй не знойдзеш!



Навошта маці?
Там грашэй не знойдзеш!
Сядзіць адна...
Ну хай сядзіць сабе!
На хлеб жа зарабляе
И малака хапае,
Так што не трэба думаць,
Як ёй дапамагчы!

Там вецер у комін завывае,
Мяцель за вокнамі гуляе.
У печцы варыць бульбу з мясам,
У дзезцы цеста ўсходзіць з чашам,
Хутка булак напячэ,
Таўканіцы натаўчэ,
Будзе ждаць дзяцей сваіх
Кожны час і кожны міг.
Можа, у свята хоць прыедуць,
Паглядзець тут, як і што,
Што змянілася, што прайшло.
Будуць кожны раз званіць,
Пісьмы слаць, дзяцей вазіць
Кожны раз, як толькі лета,
І зямля цяплом агрэта.
Думкі... Думкі...
Што за час?
Дзеці... Дзеці больш не думаюць пра нас...

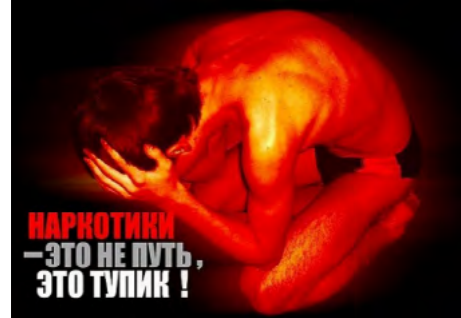
Ім патрэбны свет кватэр,
Грошы, блэндэр, інтэрнет!
Што ім маці ля акна?
Засядзелася адна.
На стале дыміць капуста,
Пахне яблычны пірог,
Хоць старалася бабуля,
Заўтра гэта за парог.
Хай паесць хоць псіна злая,
Калі дзеці не чапаюць...

МОДА НА ЗДОРОВЬЕ

На протяжении всей истории человечества каждое новое крупное социальное объединение непременно обзаводилось своими мифами, своим объяснением мира... Наркоманы - не исключение. Выбывшие из нормального общества, наркоманы вынуждены объединяться для защиты своего образа жизни. Мифы наркоманов, прежде всего, направлены на защиту и сохранение своего образа жизни, который сложился в связи с употреблением наркотика. Эти мифы оправдывают употребления наркотика перед своим, еще пока существующим, собственным «Я», создавая в обществе сознание безопасности наркотиков и делая привлекательным образ наркомана. Как и любые мифы, мифы наркоманов имеют разную интерпретацию, но суть их одна и та же. В этих строках заключена сущность чарующего, но мертвого мира наркотиков!

Миф 1: Наркотики делятся на легкие и тяжелые.

Наркотики можно делить на легкие или тяжелые с таким же успехом, как и делить смерть на легкую или тяжелую - суть одна и та же. Как правило, подобной классификацией пользуются, прежде всего, сами наркоманы. Она довольно проста и таит в себе маленький потенциал самооправдания.



Миф 2: Наркомания – это не болезнь.

Наркомания - это болезнь!!! Она включена в медицинские справочники и каталоги наряду с любыми другими заболеваниями. Наркомания по степени тяжести приравнивается к онкологическим заболеваниям, так как имеет огромный процент смертности - 96% больных умирает. Наркомания ведет к ускоренному износу организма – заболеваниям сердечно-сосудистой и нервной систем, отмиранию участков головного мозга

Миф № 3: Наркомания излечима.

Наркомания неизлечима, болезнь лишь переходит в скрытую форму. Допустим, что наркоман воздерживается какое-то время от наркотиков, но это не значит, что он полностью освободился от зависимости. Можно говорить лишь о том, что в данный момент времени человек находится в состоянии ремиссии, которая может длиться достаточно долго, но стоит после долгого лечения хоть раз попробовать наркотик, как болезнь вспыхнет снова, приобретая еще более тяжелые формы.

Миф 4: Наркотики делают людей свободными.

Интересно, с чего это тогда тех, кто принимает их постоянно, называют «зависимыми»? Многие, что для обычного человека на самом деле интересно сейчас, после начала употребления наркотиков окажется недоступным. Кажется, что наркотики, это одна из дверей, которую интересно открыть. На самом деле, это дверь сама захлопывается за вами, и вы оказываетесь запертыми в маленькой камерке. И о свободе можно забыть.



Миф 5: Наркотики помогают решать проблемы.

Некоторые проблемы наркотики действительно решают: например, они на какое-то (очень небольшое) время ликвидируют чувство тревоги и неуверенности в своих силах, вытесняя из сознания мысли о трудных, но необходимых поступках или вопросы, ответы на которые не являются простыми. Такой способ «решения» проблем помогает создать видимость благополучия, но проблемы остаются. Отложенные дела имеют свойство накапливаться и вынуждают действовать, причем часто не оптимальным образом. К имеющимся проблемам добавляется новая – наркотик.

Миф 6: Наркотики улучшают настроение.

Данный миф не лжет, он просто не договаривает часть правды. Мало кто говорит об обратной стороне медали подобного способа улучшения настроения. Чем чаще наркоман обращается к наркотику за позитивным настроением, тем меньше он становится способным к приобретению положительного настроения без него. Сознание попадает в рабскую зависимость от

МОДА НА ЗДОРОВЬЕ

наркотика, который уже становится единственным средством, дающим шанс испытать радости этой жизни. Так что подумайте, стоит ли улучшать свое настроение наркотиками? Стоит ли менять свободу и радости жизни, на возможно более яркие, но мимолетные ощущения наркотического рабства?!

Миф 7: Наркотики помогают общению: сближают людей.

Наркотики также «сближают», как и алкоголь. Много ли можно приобрести друзей в состоянии алкогольного опьянения? Вряд ли... Круг интересов наркомана неизбежно сужается. В конце концов он ограничивается лишь самим наркотиком и всем, что с ним связано. У наркомана нет друзей, есть только знакомые! Любой наркотик обладает поразительным свойством развивать эгоизм. Что касается общения, то, пожалуй, наркотики помогают только одному способу общения – лицемерию!

Миф 8: Наркотики употребляют сильные и талантливые люди.

Слабость данного мифа заключается в том, что он основан на устаревших и подтасованных сведениях. Современные научные исследования доказывают, что определенные виды наркотиков, которым ранее приписывался такой эффект, оказывают лишь временное стимулирующее воздействие на уже имеющиеся способности и таланты человека, развитые ранее посредством долгого и упорного труда в ясном состоянии сознания. Когда же их нет, то стимулировать нечего, а значит, эффект будет нулевой. Если же учесть, что гении употребляли наркотики лишь во время творческих спадов, то станет ясно, в чем заключалась суть

«бодрящего эффекта». В том, что наркотики заставляли организм этих людей «выжимать остатки» жизненной энергии. А это, особенно при регулярной искусственной стимуляции, быстро истощало его, приводя к болезням, а зачастую - к гибели гения.

Миф 9: Есть люди, которые принимают наркотики много лет и прекрасно живут.

«Прекрасно» в данном случае – понятие относительное. Вот что говорит статистика о продолжительности жизни наркоманов. Большинство из них живет не больше 3-5 лет после первого приема наркотика, но, конечно, есть исключения - те, кто погибает уже через полгода или живут 10-15 лет.

Чаще всего причиной смерти становится сам наркотик - наркоманы погибают от передозировки. Часто наркоманы отравляются не самим наркотиком, а ядовитыми примесями к нему. В состоянии наркотического опьянения человек неадекватно воспринимает окружающее, поэтому очень высока вероятность гибели наркомана в результате несчастного случая, например, под колесами автомобиля или в результате падения из окна

или с балкона. Причиной смерти наркомана может стать сепсис - заражение крови, а также воспалительные заболевания внутренних органов, патология печени, ВИЧ.

Миф 10: Употреблять или не употреблять наркотики – личное дело каждого.

Если бы мы жили бы в полном одиночестве, то это могло бы быть личным делом. А так за удовольствием рассчитываются другие: печат, оплачивают больничные листы, работают, страдают от выходов наркоманов, близкие вытаскивают их из милиции. Наркотики - слишком опасная игра. Потребление наркотиков не является личным делом так же, как и не является личным делом воровство и торговля оружием, человеческими органами, людьми. Государство с помощью законов регулирует некоторые виды общественных отношений и деяний своих граждан именно потому, что они не являются «личным делом».

К этой категории относится и употребление наркотиков.

*Оксана Николаевна Ярович,
педагог-психолог*



15 марта – День Конституции Республики Беларусь

Принятый два десятилетия назад Основной Закон закрепил важнейшие принципы построения в нашей стране демократического государства, заложил прочный правовой фундамент независимости, реализовал стремление белорусского народа быть полноправным хозяином на родной земле.

Отмечая 20-летний юбилей Конституции и оценивая масштабные перемены, которые произошли в жизни белорусов за столь короткий по историческим меркам период, можно с уверенностью сказать: Республика Беларусь состоялась как суверенное государство, наивысшей ценностью и безусловным приоритетом которого является человек и его законные интересы.

В честь 20-летия Конституции Республики Беларусь студенты, преподаватели и сотрудники нашего университета посадили березовую аллею возле спорткомплекса ПолесГУ, в районе набережной реки Пина в городе Пинске. Представители каждого факультета приняли активное участие в мероприятии и посадили по 20 деревьев. Зародилась прекрасная традиция, которая поможет нашему городу стать экологически чистым и очень красивым!



Студенты ПолесГУ на посадке березовой аллеи

«УниВестник»

Основатель — ПолесГУ

Главный редактор — Шумакевич Л.П.

Технический редактор — Пигаль П.Б.

Помощник гл. редактора — Колб А.Л.

Отпечатано на ризографе в редакционно-издательском отделе УВО «Полесский государственный университет», ул. Днепровской флотилии, 23

Авторы — Булавицкая В., Бондаревич Д., Кисель О., Коваленко Е., Корольчук И., Ксенжук И., Курак М., Литвинович В., Лукянович В., Малюк И., Маркевич Л., Михеева С., Пухова Ю., Сидор М., Ткачук Л.В., Шульжик Ю., Юхта К., Ярович О.Н.
Фотокорреспонденты — Корольчук И., Яцкив А.

Дизайн и компьютерная верстка - Соколов С.

Официальный сайт ПолесГУ
и электронная версия газеты по адресу
<http://www.psunbrb.by/>

Вопросы и предложения отправляйте по
электронной почте:

E-mail: univestnik@tut.by